الانوار في الخارج
سوريا ٥٠ ق.س | السعودية ريال واحد | ابوظبي ١٥٠ فلسا
مصر ١٠٠ مليم | ليبيا ٨٠ درهما | عمان ١٥٠ بيزه
السودان ٥٠ مليما | الكويت ١٠٠ فلس | بريطانيا ٣٠ بنسا
تونس ٧٥ مليما | البحرين ١٠٠ فلس | اليونان ١٥ دراخمه
الأردن ٥٠ فلسا | قطر ريال واحد | فرنسا ٣ فرنكات
العراق ٥٠ فلسا | دبي ١٥٠ فلسا | ايطاليا ٤٠٠ ليرة - تركيا ٥ ليرات

الاشتراكات : في لبنان ١٥٠ ليرة لبنانية - في الخارج ١٧٥ ليرة لبنانية - المؤسسات الرسمية ٣٠٠ ليرة لبنانية يضاف اليها اجور البريد

الانوار

دار تصدر عن : «دار الصياد» للصحافة والطباعة والنشر ش.م.ل.
الادارة العامة والتحرير (الحازمية) ص.ب ٩١٨ و ١٠٣٨
الادارة العامة والتوزيع ت : ٤٥٠٥٩٧ - ٤٥٠٥٩٨ - ٤٥٠٥٦٣
المدير : ٤٥٥٩٣٢ (ستة خطوط مكررة) ٤٥٢٧٠٠ (اربعة خطوط مكررة) المطبعة : ٤٥٠٦١٠

بيروت الاثنين ١٧ تشرين الاول ١٩٧٧ - السنة ١٩ - العدد ٦٠٧٤
AL-ANWAR - Beyrouth 17 Octobre 1977 19e Année No. 6073

اسرائيل تنذر الفلسطينيين بالانسحاب الفوري من الحدود

اميركا تجند سفراءها في المنطقة لمنع الانفجار

ونقل عن مصادر عسكرية اسرائيلية قولها ان الثماني والاربعين ساعة ستكون حاسمة على صعيد الوضع في جنوب لبنان ، وقالت صحيفة « معاريف » ان اسرائيل تراقب انتهاك الفلسطينيين لوقف النار ،

— البقية على الصفحة ٧ —

سوهارتو في القاهرة بعد زيارة دمشق

■ الرئيس حافظ الاسد يصافح الرئيس الاندونيسي لدى وصوله الى مطار دمشق ■
(صورة من و.ص.ا.)

...تم الرئيس الاندونيسي سوهارتو زيارته الرسمية ...يا امس ، التي استغرقت يومين ضمن جولة ...بها لعدد من الدول العربية ، باجتماع مع ... حافظ الاسد .

...ل مصدر رسمي سوري ان الرئيسين السوري ...ندونيسي بحثا في اجتماع امس في العلاقات الثنائية ...دونيسيا وسوريا وسبل توطيدها .

...ساف المصدر يقول ان الرئيس الاسد عرض ... الوضع في المنطقة العربية كما عرض الرئيس ...رتو الوضع في منطقة شرق اسيا .

...ل المصدر ان الرئيسين عرضا الوضع الدولي

— البقية على الصفحة ٧ —

حكومة اليمن تطالب مختطفي الطائرة الالمانية بمغادرة عدن

جاء في بيان رسمي صدر في عدن امس ان حكومة اليمن الجنوبية طلبت من مختطفي طائرة الركاب الالمانية الغربية مغادرة مطار عدن .

واوضح البيان الذي صدر بعد مفاوضات استمرت عدة ساعات ان طائرة البوينغ المختطفة هبطت في عدن على الرغم من عدم موافقة الحكومة اليمنية واغلاق المطار .

وذكر ان السلطة اليمنية اعلنت استعدادها لتزويد الطائرة بالوقود لتمكينها من الاقلاع ، بعدما حاصرت قوات يمنية الطائرة التي وصلت من دبي في دولة الامارات العربية المتحدة وهي تحمل ٨٧ رهينة .

وقالت وكالة انباء دولة الامارات العربية المتحدة ان الطائرة المخطوفة كانت قد حلقت فوق غرب البحر الابيض المتوسط يوم الخميس الماضي وحاولت الهبوط في عمان قبل ان تصل عدن حيث امرت بالوقوف بعيدا عن الممر الرئيسي .

وقد منعت سلطات اليمن الجنوبية ايضا هبوط طائرة الوزير الالماني الغربي هانز جويرجن الذي انتقل من فرانكفورت الى دبي للقيام بمهام خاصة ثم انتقل من دبي الى عدن بعد اقلاع الطائرة المختطفة ، وقد توجهت طائرة الوزير الالماني الى جدة .

وقبل اقلاع الطائرة من دبي ابلغ زعيم الخاطفين الذي يطلق على نفسه اسم « الشهيد محمد » برج المراقبة بمطار دبي قوله « ان الحكومة الالمانية الغربية وشميث مسؤولان لما يحدث للرهائن . لقد أمهلناهما ٦٠ ساعة ولكنهما لم يفعلا شيئا » .

وكانت الحكومة التركية قد اعلنت انها سوف تحذو حذو المانيا الغربية وتطلق سراح سجينيها الفلسطينيين لو اذعنت حكومة بون لمطالب الفدائيين .

واقسم زعيم الخاطفين قوله « ان الموعد الاخير هو الساعة ١٤٠٠ بتوقيت بيروت . ولن يكون هناك

— البقية على الصفحة ٧ —

١١ حسناء المانية بين ركاب الطائرة المخطوفة

■ يوجد بين ركاب الطائرة المخطوفة ١١ حسناء المانية غربية اشتركن في مسابقة للجمال في جزيرة مايوركا . وكانت الحسناوات في طريق عودتهن الى فرانكفورت يوم الخميس الماضي عندما اختطفت الطائرة. والصورة اعلاه التقطت للحسناوات اثناء المسابقة قبل مغادرتهن مدينة بالما عاصمة مايوركا ■
(صورة بالراديو من آ.ب.)

فانس : ورقة العمل لا تعالج مسألة تمثيل منظمة التحرير

اكد سايروس فانس وزير الخارجية الاميركية امس ان ورقة العمل الاميركية — الاسرائيلية لا تتحدث بالتحديد عن تمثيل منظمة التحرير الفلسطينية في مؤتمر جنيف ولا تعالج هذه المسالة على الاطلاق .

واضاف فانس : ان المسألتين الرئيسيتين اللتين لا يزال يتعين حلهما قبل عقد مؤتمر جنيف هما ايضاح التمثيل الفلسطيني وتنظيم مجموعات العمل .

وقال ان المحادثات التي اجراها مؤخرا مع وزراء خارجية دول الشرق الاوسط قد اتاحت تحقيق تقدم طيب

— البقية على الصفحة ٧ —

خدام : متفائلون كثيراً بمستقبل القضية اللبنانية

صرح السيد عبد الحليم خدام نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية السوري بان المباحثات السورية — السعودية كانت ناجحة ، وان هناك اتفاقا في وجهات النظر المتبادلة ازاء الموقف العربي والدولي الراهن ، وازاء العلاقات الثنائية بين سوريا والسعودية .

واوضح الوزير السوري في تصريح لصحيفة الرياض السعودية ، اذاعه راديو الرياض امس ، ان المباحثات كانت شاملة ، وتناولت الوضع في المنطقة .. وكانت وجهات النظر متفقة تماما ، ولمسنا خلالها حرص السعودية على مواصلة الجهد من اجل التضامن

— البقية على الصفحة ١٢ —

رئيس الحكومة ينوه بملحق "الانوار" الاقتصادي

نوه رئيس الحكومة الدكتور سليم الحص امس بملحق « الاقتصاد اللبناني ٧٧ » الذي اصدرته الانوار يوم امس الاحد ، وقال :

لم اتمكن بعد من مطالعة كل الدراسات التي وردت في هذا العدد الخاص للاقتصاد اللبناني عامة ، الا انني من مراجعة سريعة للدراسات الواردة فيه استلفتني تنوع المواضيع التي تعالجها تلك الدراسات والجهد الذي لا بد ان يكون قد بذل في وضعها .

واتوقف عند ابراز هذه الدراسات، بفضل المبادرة الفردية اللبنانية في اعادة الحياة الى الحركة الاقتصادية بعد الدمار الذي شل تلك الحركة عبر الاحداث ، والذي اضعف القدرة الانتاجية لمختلف القطاعات الاقتصادية.

— البقية على الصفحة ٧ —

بيان لفتح يؤكد حصر تمثيل الفلسطينيين بمنظمة التحرير

اكدت اللجنة المركزية لحركة التحرير الوطني الفلسطيني —فتح— ان منظمة التحرير الفلسطينية هي الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني وهي صاحبة الحق الشرعي في تمثيل هذا الشعب في كافة المؤتمرات

— البقية على الصفحة ٧ —

بيان رسمي حول مصرع المقدم الحمدي

صدر في صنعاء امس بيان رسمي حول الظروف التي لقي فيها المقدم ابراهيم الحمدي رئيس مجلس القيادة في العربية اليمنية مصرعه يوم الثلاثاء الماضي .

— البقية على الصفحة ٧ —

تجارب لتعبئة الاحتياط في الجيش الاسرائيلي

اعلن متحدث عسكري اسرائيلي امس انه من المقرر اجراء بعض التجارب لتعبئة الاحتياطي في الجيش الاسرائيلي قريبا . واضاف الناطق ان الاحتياطين سيستدعون بواسطة رسائل الشيفرة تذاع من الراديو والتلفزيون وقصاصات ورق تسقط من طائرات خفيفة فوق المدن .

وكانت اسرائيل قد استخدمت نظام استدعاء مماثلا خلال حرب تشرين عام ١٩٧٣ .

وقال المتحدث انه تم ابلاغ الدول العربية — العدو — عن الاجراء المقترح والذي لن يستمر اكثر من ٢٤ ساعة .

القدس — وصرف

حكايات الأسبوع

...س في « كان » من ينام باكرا سوى ...ى والمقعدين وانصاف القديسين .

...الرغم من اني لم اكن مريضا ولا مقعدا ...عف او ربع قديس ، فقد اضطررت ...ليلة الى الهرب من احد الثقلاء ...وء الى غرفتي في الفندق لانام مع ...ج .

...م ، مع الدجاج .. وانا في كان لا في ... الخيمة .

... الدجاج .. وانا الذي اعتدت السهر ...عتد النوم الا مع صياح الديك .

...ثيرا ما كان الديك يصيح ويمعن في ...ح ، وانا سهران والملكة العظيمة ...سهرانة معي تشاركني استقبال ... بعدما شاركتني حياة الليل بكل ما ...من نشوة وسعادة واصرار على ان ... العمر عمرين .

...ر الايام والاعوام ولا ازال كما كنت ...ارادت لي طبيعتي ان اكون ، من ... الليل الذي له فجر ما دمت مقبلا ...يل طويل بلا فجر .

... اروع الليل الذي له فجر في كان . ...ري بالسهر ، ويساعد على ... العمر ، شرط ان يبتعد الساهر عن ...ين : جحيم القمار وجحيم ثقلاء ...

... الجحيم الاول يقصر العمر ويقصفه ...ا بسبب الصدمات والانفعالات ...تعرض لها لاعب القمار ، حتى ولو ...ن كبار الاثرياء .

...دثمرة ان كنا خمسة اشخاص نلعب ...كر » في فندق النورماندي على ...ة .

...بـ...اة صرنا اربعة اشخاص لان ...س اعطاك عمره عندما خسر رصيده ...سبعات ضد اربع ثمانيات .

...ة ثانية كنت في كازينو لبنان ، ...ت طلقة مصدرها الحمام . ...ن المنتحر شابا من عائلة كريمة في ...ه .

...مثلة كثيرة ، القليل منها يعرف ...ير يظل مجهولا ، وقد كتب على ...ه ان يموتوا في بطء ويموتوا في ... ، ويموتوا مرة اخيرة بعدما ماتوا ... ومرات .

... عن جحيم القمار . اما جحيم ...فانه اشد وطأة عندما يكون الثقيل ...ع ذلك الذي اضطرني الى النوم ...جاج .

...ثقيل جدا ومن النوع الذي يوصف ...ل يمشي على قدمين .

...نكي انه يمشي مسرعا ، ويمشي ...ويمشي متخفيا كالاشباح ، يغيب ... تعرف كيف غاب ، ويظهر امامك ...ك وحواليك فلا تعرف كيف ظهر . ...اول ان تتجنبه فلا تستطيع . انه ... وانت في الطريق من غرفتك الى ... ، وهو الى جانبك في المصعد ، ...رك كيفما اتجهت كأنه ظلك ، ...قضاؤك وقدرك .

...ل لك اذا نهرته وطلبت منه ان يحل ...فسرعان ما يغضب ويثور عليك ...ت الثقيل وهو البريء المجني ...

... الثقلاء مساكين لانهم لا يدركون ، ...عون احيانا بانهم ثقلاء .

...ة الدم ليست مرضا حتى يرجى ...نها . وليست قلة ادب او انحرافا ...لاق حتى تسهل معالجتها . انها ...ولد مع صاحبها وتنمو مع نموه ...ل الا بزواله وزوال الاخرين من ... !

...ت اكون واحدا من الضحايا عندما ...سوى ذلك الجبل الذي يمشي على ...، وسألني :

...سو عامل ؟

... رايح اسهر في الكازينو .

... معك سيارة ؟

... انتظر تاكسي .

وفي هذه الاثناء وصل التاكسي فودعته وصعدت اليه فما كان منه الا ان لحق بي قائلا :

— في مانع روح معك ؟

قلت : تفضل .

وتفضل فركب الى جانبي واخذ يصفر بلحن مزعج كانه يركب مع زوجته العزيزة .

وفي الكازينو زغت منه في الزحام ، ولكنه ما لبث ان اكتشفني اجلس على طاولة « البلاك جاك » واتسلى .

ووقف وراء ظهري يتسلى معي ، ويلعب على الخانة التي العب عليها .

وخسرنا باستمرار ، فكنت انا اخسر في صمت ، وهو يخسر في ضجة واعلان وشتائم يقذفها عبر تنهدات ونرفزات وشتائم قذرة .

وافلس بسرعة ، فقال :

— باذنك .

وقبل ان اعرف لماذا يستأذن ، مد يده وتناول « فيشة » من امامي ولعب بها على الخانة المجاورة .

ثم تناول الثانية والثالثة . وقبل ان يتناول الرابعة ، لملمت نفسي « وفيشاتي » وهربت عائدا الى الفندق لانام مع الدجاج .

وجافاني النوم وانا في تلك الحالة من النرفزة وتوتر الاعصاب ، فرأيت ان أستعين على الارق الذي اصابني بالقراءة ، وهي بالنسبة الي اشبه بمخدر سريع المفعول .

ولكنها في تلك الليلة لم تكن مخدرا ، وانما كانت منبها يطرد النوم ويجيب السهر في السرير .

والسبب اني كنت اقرأ في كتاب ممتع « الحبر اسود .. اسود » لناصر الدين النشاشيبي .

انه ممتع حقا كحديث ناصر وكصراحته عندما يقول في كتابه انه لم يخلق ليكون صحافيا لانه « ابن عيلة » ، بل خلق ليكون سياسيا او دبلوماسيا على الاقل .

ولو انه مر بهذا الكلام مرورا عابرا لهان الامر ، ولكنه وقف عنده ليؤكده ويصر عليه بقوله : نعم ، انا لم اخلق ، ولم ادخل الجامعة الاميركية في بيروت لامارس الصحافة واكتب الاخبار ، بل خلقت وتعلمت في الجامعة لاكون مصدرا للاخبار .

وارجو ان تكون امنية الصديق قد تحققت بعد هذه الكلمة عنه وعن كتابه الممتع .

واعود الى حكاية النوم الذي لا يطيل العمر والسهر الذي لا يقصر في الاعمار .

ان في هذا الكلام ، خصوصا عندما تغنيه ام كلثوم ، تحريضا على السهر الطويل ، في حين ان في المثل القائل: نم بكير وقم بكير وشوف الصحة كيف بتصير ... تحريضا على النوم المبكر .

واعتقد ان الحل الوسط هو ان يعيش الانسان كما يحلو له ان يعيش ، فلا اكراه في النوم ، ولا اكراه في السهر ، فمن احب ان ينام مع الدجاج فلينم ، ومن احب ان يسهر حتى صياح الديك فليسهر . انها مسألة مزاج بالاضافة الى انها قضية حرية هي ملك اصحابها في كل زمان ومكان .

واجمل الحريات قاطبة هي حرية الرأي ، شرط ان تمارس في حدود القانون .

وتليها حرية العيش على اساس الممارسة التي تقترن بحسن السمعة وسلامة الذوق .

اما ابشع الحريات ، فهي حرية الاعتداء على امن الوطن وطمأنينة المواطنين .

واكثرها شناعة ، حرية اغداق الوعود التي تظل وعودا لا تقترن ولا يبدو انها ستقترن في يوم من الايام بوقفة عز وصيحة رجولة .

سعيد فريحه





هكذا من الاصل

قبل ٢٤ ساعة من موعد انتخابات الرئاسة الثانية
المعركة محتدمة وفارق الاصوات ضئيل
مداخلات اللحظة الاخيرة تقرر مصير المعركة

غدا يلتئم مجلس النواب في اول جلساته بالدورة العادية، فينتخب رئيسا له من بين مرشحين رئيسيين اثنين، الرئيس الحالي السيد كامل الاسعد ومنافسه النائب كاظم الخليل. الا اذا حصلت مفاجآت ..

ومعركة رئاسة المجلس التي ستنتهي حكما باعلان الفائز، لن تنتهي فيولها من الناحية الاخرى مع هذا الاعلان، بل انها ستتخذ طابعا مؤثرا للغاية نظرا للطابع الذي اضفي عليها، ونظرا للتفسيرات التي رافقتها والتي ادت بالتالي الى نوع من الانشقاق السياسي الذي سينعكس على مستقبل الوفاق السياسي في لبنان.

ومع ان الفريق الثالث من النواب الذي طرح فكرة المرشح الثالث وبالتالي فشل هذه الفكرة حتى الان، فانه ما زال يعتقد ان تطورات حاسمة ستحصل على صعيد المعركة اذا تدخلت المراجع المسؤولة لدى المرشحين الرئيسيين في محاولة انقاذ للتقارب السياسي الذي ظهرت ملامحه مؤخرا بشكل واضح.

رأيان في التدخل

ومع ان هناك رأيا يقول بضرورة التدخل في المعركة لصالح البلاد. وعلى الرغم من وجود محاولات للسير في هذه الطريق، فان المراجع المسؤولة اكدت اكثر من مرة انها لا تريد التدخل وتفضل ترك المعركة حرة.

ولكن بالاضافة الى محبذي فكرة التدخل هذه، فان الرأي الاخر يؤيد عدم الاقدام على هذه الخطوة حتى ولو كان مصير البلاد الانشقاق السياسي، وتبريرهم لذلك ان الوفاق السياسي اذا كان حتى الان ما زال معلقا بمثل هذه الامور فانمن الافضل صرف النظر عنه، لانه حتى في المستقبل، ستعود البلاد الى التخبط بدوامة الانقسام السياسي وبالتالي الانقسام الشعبي وهذا ليس الحل المرتجى.

ولكن استمرار المعركة بهذه الحدة وبهذه التأكيدات من الفريقين لن يوقف الفريق المساند لفكرة تجنب المعركة عن بذل الجهود بهذا الاتجاه، بل ما زال يعتقد ان مجال التوفيق ممكن خاصة اذا دخلت عناصر اساسية في تقريب وجهات النظر.

٨٨ نائبا سيحضرون

وعلى كل حال فان الجلسة ستنعقد غدا بحضور ٨٨ او ٨٩ نائبا. وانه من المتوقع ان يترأس الجلسة الرئيس كميل شمعون بصفته الاكبر سنا على اعتبار ان النائب موريس زوين سيكون غائبا.

والنواب الذين من المتوقع ان يتغيبوا عن الجلسة هم: العميد ريمون اده، عبد المجيد الرافعي، حبيب كيروز، موريس زوين، زاهر الخطيب وعبد اللطيف بيضون. مع ان اوساطا اخرى تتوقع ان ينخفض العدد اذا قرر النائبان فريد جبران والبير منصور الاستعاضة عن ورقة بيضاء بالتغيب.

واذا اعتبر ان ٨٨ نائبا سيحضرون فقط ويقترعون بدون اوراق بيضاء فان المطلوب للنجاح هو ٤٥ نائبا مع ان النائب كاظم الخليل بامكانه ان يفوز اذا تعادلت الاصوات باعتباره اكبر سنا.

ولكن التوقعات المرتقبة ان تكون هناك ورقتان بيضاوان، فيصبح العدد ٨٦ نائبا.

مؤيدو الاسعد

الذين ايدوا الرئيس كامل الاسعد صراحة حتى الان هم على التوالي:

- كتلة نواب جبهة الاصلاح الديمقراطي اي كتلة الاسعد (٤ نواب).
- كتلة الرئيس صائب سلام (٢ نواب) باعتبار ان النائب البزري لم يعد يتسق مع الكتلة منذ انتخاب الرئيس سركيس.
- جبهة النضال الوطني (٦ نواب) مع ترجيح تغيب النائبين زاهر الخطيب وفريد جبران.
- كتلة نواب عاليه (٤ نواب) لم تتخذ قرارا نهائيا مع ان الامير مجيد ارسلان اعلن تأييده للرئيس الاسعد، ولكن الكتلة اجلت القرار الى اليوم والنائب منير ابو فاضل يؤيد الخليل فيكون للاسعد ٣ نواب من كتلة عاليه مبدئيا.
- كتلة نواب زحلة البقاع الغربي لم تتخذ قرارا نهائيا بعد، وهي محسوبة للاسعد وهناك من يقول انها منقسمة على نفسها.
- النائب صبحي ياغي
- عبد المولى امهز
- مخايل الضاهر
- امين الحافظ

بالاضافة الى ان هناك عددا من النواب يؤيدون الرئيس كامل الاسعد دون ان يصرحوا بذلك بانتظار التطورات وبانتظار مدى نجاح محاولات تفادي المعركة، او ترجيح كفة المرشح الثالث.

مؤيدو الخليل

اما الذين اعلنوا تأييدهم للنائب الخليل فهم على التوالي:

- الجبهة اللبنانية بمن فيها النائب انور حنين ٢٢ نائبا.
- نواب الشيعة الذين رشحوه الى الرئاسة (٤ نواب).
- منير ابو فاضل.
- اميل روحانا صقر.

هذا بالاضافة ايضا الى ان هناك عددا من النواب يؤيدون الخليل وطلبوا عدم اعلان ذلك الان.

من هنا نرى ان المرشحين الرئيسيين ينطلقان من قاعدة اساسية تقارب الـ ٣٠ صوتا لكل منهما.

واذا استثنينا بعض الكتل النيابية التي لم تعلن رأيها صراحة حتى الان نجد ان التركيز الان هو على النواب المستقلين لان المعركة ربما كانت على صوت او صوتين اذا لم تحدث مفاجآت كما كان يحصل في كل انتخابات من هذا النوع.

يضاف الى ذلك ان نواب الارمن الخمسة يبقون «بيضة القبان» العددية والمعنوية خاصة وان احصاء

— البقية على الصفحة ٣ —

شمعون يشك بتعديل الخريطة الجغرافية في المنطقة

سئل الرئيس كميل شمعون رأيه امس فيما يقال عن ابلاغ الفلسطينيين السلطات اللبنانية قرار انسحابهم من الجنوب فقال انه سمع الشيء نفسه مرارا وتكرارا في الماضي وهذا ما يجعله يشك في هذه الاقوال الى ان تترجم الى واقعها.

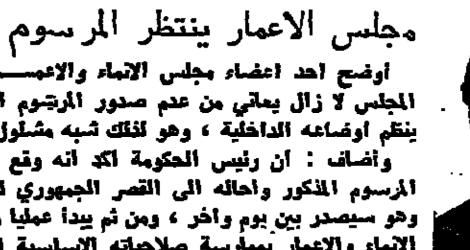
واستبعد الرئيس شمعون ايضا ان تحصل في المستقبل تعديلات في الخريطة الجغرافية في المنطقة.

وقال: اعتقد انه اذا كان هناك من تعديلات فستتناول شيئا ما من الاراضي المحتلة.

وختم شمعون قائلا: ان المعلومات بشأن عقد مؤتمر جنيف او عدم انعقاده ما زالت متناقضة.

أنوار على الاخبار

مجلس الاعمار ينتظر المرسوم



اوضح احد اعضاء مجلس الانماء والاعمار ان المجلس لا زال يعاني من عدم صدور المرسوم الذي ينظم اوضاعه الداخلية، وهو لذلك شبه مشلول.

واضاف: ان رئيس الحكومة اكد انه وقع على المرسوم المذكور واحاله الى القصر الجمهوري للتوقيع وهو سيصدر بين يوم واخر، ومن ثم يبدأ عمليا مجلس الانماء والاعمار بممارسة صلاحياته الاساسية المعطاة له.

فشل جهود الدمج

بالرغم من الجهود المتواصلة التي يبذلها رئيس الحكومة بوصفه وزيرا للاعلام لتشكيل لجنة خاصة لدراسة اوضاع التلفزيون، فانه لم يتوصل الى حل لهذه المشكلة التي تقضي بدمج الشركتين، واتفق على ان يتولى مهمة «مدير» في الشركتين بالوكالة مدير عام وزارة الاعلام الدكتور شارل رزق.

والسؤال لماذا فشلت مساعي رئيس الحكومة واللجنة المكلفة بدرس الموضوع.

الخليل يتابع شرح برنامجه للاصلاح في مجلس النواب

ادلى النائب كاظم الخليل امس بالتصريح الاتي:

لقد وقعت منذ زمن ليس ببعيد على عريضة وقعها عدد من النواب يطلبون بها العودة الى بناء المجلس القديم لكونه المجلس الذي تحقق به عهد الاستقلال.

وان ما حملني على تأييد هذا الواقع هو العودة الى المجلس القديم الى ان نبني مجلسا يليق بكرامة السلطة التشريعية،

اضافة الى الاصلاحات التي سبق وذكرت وهي تنظيم ادارة المجلس وماليته، وتطبيق القوانين المرعية في الدولة على التعيينات والترقيات وكل ما يتعلق بموظفي المجلس، لان لا فرق بين موظفي المجلس وموظفي الدولة، وان ما يقال عن استقلال السلطة التشريعية عن السلطة التنفيذية، ليس معناه التصرف باموال الدولة تصرفا كيفيا غير سليم، ولا بموظفي المجلس تصرفا اعتباطيا.

فاستقلال السلطة التشريعية يعني عدم هيمنة السلطة التنفيذية عليها من حيث حرية الرأي والتشريع والقول، لا العبث بالقوانين والانظمة المرعية.

هذا ما انا عامل على تحقيقه ان منحني زملائي ثقتهم، اضافة الى تمهيدي بتحقيق الوفاق الوطني الذي اخذت على عاتقي تحقيقه وترشحت للرئاسة من اجله.

بدر: كتلة عاليه ستعلن تأييد الاسعد

قال النائب شفيق بدر ان كتلة عاليه لم تتريث في اتخاذ قرار بصدد معركة رئاسة المجلس، بل حددت موقفها مؤيدة الرئيس كامل الاسعد، وسوف تعلن هذا الموقف بعد اجتماعها اليوم في منزل رئيسها الامير مجيد ارسلان.

التحليل السياسي

اوراق اللعبة تسقط من ايدي اصحابها
السلام اللبناني وحده ينقذ الجنوب
وكل سلام آخر معرض للفشل

سقطت اوراق اللعبة من ايدي اصحابها على ارض الجنوب، وانكشفت مختلف النوايا والمقاصد والاهداف في داخل الحدود اللبنانية وخارجها، ولم تعد الاطراف التي تتقاتل بين بعضها قادرة على مقاومة طلائع السلام اللبناني الذي اخذ يتمحور على مفارق المناطق الحدودية.

فالحرب على ارض الجنوب اريد لها ان تكون جزءا من حرب الشرق الاوسط بتشعباتها وابعادها واسرارها وخفاياها، وما لم تنفصل مشكلة الجنوب عن الازمة الكبرى، فان كل محاولة لاطفاء الحريق واسكات اصوات المدافع والرصاص، هي محاولة يائسة.

وعلى الرغم من معاندة اطراف النزاع داخل الحدود وخارجها في ممارسة لعبة الاوراق المستورة والظاهرة، فقد استطاعت الدولة اللبنانية ضمن امكانياتها المحدودة، ان تصل مع اصحاب الربط والحل الى قناعة مبدئية ادت الى فصل المشكلة اللبنانية عن المشكلة الفلسطينية، وكشف ابعاد الصراع ومشتقاته، وحصر تمثيل الادوار باصحاب الشأن انفسهم بدون تمييع او موارية.

فالمشكلة اللبنانية في الجنوب شأن لبناني، يسهل على الدولة معالجته حتى بوسائلها التي لم تكتمل فعاليتها حتى الان. واذا التزم اطراف الصراع والنزاع في داخل الحدود وخارجها التزاما فعليا وعمليا بمبدأ فصل المشكلة اللبنانية عن القضية الفلسطينية وازمة الشرق الاوسط، فان السلام اللبناني يشق طريقه الى مختلف اقضية ومناطق الجنوب، ويلاقي ترحيبا ومؤازرة من الاهلين على مختلف انتماءاتهم، وفق ما ابلغه اصحاب العلاقة من زعماء ووجهاء الجنوب الى كبار المسؤولين، وما حرفيته: ارسلوا الى الجنوب جيشا فهو يحمينا ونحن نحميه وقد كفانا تدميرا وقتلا وتشريدا وتهجيرا.

ويضيف هؤلاء الزعماء ان اسرائيل لا تريد السلام ان يخيم على ارض الجنوب، كما لا تريد فصله عن ازمة المنطقة لان لها اطماعا توسعية وفق استراتيجية اصبحت معروفة، سواء لتلبية الربح في الاستيلاء على المياه، او لجهة استمرار فتح الحدود واستغلال الفرص لضرب المقاومة الفلسطينية كلما وجدت مصلحة ذاتية في ذلك.

كما ان بعض فصائل المقاومة الفلسطينية غير الملتزمة، او الفصائل الاخرى التي تقاتل في صفوفها، تسعى بدورها، وكلما اتيحت لها فرص مناسبة، لضرب كل قرار بوقف النار والقتال، ولاستئناف اشعال الحرب لغايات واهداف تعرف هي اين تصل وفق مخططات يتلاقى حولها او يشترك في تصميمها ووضعها اكثر من طرف.

وبين نارين، واحدة من داخل الحدود واخرى من خارجه تظهر مأساة الجنوب ارضا وشعبا ومصيرا وكيانا، وتبرز ايضا الحاجة الماسة الى السلام اللبناني، لانه وحده السلام المطلوب للجنوب واهله، ولان كل سلام اخر يبقى مرهونا لمشيئة اصحابه واهدافهم ومخططاتهم.

وحتى الساعة فان مختلف الاطراف ترحب بالسلام اللبناني، وتعلن عن التزامها بتنفيذ الاتفاقيات، وقد شق هذا السلام طريقه الى الجنوب، وفق المخطط العسكري والسياسي الموضوع، وعلى اساس ان يتسلم الجيش القواعد والمحاور التي سيخرج منها الفلسطينيون تباعا وفي فترة محدودة وقريبة، تعتبر في الواقع فترة اختبار للنوايا وتجربة اخرى لمدى الالتزام الفعلي والعملي بالاتفاقات، وبما يتخطى التصريحات العلنية الاستهلاكية التي مع الرأي العام سماعها وترددها كلما تأزمت الامور، ذلك ان باب الاجتهاد لا يزال مفتوحا على مصراعيه يستقبل اصحاب الاعذار، وما اكثرها عندما يريد اصحابها تفشيل السلام اللبناني في سبيل سلام اخر لم تلح تباشيره في الافق حتى الان.

الجميل يدعو القادة الى ازالة الاعمال الشاذة عن طريق الوفاق

قال الشيخ بيار الجميل في تصريحه امس، ان الكلمات المنمقة والشعارات المزخرفة لا تكفي لبعث الاطمئنان الحقيقي في نفوس المواطنين اللبنانيين، ما لم تكن هذه المظاهر تنم حقيقة عن واقع وقناعة، وما لم نبن نحن اللبنانيين بانفسنا الاسس المتينة للبنان الغد في ضوء الاعتبارات التي ادت الى حرب السنتين .. وبدون ذلك نكون كمن يتجاهل الادواء التي فجرت الصراعات ويتنكر لمسؤولياته، وهو يموه على نفسه وقضاياه.

وليس من الوعي المسؤول في شيء ان يتخاطب اللبنانيون بلغة العاطفة وهم ينفرون من مخاطبة العقل، وهي اللغة الصالحة والوسيلة الواضحة لاستكشاف الواجبات والمسؤوليات والمواقف الجريئة اذا كنا فعلا نتطلع الى بناء لبنان المستقبل الذي نريد.

واضاف: ان للوطن وللشعب حقا علينا يتقدم على اي حق اخر لدولة اخرى كان هذا الحق او لفريق اخر. فالذي لا يحسن مساندة حقه الوطني على ارضه لا يجيد بالتالي حماية حق الاخرين، هذا اذا لم يكن عالة على الحق اينما وجدت الحقوق. انه حينما يقال مثلا ان ثمة حقوقا مشروعة للشعب الفلسطيني ونحن مع هذه الحقوق المشروعة كما هو معلوم، فيجب ان ندرك ايضا ان هناك حقوقا مشروعة للشعب اللبناني يتحتم ان يجتمع اللبنانيون كل اللبنانيين على حقوق لبنان.

ولاحظ الجميل ان ممارسات شاذة استهدفت منذ عشر سنوات على الاقل الاطاحة بالحقوق المشروعة للشعبين اللبناني والفلسطيني معا وقال متسائلا هل تعتبر تلك الممارسات في مصلحة الحق المشروع؟ طالما هي تعرض مصير شعب ووطن ويجري تنفيذها على حساب لبنان الوطن والشعب؟!

وقال: عندما نتكلم على وحدة الارض والشعب فالوحدة هذه لا تكرسها القوة ولا سياسة المخاتلة والخداع والتكاذب، بل يؤكدها الاخلاص ويبلورها الواقع المرتجى، فالمهم ان تدخل القناعة الى نفس المواطن بان وحدة القلوب والارض ليست مجرد شعار مزخرف وكلام منمق — فكيف يمكننا والحال هذه ان نقنع ابن الدامور مثلا بوحدة الشعب والارض فيما هو خارج بيته ورزقه والغرباء يحتلون البيوت والارزاق؟!

ان امورا نابية ونافرة كهذه لا يمكن ان يستسيغها عاقل ولا ان يقبل بها مواطن لبناني، فتكون المعالجات والممارسات الملتوية تتم على حساب الحق اللبناني، وتنحر هذا الحق تساويا بحق جريح لا يعني علاجه لبنان وحده.

ورد الجميل على سؤال يتعلق بمسيرة الوفاق الوطني بان الوقت حان لكي ينزع القادة القادرون الاعمال الشاذة من طريق الوفاق الوطني، فيكون لبنان الدولة والوطن فوق اي اعتبار ظرفي او عاطفي، ويكون هم اللبناني في وطنه على الاقل مساويا للاعتبارات والحقوق الاخرى وذلك هو الطريق السليم والقويم الى ما يتمناه ويرتجيه المخلصون.

نواب يؤكدون على فصل قضية الجنوب عن ازمة المنطقة

اشاد عدد من النواب امس بجهود الدبلوماسية اللبنانية لفصل قضية جنوب لبنان عن ازمة الشرق الاوسط.

وفي هذا الصدد قال النائب اوغسيت باخوس: لا يجوز ان نربط مشكلة الجنوب بمشاكل الشرق الاوسط العربية لان قضيتنا محددة ويمكن استيعاب اسرارها، وتلافي محاذيرها، بينما مشاكل الشرق العربي متشعبة وقد يستغرق البحث فيها وتقرير نتائجها الوقت الطويل، وهذا ما يجعلنا في حالة يتعذر فيها تحمل تلك النتائج خاصة وانه مضى على معاناة لبنان ما يقارب الثلاث سنوات تعرض فيها لخسارات جسيمة، واصبح في حالة لا تمكنه الاستمرار في تحمل اعباء تزيد عما تحمله، خاصة وان الشرارة وان اندلعت من لبنان فلم يكن سبب اندلاعها لا السياسة اللبنانية ولا تصرف اللبنانيين.

نحن شعب واحد واذا فرقتنا بعض التيارات العابرة فان ما بيننا يمكن ان يعيدنا بسهولة الى اجوائنا الطبيعية المألوفة. ونحن بلد صغير مضياف ولا يجوز ان يعرضنا الاشقاء او الدول الكبيرة لاكثر مما تعرضنا اليه والا نضطر ان نكفر بكل القيم الانسانية ونعتبر ان شريعة الغاب قد سادت فعلا عندما نصبح في حالة انعتاق من كل المواثيق والارتباطات.

اسرائيل والفصل

وقال الرئيس عادل عسيران: ان الاسرائيليين لا يرغبون بهذا الفصل ويريدون ان يكون الجنوب واسطة للضغط والابتزاز والعالم كله يعرف، كما اعرف انا وجميع اللبنانيين ان للاسرائيليين مآرب ومصالح واهدافا فهم يقولون ان امنهم «في خطر ويطلبون حدودا آمنة» ويعتقدون ان اعالي الجنوب تهمهم لان لها اهمية استراتيجية تمكنهم من السيطرة على اعالي الجنوب ومياه الليطاني، ومياه الليطاني لها اهميتها البالغة بالنسبة لاسرائيل، وطموحهم ان يحصلوا عليها او على قسم منها لانهم بذلك يستصلحون اراضي النقب ويقلبونها من صحراء قاحلة الى ارض معطاء تدر لبنا وعسلا.

لذلك انا ارى ان المناورة القائمة اليوم تهدف الى هذه الغايات وهي مقدمة لعمل اوسع وربما كانوا يفكرون ايضا وهذا احتمال ان يستدرجوا اخواننا السوريين الى معركة في الجنوب. ولعلهم يتصورون ان السوريين لا يرغبون في المعركة في الجنوب بل يهمهم ان يجمعوا قواهم في سوريا ليدافعوا من ارضهم وحدودهم ويستعيدوا الاراضي التي خسروها ١٩٦٧.

وانا كنت اول القائلين بضرورة فصل قضية الجنوب عن قضية الشرق الاوسط وقد سبق لي قبل شهرين ان اتصلت بالسفير بلركر وبالسفراء العرب بقصد شرح المأساة التي يشهدها الجنوب والمطالبة بانهائها، لان ذلك يعني الفصل بين قضية الشرق الاوسط وبين قضية الجنوب.

ان الجنوب لا يتحمل ان تبقى حالته كما هي عليه الان، فابناؤه نزحوا عنه ثم عادوا اليه املا بالسلام ان يحصل، والان ينزحون مرة ثانية وثالثة تاركين ارضهم وبيوتهم وامتعتهم وكل وسائل معيشتهم حفاظا على بقائهم، ومن الجريمة ان يظل الجنوبي على وضعه الحاضر، يده العاملة مشلولة وموارده لا يمكن استغلالها وهناء العيش فيه قد زال والخراب رمى بثقله في كل مكان.

والمشكلة الفلسطينية

وقال النائب عبد اللطيف الزين: ان فصل قضية الجنوب عن مشكلة الشرق الاوسط هو مطلبنا الاساسي الذي وحده يمكن ان يكون المخرج من هذا الوقت الحرج. اذا لم تفصل قضية الجنوب عن المشكلة الفلسطينية فلا امل باي حل مؤقت او دائم ولا امل للجنوبيين وبالتالي للبنان في الاستقرار.

ومن هنا واجب على الدول العربية ان تدعم مثل هذا الموقف لانه الحل الوحيد لابعاد شبح الحرب عن المنطقة باسرها.

حققنا تقدما

وقال النائب طلال المرعبي: «لقد اكدت منذ البداية على ضرورة فصل قضية الجنوب عن مشكلة الشرق الاوسط لانه ليس هناك اي تلازم او ارتباط بينهما انطلاقا من حرصنا على سلامة لبنان والقضية الفلسطينية.

والعدو يهمه ان يظل الجنوب متفجرا ليكون اداة ضغط وورقة يستعملها عند الضرورة، لفرض شروطه وتحقيق اطماعه، وقد نشطت الدبلوماسية اللبنانية في الفترة الاخيرة للتصدي لهذا الواقع لبنانيا وعربيا ودوليا. واستطيع ان اقول انها قد حققت تقدما ملموسا بهذا الاطار وبتوجيهات الرئيس سركيس.

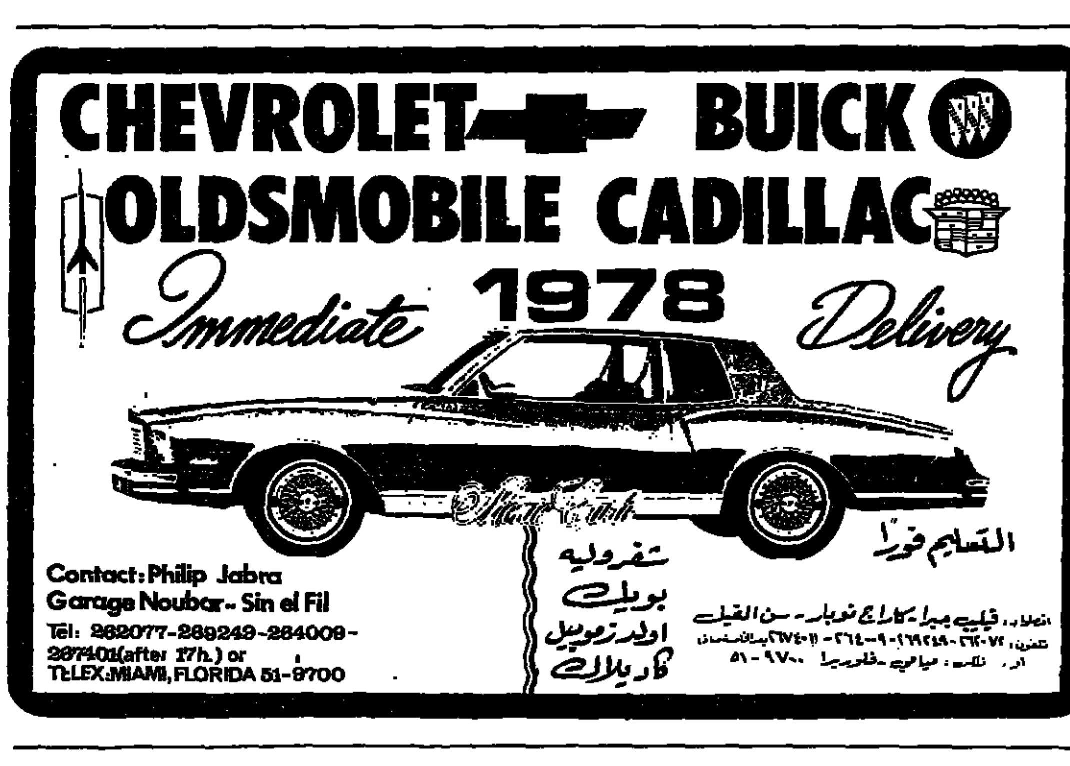
ونحن تحسسا منا بمسؤولياتنا الوطنية والقومية، نرى لزاما علينا ضرورة دعم هذه الخطوات توصلا الى تحقيق السلام الكامل في الجنوب واعادة الثقة والطمأنينة الى نفوس المواطنين خاصة بارسال القوات اللبنانية النظامية اليه.

أرسلان وسلمان يبحثان أوضاع الطائفة الدرزية

زار وزير الداخلية الدكتور صلاح سلمان امس الامير مجيد ارسلان في منزله بخلدة، وقال عقب الزيارة:

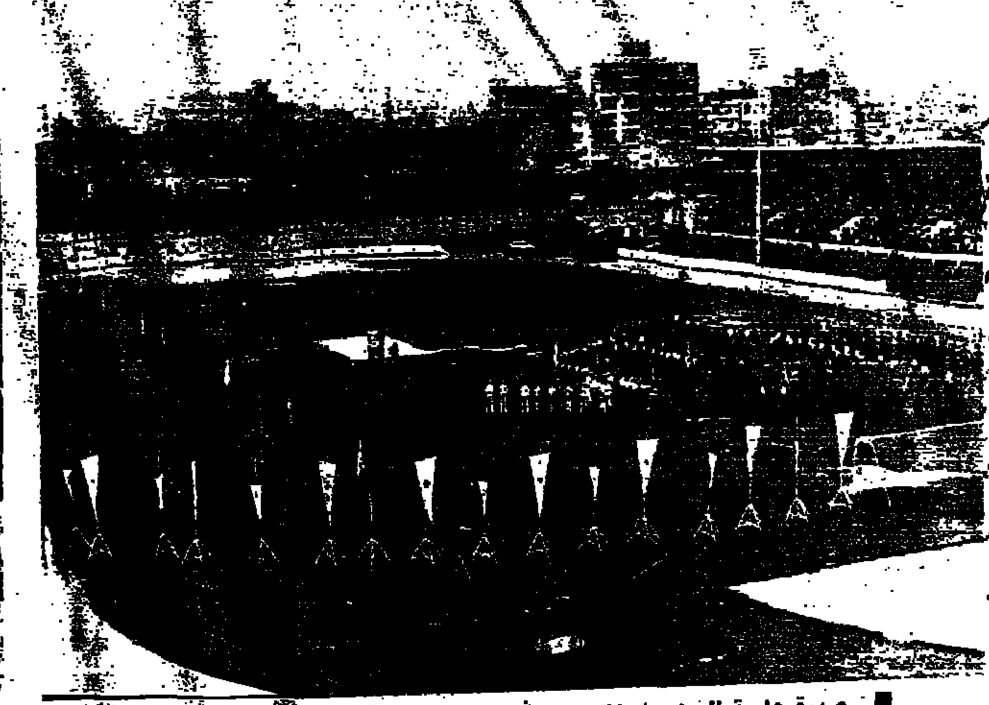
لقد بحثنا في الاوضاع العامة واوضاع منطقة الشوف والطائفة الدرزية. وكان هناك اتفاق في الرأي بضرورة متابعة اجتماعات المخلصين من الطائفة الدرزية وغيرهم لتوحيد المواقف لمصلحة لبنان والطائفة.











■ صورة جامعة للعرض في الملعب على شكل الارزة الكتائبية



■ الشيخ امين الجميل يعرض المتسبين الجدد وقد بللته الامطار ■



■ الشيخ بيار الجميل وبعض اعضاء المكتب السياسي الكتائبي ■

في مهرجان "العنفوان" لاقليم المتن الكتائبي ٣٢٠٠ شاب وفتاة يقسمون اليمين تحت المطر

أمين الجميّل : الازدواجية مستحيلة في الاوطان



■ فرقة اقليم المتن الشمالي الموسيقية بين الجمهور ■

■ جانب من المتسبين الجدد الى الكتائب اللبنانية ■

برغم الامطار الغزيرة ورداءة الطقس ... احتفل إقليم المتن الشمالي لحزب ... الكتائب اللبنانية بتخريج دورة الشهيد ... صدقة ، حيث اقسم اليمين الحزبية ... ٣٢ شاب وفتاة ، وذلك بحضور ... رئيس الحزب الشيخ بيار الجميل ، ... رئيس اقليم المتن الشمالي النائب ... امين الجميل ، واعضاء المكتب ... السياسي للكتائب .

وقد اتسم المهرجان بجو وطني ... حماسي بالغ ، فاقبلت الوفود على ... الملعب البلدي في برج حمود من كل ... المناطق ، بوسائط نقل مختلفة : ... سيارات صغيرة وكبيرة تزينها الاعلام ... وصور الشهداء ، حيث بلغ عدد ... الحضور حوالي ٣٠ الف نسمة .

وكان عنوان حفلة التخرج هذه « مهرجان العنفوان » قدمت فيه مقطوعة للشاعر سعيد عقل وضعها خصيصا للمناسبة ، بعنوان «العنفوان» من انشاد تلوي القطروسة وموسيقى الياس الرحباني .

وكان الكتائبيون الذين اقسموا اليمين الحزبية قد اصطفوا تحت الشتاء بشكل ارزة وهم يحملون اعلاما كتائبية .

وقبل القسم القى الشيخ امين الجميل كلمة حماسية ، وهو يقف تحت شتاء غزير ، ثم عقبه بكلمة النائب ادمون رزق .

وفي اثناء تادية القسم امام مجلس الشرف اطلقت في سماء الملعب بالونات تحمل العلمين اللبناني والكتائبي .

وقبل بدء الاحتفال تم استعراض قامت به افواج تمثل القطاعات الست التابعة لاقليم المتن الشمالي ، منها البحرية ، مغاوير البحرية ، رجال الضفادع ، الاشارة ، الهندسة والتخطيط ، والصحة والاسعافات الاولية ، واللوجستيك — ميدان ، وفرقة مغاوير الفتيات ، وسرية الاطفاء ، وفرقة الكشافة .

وقد تقدم العرض فارسان يمتطيان جوادين .

كما تمثلت الاقسام السبعين للكتائب بحملة شعاراتها ، وكن فتيات يرتدين زيا موحدا هو قميص ابيض وبنطلون كحلي ، كذلك ظهرت فرقة للاشبال .

اما الموسيقى العسكرية التي رافقت المهرجان فقد عزفتها فرقة الـ « اس.كا.اس » .

كلمة الشيخ امين

وكان الشيخ امين الجميل قد اعد خطابا مكتوبا لالقائه في المهرجان ، لكن نظرا للامطار والعواصف صرف النظر عن القاء الخطاب المكتوب وارتجل كلمة نلخصها في ما يلي : السنة الماضية واجهتم في مهرجان مماثل في ديك المحدي في « الشبانيل » القنابل والصواريخ . اما اليوم فتواجهون العواصف والامطار ، وذلك ما هو الا من صميم النضال الكتائبي الذي لا يثمر الا في الشدائد وفي جبه الاخطار . وهذا هو التحدي الكتائبي . ان تحديكم اليوم لعواصف الطبيعة التي نشهد ما هو الا امتداد لتحديكم في الثلاثينات والاربعينات والخمسينات ، وخصوصا في سنتي ١٩٧٥ — ١٩٧٦ ، حيث كان صمودكم جبارا وعلى مستوى الرسالة التي نذرتم حياتكم من اجلها . ان الكتائب حزب رائد نشأ في الشدائد وقاوم الاخطار ونترك لغيرنا قطف الثمار والتصدر .

ثم قال الشيخ امين : وما هذه الامطار الا لتطهير الاجواء والقضاء على الجراثيم التي زرعها المخربون في تربة لبنان الحبيب . وانتم ايها المتسبون الجدد مدعوون اليوم لان تكونوا الطاقة الفعالة من اجل المحافظة على نقاوة وصفاء الوطن والانتصار لسيادته ولكرامة شعبه . كما انكم مدعوون في الوقت ذاته الى العمل في سبيل وحدة لبنان ارضا وشعبا في اطار الولاء المطلق للبنان ولقضاياه المقدسة .

فكل من لا يعترف بلبنان كوطن ليس منا وليس لبنانيا . وكل من لا يعترف بلبنان كوطن نهائي ليس منا وليس من لبنان ، وكل من يرى في لبنان مقرا او ممرا ليس منا وليس جديرا بلبنان .

ان لبنان الوطن يعني الولاء المطلق للبنان . فالوطني هو الذي يعطي كل ولائه لوطنه . فلا شراكة في الولاء . يمكن ان تحب امرأتين ويمكن عند البعض ان تتزوج امرأتين لكنك لا تستطيع ان تحب او تتزوج وطنين الازدواجية مستحيلة في الاوطان . فاما ان تكون لبنانيا ، وتتصرف على اساس لبنان قبل كل شيء ، واما لا تكون لبنانيا . واما ان تكون وطنيا فتؤمن ان الوطن قبل سائر الاوطان ، واما لا تكون وطنيا . ان لبنان الوطن البداية والنهاية . فاذا لم نتفق في البداية على الولاء المطلق للبنان فلن نتفق في النهاية واذا اتفقنا على الولاء المطلق للبنان اتفقنا على كل شيء . وبالنسبة لنا لبنان الوطن هو البداية والنهاية .

المعركة محتدمة — تتمة

سريعا للنواب المستقلين بين انهم منقسمون من الان بين الاسعد والخليل مع فارق قليل .

على ماذا يتوقع النجاح ؟

من جهة اخرى وبما ان المعركة كما يقال « على المنخار » فما هي العوامل التي ستؤدي الى ربح المعركة .

عوامل النجاح عديدة ، واول ما يتبادر الى الذهن ، اين تقف الدولة من المعركة ؟

تصريح الرئيس شمعون خلال مادبة الغداء التي اقامها على شرفه النائب السابق السيد اميل مكرزل في الكحالة والذي حذر فيه المسؤولين من التدخل بشؤون انتخابات رئاسة المجلس ، ترك الكثير من التساؤلات حول من وراء هذا التدخل .

وهناك ايضا عوامل داخلية اخرى كعوامل الضغط العائلي والانتخابي حتى ان عامل الشائعات التي راجت في اليومين الاخيرين لعبت دورها المحدود في توجيه المعركة .

من سيكون النجاح حليفه ؟

المواطن في مثل هذه الحالات يسأل باستمرار من سينجح ؟ خاصة بعد ان اقتنع بجدية المعركة وبالاخص بعدما اتخذت الجبهة اللبنانية قرارها بتأييد الخليل ، هذا القرار الذي لا يقتصر فقط على عدد ٢٢ نائبا ، بل هناك الاثر المعنوي السلبي والايجابي الذي يتركه في نفس الوقت .

والرئيس كامل الاسعد لم يكن يتوقع بان الجبهة اللبنانية ستتخذ هذا الموقف الموحد مع منافسه النائب الخليل ، كما انه لم يكن يتوقع جدية المعركة وحرارتها بهذا الشكل ايضا .

واوساط الاسعد تبدي ارتياحا للمعركة مشوبا بالحذر ، وقد اشارت ليل امس الى ان عدد النواب المؤيدين حتى الان ٤٥ نائبا ، وبطبيعة الحال هذا العدد كاف لنجاحه لانه لن يحضر باحسن الاحوال اكثر من ٩٠ نائبا ، الا اذا كان عنف المعركة سيصل بالمرشحين الى تخصيص الطائرات لنقل حتى المرضى من الخارج ليدلوا باصواتهم .. وهذا الاحتمال وارد .

واوساط الخليل تقول بدورها ان عدد الاصوات المؤمنة له حتى الان هي ٤٦ صوتا .

وبطبيعة الحال فان الارقام مبالغ بها من الفريقين لان هناك عددا لا باس به من النواب لم يعلن موقفه بل يدخل في حسابات كل من المرشحين .

المهم في الامر ان الساعات الاخيرة قبل موعد الانتخابات هي التي ستحسم الجدل ، لان العوامل الداخلية والخارجية ستلعب الدور الرئيسي ، وتنهي الجدل القائم .

شمعون وامناء حزبه يتغيبون عن قداس مار مارون عنايا

■ رتل من السيارات في طريقها الى مارمارون عنايا — وقد تسمرت في مكانها ساعات حتى ان بعضها عاد دون ان يتمكن من الوصول ■

تغيب الرئيس كميل شمعون ومجلس امناء حزب الوطنيين الاحرار عن حضور القداس الاحتفالي الذي كان مقررا عند الساعة العاشرة في مار مارون عنايا بسبب عرقلة السير نتيجة هطول الامطار والزحف الكبير من قبل الاهلين منذ الصباح الباكر لزيارة ضريح القديس شربل في عنايا برغم رداءة الطقس ، وسوء الرؤية .

تسعيرة التعاونيات تحد من دور مصلحة حماية المستهلك في مراقبة الاسعار

كتب محرر الشؤون الاقتصادية :

تراجع دور مصلحة حماية المستهلك في الحد من ارتفاع الاسعار بعد ان بدات الجمعيات التعاونية الاستهلاكية بلعب دور جديد في محاولة لتخفيض الاسعار ، فيما استمر المواطن يلهث وراء « الستارة » بانتظار دوره ، بعد ان فشل « الممثلون » في ادوارهم بالرغم من اصرار جبهة المواطن على تنفيذ خطة المقاطعة التي اعلنتها منذ اكثر من شهر دون ان نحصل على اية نتيجة ازاء عدم تدخل الدولة فعليا في هذا الموضوع .

والنشرة اليومية لاسعار الخضار والفاكهة التي تصدرها نقابة تجار الخضار والفاكهة بالجملة عبر مصلحة حماية المستهلك التي توقفت بعد ان جرى التنسيق مع الجمعية التعاونية الاستهلاكية في كل من تعاونيتي صبرا والاشرفية ، واقتصرت عليها فقط وصناع المستهلك من جديد في « زحمة » الاسعار واستمرار ارتفاع مؤشرها ، خصوصا وان التعاونيات الاستهلاكية غير معممة بالشكل الكافي لاستيعاب كافة المواطنين .

وما زالت اسعار الليمون الحامض تشهد ارتفاعا متواصلا وذلك رغم بدء الموسم المحلي بالنزول الى الاسواق وتطالب نقابة مصدري ومستوردي الفاكهة اللبنانية باباحة استيراد الحامض لسببين : الاول ان الاستيراد يساعد على تخفيض الاسعار في السوق المحلية ويوقف عمليات التحكم بالاسعار ، والثاني ان استمرار منع تصدير الحامض سيفقده اسواقه الطبيعية في البلاد العربية .

ومن ناحية اخرى فقد سجلت اسعار البطاطا الهولندية التي وصلت الى بيروت في الاسبوع الماضي ارتفاعا ملموسا والمعروف ان الكميات المستوردة وصلت الى ٥٠٠ طن .

وعلى صعيد اخر فقد سجلت اسعار البن في الاسواق المحلية تراجعا كبيرا وعزت مصادر مطلعة في قطاع تجارة هذه المادة ، سبب التراجع الى القرار الاميركي الذي حذر من عمليات الشراء والبيع في البورصة الاميركية دون اعلان اسم الشاري او البائع .

وعلم من مصادر وزارة الاقتصاد والتجارة ان الرئيس سليم الحص سيجري تقييما شاملا ، خلال دوامه اليوم الاثنين بوصفه وزيرا للاقتصاد والتجارة ، للاوضاع الاقتصادية المتعلقة بالاجراءات التي اتخذت ونتائج تحرك الدوائر المختصة على هذا الصعيد .

وفي ما يلي متوسط اسعار الخضار والفاكهة واللحوم وبعض المواد الغذائية كما اوضحها مؤشر «الانوار» الاسبوعي في اسواق بيروت المحلية للفترة ما بين ١٠ و١٥ تشرين الاول الجاري .

الخضار :

اتجه مؤشر اسعار الخضار نحو الارتفاع بشكل عام خلال هذا الاسبوع وتراوحت الارتفاعات بين نسبية وجزئية بالرغم من تسجيل بعض الانخفاض في مواد محددة لم تكن بالمستوى المطلوب ، وكان القرع من اكثر الاصناف التي شملتها الارتفاعات بين يوم واخر ، فبينما سجل سعرا قدره ١٥٠ قرشا يوم الاثنين واستمر عليه يوم الثلاثاء تراجع يوم الاربعاء الى ١٢٥ قرشا وعاد الى مستوى كبير من الارتفاع يوم الخميس وسجل سعرا قدره ١٧٥ قرشا استمر عليه يوم الجمعة حيث انخفض انخفاضا جزئيا يوم السبت مسجلا سعرا قدره ١٦٠ قرشا اقفل عليه .

وكذلك بالنسبة للباذنجان الطويل فقد اوضح المؤشر سعرا له قدره ١٢٥ قرشا يوم الاثنين ، ارتفع يوم الثلاثاء الى ١٣٠ قرشا فالى ١٣٥ قرشا يوم الاربعاء ، وعاد الخميس الى ١٢٥ قرشا واستمر عليه حتى يوم السبت .

اما الباذنجان المدعبل فكانت اسعاره يوم الاثنين ٩٠ قرشا حتى يوم الاربعاء ، حيث ارتفع بمعدل ١٠ قروش وبيع بـ ١٠٠ قرش ، وعاد الى الانخفاض يوم الخميس وبيع بـ ٨٥ قرشا وبقي على هذا السعر حتى اخر الاسبوع .

واللوبيه البادرية التي بيعت في اول ايام الاسبوع بـ ١٥٠ قرشا ارتفع سعرها الى ١٧٥ قرشا يوم الاربعاء ، فالى ٢٠٠ قرش يوم الخميس ، واستمر الارتفاع يوم الجمعة وبيعت بـ ٢٢٥ قرشا واقفلت يوم السبت على سعر ٢٣٠ قرشا .

وبالنسبة لاسعار الكوسا فقد بدات بـ ١٠٠ قرش يوم الاثنين واستمر السعر مستقرا حتى السبت حيث سجل ارتفاعا قدره ١٥ قرشا وبيع الكيلو منه بـ ١١٥ قرشا .

وكانت اسعار الفاصوليا العريضة في بداية الاسبوع بحدود ٤٥٠ قرشا للكيلو ، ثم ارتفعت يوم الاربعاء الى ٤٦٠ قرشا ، ثم الى ٤٦٥ قرشا يوم الخميس فالى ٤٧٥ قرشا يوم الجمعة وبقيت مستقرة على هذا السعر يوم السبت حيث اقفلت عليه .

واوضح المؤشر تفاوتا في اسعار البطاطا فبينما كان سعرها يوم الاثنين ١٠٠ قرش بنوعيها الجديدة والهولندية المستوردة وبقيت على هذا السعر يوم الثلاثاء ، ارتفعت الى ١١٥ قرشا يوم الاربعاء ، وعادت الى الانخفاض يوم الخميس الى ١٠٠ قرش ، ثم ارتفعت من جديد وسجلت زيادة قدرها ٢٥ قرشا يومي الجمعة والسبت واقفلت على سعر بلغ ١٢٥ قرشا .

واظهر المؤشر انخفاضا نسبيا في سعر البامية حيث بدأت اسبوعها بـ ٤٥٠ قرشا استمرت عليه حتى الجمعة ، وسجلت سعرا قدره ٤٤٠ قرشا للكيلو الواحد ، وتراجعت يوم السبت الى ٤٢٥ قرشا .

وبالنسبة للبندورة فقد كانت اسعارها تتراوح بين الانخفاض والارتفاع ، وذلك عرضة لعمليات العرض والطلب اللذين تتاثر بهما هذه المادة اكثر من غيرها . فبينما كانت اسعارها يوم الاثنين ١٤٠ قرشا تراجعت يوم الثلاثاء الى ١٣٥ قرشا ثم ارتفعت الى ١٤٥ قرشا يوم الاربعاء فالى ١٥٠ قرشا يوم الخميس وعادت فتراجعت يوم الجمعة الى ١٢٥ قرشا فالى ١٢٥ قرشا يوم السبت .

وسجل سعر الخيار يوم الاثنين ١٥٠ قرشا وتراوح بين ١٤٠ و١٢٥ قرشا ايام الثلاثاء والاربعاء والخميس واستقر يوم الجمعة على ١٤٠ قرشا وبقي عليه حتى يوم الاقفال .

وكانت اسعار الحامض مستقرة يوم الاثنين وسجلت ٢٠٠ قرش للكيلو واتجهت نحو الارتفاع يوم الثلاثاء والاربعاء وبيع بـ ٢٢٥ قرشا اما الخميس فقد بيع بـ ٢٣٠ قرشا وبقي على هذا السعر حتى يوم السبت .

واوضح المؤشر انخفاضا في سعر القرنبيط الذي بدأ اسبوعه يوم الاثنين بـ ١١٥ قرشا واستمر في الانخفاض الى ١١٠ قروش ايام الثلاثاء والاربعاء والخميس حيث تراجع ١٠ قروش بالكيلو يوم الجمعة وبقي على سعره يوم السبت وبيع بـ ١٠٥ قروش .

وبالنسبة للسلق فقد كانت اسعاره يوم الاثنين ٥٥ قرشا وانخفض ٥ قروش يوم الثلاثاء وحتى اخر الاسبوع وبيع بـ ٥٠ قرشا .

واستقر سعر السبانغ طوال الاسبوع على ١٠٠ قرش ، وكذلك الملفوف الذي استمر على سعر واحد وبيع بـ ٧٥ قرشا ، وتراوح سعر الخسة الواحدة بين ٧٥ و٨٠ قرشا ، والهندباء بـ ٧٠ قرشا للكيلو والنعنع بـ ١٠ قروش للضمة ، والفجل بين ٢٥ و٣٠ قرشا للضمة ، والبقدونس بين ٢٥ و٢٠ قرشا ، والكزبرة بين ٢٠ و٢٥ قرشا ، واستمر البصل الابيض والاحمر والثوم على نفس الاسعار السابقة فبيع الاول بـ ٧٥ قرشا والثاني بـ ١٥٠ والثالث ٢٥٠ قرشا للكيلو .

السمانة والبقالة :

لم يسجل المؤشر اي تحرك في اسعار معظم اصناف السمانة والبقالة والحبوب ، الا ان اوساط نقابة تجار مال القبان اوضحت ان هناك اتجاها نحو ارتفاع اصناف معينة في هذا القطاع بمعدل يتراوح بين ٢ و٥ بالمئة مع انخفاض منتظر في اسعار السكر ، بحيث يصل سعره الى حدود الـ ٨٥ و٨٠ قرشا للكيلو الواحد ، كما ينتظر بعض الانخفاض في سعر الحمص الحب نظرا لوصول كمية يمكن ان تغطي الاستهلاك المحلي للموسم الحالي .

اللحوم :

لم يطرأ اي تحسن على اسعار اللحوم الطازجة بالرغم من التلويح الذي صدر عن نقابة اتحاد القصابين الذي يؤكد حصول تراجع في اسعارها خلال هذا الشهر ، وقد استمر بيع الكيلو بـ ٢٠ ليرة للغنم بينما يعرض في التعاونيات بسعر يتراوح بين ١٤ و١٧ ليرة ، وكذلك لحم البقر الذي يباع بـ ١٧ ــ ١٨ ليرة للكيلو ويباع في التعاونيات بين ١٢ و١٤ ليرة للصنف الجيد ، اما المجلد منه فما زالت الاسعار السابقة على حالها مع تراجع ملحوظ في طلبها .

الاسماك :

ونشط سوق بيع السمك هذا الاسبوع وذلك بعد ميل الطقس نحو البرودة ، وزاد الطلب ولم يتمكن العرض ان يجاري الطلبات المتزايدة مما رفع اسعار بعض اصناف السمك وخصوصا « سلطان ابراهيم » الذي وصل الكيلو منه الى ما يزيد عن ٣٥ ليرة . اما باقي الاصناف فقد تراوحت اسعارها بين ١٧ و١٨ ليرة .

الفروج والبيض :

واستقر الفروج على الانخفاض الذي طرأ على سعره في الاسبوع الماضي ، وبقي بحدود ٧٠٠ و٧٢٥ قرشا وبيع في بعض الاحيان بسعر يتراوح بين ٦٥٠ و٦٧٥ قرشا مع استمرار النوع المشوي منه على ارتفاعه حيث يباع بسعر ٨٥٠ قرشا .

اما البيض فقد استمر على استقراره وتباع الكرتونة سعة ٣٠ بيضة بين ٧٠٠ و٧٥٠ قرشا .

الفاكهة :

وتراوحت اسعار الفاكهة بين الارتفاع والانخفاض . فبينما كانت اسعار العنب البيتموني يوم الاثنين ٢٠٠ قرش حتى يوم الجمعة عادت وسجلت تراجعا قدره ٤٠ قرشا وبيع بـ ١٦٠ قرشا ، واستمر على تراجعه حتى بيع السبت بـ ١٥٠ قرشا ، وكذلك بالنسبة للافندي الذي بيع في بداية الاسبوع بـ ٢٠٠ قرش تراجع الى ١٧٥ قرشا يوم الثلاثاء ثم الى ١٧٠ قرشا يومي الاربعاء والخميس ، فالى ١٦٥ قرشا يوم الجمعة فالى ١٥٥ قرشا يوم السبت واقفل عليه ، وتراجع الموز من ١٩٠ قرشا الى ١٧٥ قرشا في بداية الاسبوع ، ثم استقر على هذا السعر حتى نهاية الاسبوع واقفل عليه .

وبالنسبة للتفاح الستاركن فقد شهدت اسعاره ارتفاعا يوم الخميس الى ٢٣٥ قرشا مقابل ٢٢٥ قرشا يوم الاثنين والثلاثاء والاربعاء ، وعاد فارتفع مجددا الى ٢٥٠ قرشا واقفل عليه . اما العنب الحلواني فقد انخفض من ١٦٠ قرشا يوم الاثنين الى ١٥٠ قرشا يوم الجمعة واستمر على هذا السعر يوم السبت واقفل عليه .

اما البطيخ الاحمر فقد استمر في تراجعه وسجل سعرا قدره ٩٥ قرشا يوم الاثنين استمر عليه حتى الجمعة حيث تراجع الى حدود ٨٠ قرشا وبقي عليه حتى نهاية الاسبوع . اما البطيخ الاصفر فقد استقر على سعره المنخفض وبيع طوال الاسبوع بـ ٥٠ قرشا للكيلو .

سعر كيلو القرع — من ١٠ الى ١٥ تشرين ١

اليوم	السعر
الاثنين	١٥٠ ق. ل
الثلاثاء	١٥٠ ق. ل
الاربعاء	١٢٥ ق. ل
الخميس	١٧٥ ق. ل
الجمعة	٧٥ ق. ل
السبت	١٦٠ ق. ل

سعر كيلو اللوبيه البادرية — من ١٠ الى ١٥ تشرين ١

اليوم	السعر
الاثنين	١٥٠ ق. ل
الثلاثاء	١٧٥ ق. ل
الاربعاء	٢٠٠ ق. ل
الخميس	٢٠٠ ق. ل
الجمعة	٢٢٥ ق. ل
السبت	٢٣٠ ق. ل

سعر كيلو التفاح الستاركن — من ١٠ الى ١٥ تشرين ١

اليوم	السعر
الاثنين	٢٢٥ ق. ل
الثلاثاء	٢٢٥ ق. ل
الاربعاء	٢٢٥ ق. ل
الخميس	٢٣٥ ق. ل
الجمعة	٢٥٠ ق. ل
السبت	٢٥٠ ق. ل

سعر كيلو الافندي — من ١٠ الى ١٥ تشرين ١

اليوم	السعر
الاثنين	٢٠٠ ق. ل
الثلاثاء	١٦٠ ق. ل
الاربعاء	١٦٠ ق. ل
الخميس	١٦٠ ق. ل
الجمعة	١٥٠ ق. ل
السبت	١٥٠ ق. ل

خبير عربي شارك في ندوة التكنولوجيا يتحدث عن محاذيرها في عملية التنمية
التشديد على التدريب المهني واستمرارية التعلم

كتب فيصل القواص :

اذا كان للتكنولوجيا من فوائد عديدة في مجال التنمية فان لها بعض المحاذير التي يجب تجنبها لانها تسبب نتائج وخيمة من وجهة نظر العمال ، لان العامل ان لم يتدرب عليها ويدرسها دراسة عميقة ، سوف يشعر بغربة وهو يتعامل مع اجهزة معقدة يضيع فيها الجانب الانساني ويصبح كالآلة ليس له الا القيام بحركة آلية واحدة طوال عمله ، كما تجعل الطبقة العاملة تلهث وراء اللحاق بمتطلبات التكنولوجيا الجديدة .

هذا ما اوضحه السيد محمد الامين فارس ، « للانوار » في مقابلة معه ، بعد اشتراكه في الحلقة الدراسية التي عقدتها اللجنة الاقتصادية لدول غربي آسيا ممثلا منظمة العمل العربية حول التكنولوجيا ودورها في التنمية .

قال فارس ان الموضوع في نظره يتناول مشكلة يعاني منها العالم العربي حاليا ، والمشكلة هذه تبدأ بالاجابة على سؤال هام وهو اذا كانت الاموال العربية اصبحت متاحة بالقدر الكافي وارادة التنمية موجودة فما الذي يعوق نجاح هذه التنمية ؟

واضاف : الاجابة ببساطة هو النقص المحيط في تنمية القوى العاملة العربية اذن التركيز في نظرنا يوجه في هذه الناحية عن طريق تكثيف جهود التدريب المهني .

وموضوع التدريب لا يعني انشاء مزيد من مراكز التدريب لكنه يعني الاستخدام الامثل لما هو موجود منها في اطار من التنسيق والتعاون العربيين .

وقال : لقد لاحظنا انه خلال العشر سنوات الاخيرة انشئت ٩٥ بالمئة من المنشآت الخاصة بتنمية القوى العاملة في بلدان الخليج العربي ولاحظنا خلال هذه المدة ان التخصصات المتاحة قد ارتفعت من ٩ تخصصات في بعض الدول العربية الى ما يقارب من ١٥٠ تخصصا .

مراكز تدريب الايدي العاملة

وردا على سؤال عن مراكز التدريب للايدي العاملة قال السيد فارس : انه مع التوسع الافقي والعمودي نلاحظ ان كثيرا من مراكز التدريب الهامة تعمل بجزء يسير من طاقاتها ووصلنا الى نقطة حرجة تتمثل في ان المستقبل القريب سوف يمحو التقسيم للدول العربية بين مصدرة للايدي العاملة الفنية ومستقبلة لها ، الى ازدياد الحاجة الى المهارات في جميع الدول العربية ، واكبر مثل يصدمنا في هذا المجال ، هو ما نشر عن استقدام مصر لعمال مهرة من كوريا للعمل في مشاريع التنمية فيها ، وخصوصا في قطاع البناء وذلك لنقص الايدي العاملة المصرية في هذا المجال ، فالامر اذن وصل حدا من الخطورة يستدعي تعاونا عربيا جماعيا يتمثل هذا التعاون في الاستخدام الامثل للطاقات المتاحة وفي تمويل مشاريع مشتركة للتدريب وفي الالتزام باتفاقية تنقل الايدي العربية المعدلة التي تنظم حركة تنقل الايدي العاملة وتضمن حقوق هؤلاء العمال .

تغيير الهيكل التعليمي

واضاف : الى جانب ذلك يستدعي الامر تغيرا جذريا في الهيكل التعليمي وخاصة التعليم الفني وبذل جهود جادة للتوجيه للتعليم اليدوي الذي ما زال غالبية الشبان العرب ينفرون منه مفضلين الياقات البيضاء لاعتبارات اجتماعية رسخت منذ عهد طويل . ويواجه اتجاه البلدان العربية للتنمية السريعة تحديا كبيرا يتمثل في استيعاب التكنولوجيا المتقدمة واستثمارها لاهداف التنمية .

وردا على سؤال حول التكنولوجيا المناسبة ، وشروط الحصول عليها ، قال السيد فارس : في الحقيقة ان موضوع التكنولوجيا يثير هذه التساؤلات عن مدى ملاءمتها لظروفنا الاجتماعية ومدى تناسقها مع موضوع الاستخدام في وطننا . ولكن هناك بعض المحاذير مثل غربة العمال التي تتسبب عنها وظهور صفوة التكنوقراطيين ، والاهم من ذلك كله علاقات الارتباط مع العالم المصدر لهذه التكنولوجيا والتي قد تصبح نوعا جديدا من الاستعمار .

واذا لم تتوفر شروط من المناخ الاجتماعي والنظرة الجدية في التعليم والتدريب ، فان التكنولوجيا المستوردة دون دراسة عميقة سوف تسبب نتائج وخيمة من وجهة نظر العمال . ذلك ان العامل سوف يشعر بغربة وهو يتعامل مع اجهزة معقدة يضيع فيها الجانب الانساني ويصبح فيها مجرد ترس من تروس الآلة ليس له الا القيام بحركة آلية واحدة طوال عمله وهي من خصائص الانتاج الواسع الذي تحدثه التكنولوجيا الغربية ، وتجعل الطبقة العاملة تلهث وراء اللحاق بمتطلبات التكنولوجيا الجديدة .

تعليم مستمر

واضاف : من المعروف ان معلومات التكنولوجيا تتضاعف في اقل من ١٠ سنوات ، كما لوحظ ان المهندسين الذين لم يعملوا على تطوير ذاتهم تفقد معلوماتهم كفاءتها بعد ٤ سنوات من التخرج فقط ، وهذا يستلزم بالضرورة تعليما مستمرا مدى الحياة وهو الامر الذي لا يتاح الا في اطار نظرة جديدة للتعليم وخدماته وهياكله ومناهجه ، وبجانب غربة العمال والحاجة المستمرة لاعادة التعليم والتدريب تكون خطورة الاعتماد الكلي على العالم الخارجي في البقاء والتطور .

واضاف : يستدعي ذلك توفير مناخ تتطور فيه تكنولوجيا محلية وهذا الامر يرتبط بمعطيات عديدة منها البحث العلمي والدور الايجابي للعمال في التنمية ومستوى تنمية الانسان تعليميا واجتماعيا .

الى جانب هذه المحاذير هناك خطورة تركز اتخاذ القرارات في صفوة محدودة لا تسمح للطبقة العاملة بالاشتراك الفعلي في مثل هذه القرارات وتبتعد بذلك عن موقع اساسي لها ، وهو امر حري بان يخلق سلبية التعامل في موقفه ممن حوله ، ومع هذه المخاطر جميعا تكمن امكانية تحطيم كل القيم الاجتماعية السائدة وهو الامر الذي يستدعي الاستعداد المدروس للانتقال الطبيعي نحو تطور اجتماعي سليم ، ولعل اكبر محذور من هذه جميعا يكمن في امكانية استحداث بطالة واسعة نتيجة استخدام المستحدثات التكنولوجية في الانتاج وهو الامر الذي يعاني منه العالم العربي الان اكثر من الويلات ، الا ان هذه المحاذير يجب الا تقف حائلا امام التطور لكنها تفرض تطورا مدروسا بتحديد التكنولوجيا المناسبة لمعطياتنا الاجتماعية والاقتصادية .

زيادة الانتاج

وعن المبرر الاساسي لاستخدام التكنولوجيا الحديثة قال السيد فارس : ان المبرر الاساسي هو زيادة الانتاج ، ولكن هذا يفترض استخداما سليما لهذه التكنولوجيا وهو يعني برامج كثيفة ومستمرة للتدريب المهني للعمال وتطويرا مستمرا في مناهج التعليم ، يرافق ذلك بشكل اساسي ودائم تطور اجتماعي ، والا كان عصر الانتاج الكبير صدمة لعقول طبقتنا تحدث كثيرا من الخلل في الاستقرار الاجتماعي والاقتصادي .

وانتهى الى القول : ان من اهم الدراسات التي تعنى بالتكنولوجيا هو تحديد المزيج الامثل من كثافة راس المال وكثافة العمل ، ونسبة هذا المزيج تختلف من قطاع اقتصادي الى اخر ، ويجب الا تستخدم جميع هذه القطاعات واحدا من التكنولوجيا ، فهناك من بين هذه القطاعات ما يستوجب احداث تطور تكنولوجي مثل قطاع البترول والكيماويات ، الا ان هناك قطاعات اخرى مثل البناء والتشييد والتي يمكن ان يستخدم فيها كثافة العمل بنسب تتفاوت من بلد عربي الى آخر ، دون حاجة الى محاكاة اساليب الانتاج في اوروبا مثلا .

دور منظمة العمل العربية

وعن دور منظمة العمل العربية في هذا المجال قال : ان دور منظمة العمل العربية التي تهدف اساسا الى تنمية القوى العاملة وتنظيم علاقات عمل تساعد على رفع الانتاجية ورفع المستوى الاجتماعي للعالم العربي ، لذلك فهي تعمل في مجال التدريب المهني في مختلف المسالك واستحداث مراكز تدريب عربية مثل المركز العربي للتدريب المهني لاعداد المدربين في ليبيا ، ومساعدة الدول الاقل حظا في الثروة على انشاء مراكز تدريب خاصة فيها مثل مركز تدريب « مقديشو » ومركز الخرطوم للتدريب الزراعي ، كما تعمل على تحويل مراكز تدريب قطرية قائمة الى مراكز عربية مثل مركز « رادس » في تونس ومركز «الشويخ» في الكويت ، الى جانب ذلك تقوم المنظمة باعداد مناهج التدريب ، وتحاول ايجاد مستوى متناسق من المهارات الفنية في العالم العربي ، كما تعمل من جهة اخرى على تبادل المنح التدريبية في اطار برنامجها الخاص بالتعاون الفني وتوفير المعلومات والبيانات التي تساعد على مزيد من التعاون بين الدول العربية ، وذلك عن طريق مسوحات مثل مسح طاقات التدريب الذي تقوم به الان او عن طريق اعداد ابحاث تقدم في ندوات تنظمها حول هذا الموضوع مثل ندوة التدريب المهني السابقة وندوة مستحدثات التدريب التي ستقام قريبا لتوفير الخبرات الفنية من مدربين اكفاء للدول العربية الاكثر حاجة الى ذلك .

■ الخبير محمد الامين فارس يتحدث الى مندوب « الانوار » ، ويبدو في الوسط السيد معروف سويد مدير مكتب منظمة العمل العربية في بيروت ■
(تصوير حبيب ضيا)

في كتاب احتجاج الى نقابة الاطباء
الاتحاد العمالي يطالب بوجوب تقيد الاطباء بالتعرفات الموضوعة

وجه الاتحاد العمالي العام الى نقابة اطباء لبنان كتابا احتج فيه على استمرار الاطباء في تقاضي تعرفة مرتفعة عن الطبابة ، داعيا الى تطبيق التعرفة المتفق عليها مع الاتحاد ، وهي ١٨ ليرة للمعاينة .

وقد جاء في كتاب الاتحاد العمالي العام :

لما كان الاتحاد العمالي العام يقدر تجاوب نقابة الاطباء تجاه التعرفة الطبية والتعميم الذي اصدرته طالبة فيه الى الاطباء مراعاة ظروف العمال في هذا الظرف الاستثنائي الى حين الوصول الى اتفاق ينقذ كافة الفرقاء ، لذلك يؤسفه ان يسجل مخالفات عديدة ، وان يجد ان بعض الاطباء ، وعددا من الاطباء في المستشفيات ، لم يتقيدوا بالاتفاق ، وما زالوا يتقاضون التعرفة المرتفعة ، علما بان الاتحاد يجدد طلبه متمنيا تطبيق التعميم العادل وسلوك الطريق الحكيم الذي وافقت عليه نقابة الاطباء تجاوبا منها مع مطلب الاتحاد ، لان الزام جميع الاطباء بتعميم النقابة المشار اليه من شانه ان يدعم حجتنا بضرورة التعامل مع نقابتكم نيابة عن الاطباء .

معالجة الموضوع

واضاف الكتاب : نتمنى على نقابة الاطباء بشخص رئيسها واعضاء مجلس النقابة الكرام معالجة هذا الموضوع تلافيا للخلافات الجانبية التي ما زالت تمارسها فئة من الاطباء طالبة العودة عن تصرفها والتجاوب مع المطلب الحق ، حفاظا على المصلحة المشتركة في هذه الظروف الدقيقة .

وانتهى الكتاب الى القول : ان الاتحاد اذ يكرر شكره للنقابة ، يطيب له ان يؤكد مرة اخرى على استعداده للتعاون الوثيق والتعامل الصادق بين مؤسستين (العمال والاطباء) لما فيه خدمة الانسانية ولبنان .

وقد ارفق الكتاب بلوائح تضمنت اسماء ٤٠ طبيبا تقاضوا تعرفات مرتفعة من المرضى ، اخصائيين وعامين ، اي ٢٥ ليرة للمعاينة بدلا من ١٨ ليرة وهي التعرفة المتفق عليها .

رزق يتابع الحوار مع ممثلي الفعاليات الاقتصادية والعمالية

يتابع اليوم الاثنين وزير العمل والشؤون الاجتماعية الدكتور اسعد رزق حواره مع رؤساء الفعاليات الاقتصادية والاتحادات العمالية بشان زيادة الاجور والوصول الى اقرار معدل للزيادة بشكل يضمن مصالح جميع الفرقاء .

واعلن الوزير الدكتور رزق بان موضوع الاجور سوف يعالج بالنسبة لجميع العاملين في القطاعين العام والخاص بحيث يصار الى اقرار معدل الزيادة في جلسة مجلس الوزراء القادمة .

وقال الوزير رزق بانه سيتابع اليوم الحوار الذي بداه مع ممثلي القطاعات الاقتصادية والعمالية بشان الاجور ، ويامل التوصل معهم الى نتيجة ايجابية وحاسمة ترضي الجميع ، وخاصة اجور الاجراء المتدنية مداخيلهم كي يتمكنوا من توفير العيش السليم لعيالهم والاطمئنان الى مستقبلهم .

اسعار العملات

في ما يلي اسعار شراء وبيع الكمبيو والذهب حسب نشرة بورصة بيروت :

الكمبيو	الشراء ق.ل	البيع ق.ل
الكورون الدانمركي	٥،٤٥٠	٥،٤٧٥
الكورون السويدي حوالة	٦٤،٣٠	٦٤،٦٠
الكروزيرو البرازيلي	٢٢،٠٠	٢٢،٥٠
دينار البحرين	٧٨٢،٠٠	٧٨٥،٠٠
الدينار العراقي	٩٢٨،٠٠	٩٣٠،٠٠
الدينار الاردني	٩٣٢،٠٠	٩٣٣،٠٠
الدينار الكويتي	١٠٨٢،٠٠	١٠٨٥،٠٠
الدينار الليبي	٦١٠،٠٠	٦٢٥،٠٠
درهم الامارات العربية	٧٩،٥٠	٨٠،٠٠
الدولار الاسترالي	٣٣٥،٠٠	٣٣٦،٠٠
الدولار الكندي	٢٨٣،٠٠	٢٨٣،٥٠
الدولار الاميركي	٣١٠،٥٠	٣١١،٠٠
الدولار الاميركي حوالة	٣١٠،٠٠	٣١٠،٥٠
الدراخما	٧،٨٠	٨،٠٠
الفلوران الهولندي	١٢٧،٣٠	١٢٧،٥٠
الالف فرنك افريقي	١٢٦٥،٠٠	١٢٧٥،٠٠
الفرنك البلجيكي حوالة	٨،٧٠	٨،٧١
الفرنك الفرنسي	٦٣،٢٥	٦٣،٥٠
الفرنك الفرنسي حوالة	٦٣،٦٥	٦٣،٨٥
الفرنك السويسري حوالة	١٣٥،٠٠	١٣٥،٢٥
الالف لير ايطالي حوالة	٣٥٢،٠٠	٣٥٢،٥٠
الليرة القبرصية	٧٤٠،٠٠	٧٥٠،٠٠
الليرة المصرية	٤١٥،٠٠	٤٢٠،٠٠
الليرة السودانية	٤٩٠،٠٠	٥٢٠،٠٠
الليرة الاسترلينية	٥٤٧،٠٠	٥٤٨،٠٠
الليرة الاسترلينية حوالة	٧٥٤١٠	٧٥٤٢٥
الليرة السورية	٧٤،٥٠	٧٥،٠٠
الليرة التركية	١٢،٤٠	١٢،٤٥
المارك الالماني	١٣٥،٥٠	١٣٥،٧٠
المارك الالماني حوالة	٣،٦٧	٣،٦٩
البيزيتا الاسبانيولية	٠،٧٥	٠،٨٥
الريال الايراني	٤،٢٣	٤،٣٥
الريال القطري	٧٨،٢٥	٧٨،٥٥
الريال السعودي	٨٧،٧٥	٨٨،٠٠
الشلن التنزاني	١٨،٧٥	١٩،٠٠
الالف ين ياباني بنكنوط	١٢١٠،٠٠	١٢٤٦،٠٠

الذهب	شراء ل.ل	بيع ل.ل
الليرة الايرانية	١١٠	١١٥
الليرة العثمانية التجارية	١٠٥	١٠٩
الليرة العثمانية الرشادية	٢٠٥	٢١٥
الليرة الفرنسية نابليون	١٤٧	١٥٢
البيزوس المكسيكي	٦١٥	٦٢٥
الليرة الانكليزية ملك	١٣٧	١٤٥
كيلو الذهب عيار ٩٩٥	١٠٦٥٠	١٠٧٠٠
٢٠ دولار ذهب	٧٠٠	٧٢٥
١٠ دولار ذهب	٣٤٥	٣٦٠

الهجرة اللبنانية في حرب السنتين هل تحول لبنان الى فندق سياحي ؟

خسارة اليد العاملة ستؤثر مستقبلاً على التركيب الديمغرافي للسكان

اكثر القطاعات التي تأثرت بحرب السنتين كان قطاع اليد العاملة . المصيبة التي لحقت به كانت جسيمة ضخمة . ومن الصعب حصرها بدقة لتباين التقديرات . فهي تتمثل بعدد القتلى والمعاقين من جهة ، وفي الهجرة والتهجير من جهة ثانية .

لكن يمكن القول ، ان الخسائر في الموارد الانسانية التي حلت بلبنان تبلغ الارقام الهائلة التي هي قيد التداول حاليا بين المواطنين ، علما انها قد تقارب الاضرار التي اصابت بعض البلدان المحاربة خلال الحرب العالمية الثانية .

من بين الارقام المتداولة عن عدد الخسائر البشرية ومعظمها من الايدي العاملة الشابة معلومات تقول ، ان هناك ٤٠ او ٤٥ الف قتيل ، فيما تقول معلومات مقابلة ان العدد الاجمالي التقريبي يتراوح بين ٧٠ و ٧٧ الفا موزع على المحافظات اللبنانية كما يلي :

١ — القتلى :
الجنوب ١٢ الفا من اصل جنوبي .
البقاع ١٣ الفا من اصل بقاعي .
الشمال ٢١ الفا من اصل شمالي .
جبل لبنان ٩ آلاف قتيل .
بيروت ٧٧ الفا من مختلف المناطق اللبنانية .
المجموع ٧٧ الفا

٢ — المشوهون والمعاقون :
(بلغ عددهم حوالي تسعة آلاف)

الجنوب	٥٤٢
البقاع	٩٥٦
الشمال	١١٢٠
جبل لبنان	٦٦٧
بيروت	١٠٩٧
المجموع	٤٢٨٢

٣ — الجرحى :

الجنوب	٣٢ الفا
اصل جنوبي في مختلف المناطق .	
البقاع	٣٤ الفا
الشمال	٣٧ الفا
جبل لبنان	٢٣ الفا
بيروت	٥٧ الفا
المجموع	١٩٣ الفا

وقد افاد بعض المستشفيات الذي تقبل الاصابات بالمعلومات التالية :

— مستشفى الجامعة الاميركية استقبل ٨٢٢٦ جريحا منهم ١٨٠٢ جريح ما زالوا يتابعون العلاج .
— مستشفى البربير : اكثر من ١٠ آلاف .
— مستشفى المقاصد : ١.٩٩٠ جريحا .

٤— المشردون والمهجرون :

افادت جداول المساعدات والمعونات التي قدمت للمهجرين بين ٣٠ — ١١ — ٧٥ و ٣٠ — ١٠ — ٧٦ انهم بلغوا نحو ٢٨.١٤٩ مهجرا .

علما بان المعلومات شبه الرسمية تؤكد بان عدد المشردين يفوق الـ ٣٠٠ الف موزعين على الشكل التالي :

الجنوب	٨٠ الفا
البقاع	٦٠ الفا
الشمال	٨٠ الفا
جبل لبنان	٣٠ الفا
بيروت	٥٠ الفا
المجموع	٣٠٠ الف مهجر .

بينما يقدر عدد القتلى شبه الرسمي بين ٢٠ الفا و ٢٥ الفا ، وعدد المعاقين بين ٣ آلاف و ٥ آلاف معاق .

وتشير آخر التقديرات ، الى ان هناك حوالى ٢٥ الف طفل فقدوا آباءهم وامهاتهم .

لكن من اهم الاضرار على الصعيد العام كانت الهجرة السكانية ، وما رافقها من تهجير والتي شملت ٤٠ في المائة من السكان خلال اشهر المحنة . وهذه تتمثل بالتهجير الداخلي لقرى واحياء وبلدان ، وبالهجرة الى خارج لبنان من كفاءات علمية ، وعمالية ، وابتعاد عدد لا يستهان به من رجال الاعمال عن لبنان كمركز رئيسي لنشاطاتهم في الشرق الاوسط .

لقد ادى ذلك الى نقص في اليد العاملة ، وهدر في الطاقات الانتاجية ، وانخفاض في المستوى التعليمي . فعلى الرغم من عدم توفر الاحصاءات التفصيلية عن اليد العاملة اللبنانية حاليا ، الا انه استنادا الى بعض الدراسات التقريبية ، بالامكان تقدير عدد السكان العاملين في مدينة بيروت خلال العام ١٩٧٥ بحوالى ٦٤٦ الفا اي بزيادة ٢٠ في المائة عن العام ١٩٧٠ .

لكن الازمة المحنة اتت لتزيد الطين بلة ، فيما يتعلق بالنسبة الضعيفة للقوى العاملة في لبنان ، والتي كانت لا تتعدى ٢٧ في المائة من مجموع عدد السكان استنادا للعام ١٩٧٢ .

لذلك ، فان الاحداث الاخيرة ادت وستؤدي الى نقص في الحجم المطلق للقوى العاملة في لبنان ، ويعود سبب هذا الانخفاض الى ثلاثة عوامل يمكن تعيينها بشكل تقريبي :

الخسائر في الشباب

ان التقديرات الاولية لقتلى حرب السنتين والتي قدرت بحوالى ٢٥ الفا ٧٠ في المائة منهم لا تزيد اعمارهم عن ٢٠ سنة ، وهذه النسبة تشكل نحو ٢٨ في المائة من مجموع اليد العاملة في لبنان .

لذلك نرى ان هذه الخسارة في الطاقة البشرية ستؤثر على التركيب الديمغرافي للسكان في لبنان في السنوات العشرين المقبلة ، ونظرا لتزايد السكان في لبنان ، فان اثر فقدان اليد العاملة الشابة يبقى محدودا .

الهجرة الى الخارج

بالاضافة الى الخسائر في الطاقة البشرية اللبنانية التي لا تعوض ، كانت هناك خسارة بشرية من نوع اخر هي الهجرة الى خارج لبنان ، والتي شملت فنيين واصحاب كفاءات علمية ومهنية : ان هؤلاء عادة يمثلون عصب النمو وخميرة التغيير الاجتماعي الضروري لتقدم البلاد .

وبرغم التركيب الاقتصادي اللبناني الذي كان قد اصبح المجال واسعا قبل حرب السنتين في استمرار الهجرة التي قاربت النزف في العقد الاخير ، فالحرب الاخيرة دفعت هذا الاستمرار لكي يقفز قفزات واسعة الى الامام بشكل بات يهدد مقومات الوطن الاساسية .

من هنا ، كانت خطورة النزف الذي شهده لبنان طوال فترة الاحداث ، والذي ارتفع الى حوالي ٧٠٠ الف شخص ، عاد حوالى النصف منهم الى البلاد بعد عودة الاستقرار والامن .

ولا تزال العقبة الرئيسية ، في عودة اكثر هؤلاء المهاجرين ، تكمن في البنية الاقتصادية اللبنانية العاجزة عن تامين فرص العمل المناسبة لهم ، والتي هي ، في الاساس ، سبب هجرتهم وتفضيلهم الاغتراب على البقاء .

هجرة اليد العاملة

في هذا الجو المشحون بالهجرة ترانا نتوقف عند قطاع البناء ، ان هذا القطاع الهام ، نظرا لفتوة العاملين فيه واغراءات العروض التي تقدم لهذه الفئة في البلدان النفطية ، ثم ارتباط بعضهم بعقود جماعية مع مهندسين ومقاولين لبنانيين . وقد دان عددهم، نتيجة لذلك الى نحو ١٢ الف عامل بناء اي حوالي ٣٠ في المائة من المجموع العام .

وهنا يأتي قطاع الصناعة ثانيا . ان عدد العاملين في هذا القطاع بلغ ٩٥٥٣٥ عاملا في العام ١٩٧٠ ، وفي العام ١٩٧٥ ارتفع العدد الى ١٢٥ الفا ، منهم ١٤،٩ في المائة يعملون في المهن التقنية والحرة ، ٤،٣ في المائة يعملون في الملاكات العامة، ٤،٢ في المائة يعملون في الادارة ، ١،٧ يعملون في تسويق المنتجات الصناعية ، ١،٥ في المائة عمال متخصصون في الخدمات ، ٨٥،٣ في المائة يعملون في صناعة النسيج ، وصناعات التغذية والمشروبات والخياطة وصنع الثياب ، والسجاد ، والاحذية، وصناعة الجلود ، والنجارة ، والمعادن والسمكرية والطباعة . الخ ..

لقد اصابت الهجرة هذا القطاع بنسبة تتراوح بين ٦٠ و ٧٠ في المائة من مجمل اليد العاملة المهرة ، اي حوالي ٥٠ الفا .

عمال القطاع التجاري

من المعلوم بعدئذ ، ان مدينة بيروت هي « مركز التبضع » التجاري ليس للبنان فقط ، بل لمنطقة الشرق الاوسط ، لذلك فاق عدد العاملين في القطاع التجاري الـ ٨٠ الفا في العام ١٩٧٥ وتوزعت نسبهم على الوجه التالي :

— اصحاب ومدراء مؤسسات تجارية ٥١،٦ في المائة .
— بائعون وموظفون في التجارة ٢٨ في المائة .
— عملاء تجاريون ومتجولون ٤،٤ في المائة .
— مختلف ٦ في المائة .

ونظرا للحركة القوية ، والصفات الخاصة التي يتمتع بها التاجر اللبناني فان حوالي ٤٠ في المائة ، اي ما يعادل ٣٢ الف عامل في هذا الحقل قد تركوا لبنان خلال الحرب للعمل خارج لبنان، بانتظار عودة الاستقرار الى الربوع .

لذلك لا يتوقع ان يكون النقص في هذا القطاع اكثر من ١٥ في المائة ، اي حوالي ١٢ الفا .

النقل والمواصلات

يبلغ عدد العاملين في هذا القطاع حوالي ٤٢ الفا بمن فيهم الميكانيكيون والكهربائيون ونسبتهم ٤،٨ في المائة لكن الشيء الذي يسترعي الانتباه هنا، ان عددا كبيرا من سائقي الشاحنات الكبرى ، وسيارات النقل ، والعاملين على سيارات الاجرة ، قد توزعوا داخل سوريا والاردن في الحرب. لكن معظمهم عاد بعد ان استقر الامن .

(لا يتوقع ان يكون النزف في هذا القطاع اكثر من ١٠ في المائة اي بحوالي اربعة الاف شخص) .

في حين ان الموظفين الاداريين (بلغ عددهم حوالي ٥٣٨٦٠ في العام ١٩٧٥) كانت نسبة تواجدهم في الاحداث خارج لبنان ٢٨ في المائة : ٣ في المائة من فئات الملاكات العامة غادروا البلاد واسسوا اعمالا خاصة بهم ، نجحوا فيها وما زالت هذه الاعمال مستمرة ، لذلك لا يتوقع بعد ان عاد النشاط الى الادارة ان ترتفع هجرة الموظفين الذين لم يعودوا الى اكثر من ٧ في المائة اي حوالي ٣٧٠٠ شخص .

الفنادق والمطاعم والملاهي

ان عدد العاملين في هذا القطاع هو ١١٣٠٠ شخص يضاف اليهم ٤ الاف رب عمل ، منهم ٨٠٠ شخص يعملون في الملاكات العامة ، وقدر عدد الذين غادروا لبنان خلال الاحداث بحوالي ٣ الاف شخص يمثلون ٢٠ في المائة ، في حين ان رئيس الاتحاد الوطني لنقابات المستخدمين والعمال السيد الياس الهبر قال ، ان ٦ الاف من العاملين في هذا القطاع قد هاجروا .

هجرة الفنيين والمهن الحرة

وهكذا لم تقتصر الهجرة خلال الاحداث على العمال فقط والموظفين فقد تعدتها الى اصحاب المهن الفنية والمهن الحرة : مهندسون واطباء ...

فبالنسبة الى المهندسين الذين يبلغ عددهم حوالي ٤ الاف مهندس فقد ترك منهم في الاحداث ٣٠ في المائة من الفئة الاولى و ٤٥ في المائة من الفئة الثانية فيكون من ترك لبنان حوالي ١٦٨٠ مهندسا ، اي ما يعادل ٤٢ في المائة من المجموع العام . وقد تمكن هؤلاء من تاسيس مكاتب هندسية كبيرة في البلدان النفطية . علما بان قسما كبيرا من المهندسين من الفئة الثانية ينتظر العودة الى بيروت لانشاء مكاتب باسمها والعمل في البلاد العربية انطلاقا من بيروت .

هذا من جهة ومن جهة مقابلة بلغ عدد الاطباء والصيادلة في العام ١٩٧٥ حوالي ٣٢٠٠ . ولما كان الجسم الطبي في لبنان ينقسم الى قسمين : قسم ذو ثقافة فرنسية ومعظمه متمركز في المنطقة الشرقية ، فلم يهاجر منه الا القسم الاقل ، والقسم الاخر ذو ثقافة انكليزية متواجد في معظمه في المنطقة الغربية . ان ٥٠ في المائة من هؤلاء تركوا لبنان خلال الحوادث، ٣٧ في المائة توجهوا الى البلدان العربية و١٢ في المائة توجهوا الى اوروبا وكندا واميركا . وبذلك يقدر عدد الذين هاجروا بحوالي ٥٠٠ طبيب وصيدلي .

اما المحامون والقضاة فيقدر عددهم بـ ٢٦٠٠ شخص لكن ٤ في المائة من المحامين الذين يملكون مكاتب دراسات تركوا لبنان خلال الحرب الى البلدان العربية حيث فتحوا مكاتب لهم .

اما المحامون المتدرجون ، ويشكلون السواد الاعظم من جسم المحاماة في لبنان ، فقد بلغت نسبة الذين غادروا لبنان الى الخارج بحوالي ٣٠ في المائة اي ٤٠٠ محام .

خلل كبير

وهكذا يتبين مما تقدم بان خللا كبيرا اصاب سوق العمل اللبنانية نتيجة للخسارة البشرية المباشرة ، والتي ارتفعت الى ما يقارب الـ ٦ في المائة من مجموع اليد العاملة ، وبالتالي نتيجة لتشتت نسبة كبيرة منها خارج الوطن ، والتي بلغت حوالي ١٢ في المائة . بالاضافة الى التهجير الداخلي والانفعالات الاقتصادية والاجتماعية .

لهذا فان البعد الاقتصادي للتهجير البشري يبقى بالغ الخطورة ، ويشكل العقبة الاساسية في وجه تصحيح الخلل في سوق العمل اللبنانية . ان معالجة هذه المشكلة هي البداية لحل معظم المشاكل الاقتصادية والاجتماعية الناجمة عن الحرب في السنوات المقبلة .

لكن كل تاخير في حل هذه المشكلة الرهيبة يؤدي حتما الى تكثيف الهجرة ، وبالتالي الى افراغ الوطن من مواطنيه، على اعتبار ان تصدير المواطن الكفوء في بلد كلبنان يتميز اقتصاده بالانفتاح على الخارج ، يخضع لعملية اخلال لامكانيات التبادل السلعي . عندها يتحول لبنان الى مقر بنامة وممر سياحي للبنانيين.

الوضع المصرفي

من جهة مقابلة ان الاحداث الدامية التي عصفت بلبنان في عامي ١٩٧٥ — ١٩٧٦ تركت اثرها على حجم العاملين في القطاع المصرفي اللبناني كذلك ..كما هي الحال بالنسبة الى بقية القطاعات الاخرى التي تقدم ذكرها .

فلاول مرة ، منذ عشر سنوات ، هبط معدل الزيادة في عدد العاملين في قطاع المصارف الى ٣ و٤ في المائة عما كان عليه في العام ١٩٧٥ والى ٧ في المائة في العام ١٩٧٦ فيما كان في الاحوال العادية الطبيعية ، قبل هذه الاحداث ٧ في المائة .

اما في العام ١٩٧٤ فقد وصلت هذه النسبة الى ١٤ في المائة ، اذ كان عام رخاء مصرفي واقتصادي ضخم شهده لبنان .

لقد ظهر هذا التدني في عدد العاملين في المصارف اللبنانية خلال العام ١٩٧٦، من خلال الدراسة التي اعدتها جمعية المصارف في لبنان .

فمن اصل الـ ٦٠٠ شخص تركوا العمل في القطاع المصرفي اللبناني في تلك السنة ، بلغ عدد الاشخاص الذين تقل اعمارهم عن ٢٥ سنة ٤٣٢ موظفا مقابل ١٢٨ موظفا تتراوح اعمارهم بين ٢٥ و٤٠ سنة . واغلبيتهم من الذكور .

وتفسر جمعية المصارف ظاهرة الخسارة التي تعرض لها القطاع المصرفي اللبناني من موظفيه لفئة الشباب ، انها يمكن أن تكون ناتجة عن قرارات الصرف من بعض ادارات المصارف ، او نتيجة استقالات نجمت عن رغبة بعض هؤلاء الموظفين في الهجرة المؤقتة والدائمة .

وذكرت اوساط الجمعية ، ان هذه التطورات التي اصابت المصارف بالنسبة الى العاملين فيها من فئة الشباب ، انعكست على توزيع العاملين الباقين حسب معدلات الاعمار .

فيما كانت نسبة العاملين في المصارف الذين تقل اعمارهم عن ٢٥ سنة تشكل ٢٦ في المائة من المجموع العام لعدد الموظفين العاملين في العام ١٩٧٤ ، هبطت هذه النسبة الى ٢٠ في المائة في العام ١٩٧٦ ، في حين ارتفعت نسبة العاملين بالمصارف اللبنانية الذين تزيد اعمارهم عن ٤٠ سنة خلال العام ١٩٧٤ من ٢٠ في المائة الى ٢٦ في المائة في العام ١٩٧٦ كما توضح ذلك هذه الجداول المرفقة .

في ما يلي جدول رقم (١) يوضح حجم الهجرة التقريبي للقطاعات :

القطاع	عدد العاملين	عدد المهاجرين	النسبة المئوية
البناء	٤٢٠٠٠	١٢٠٠٠	٣٠
الصناعة	١٢٥٠٠٠	٤٠٠٠٠	٣٢
التجارة	٨٠٠٠٠	١٢٠٠٠	١٦
نقل ومواصلات وكهرباء	٤٠٠٠٠	٤٠٠٠	١٠
ادارة	٥٣١٦٠	٣٧٠٠	٧
فنادق ومطاعم وملاه	١٥١٠٠	٣٠٠٠	١٥
المجموع	٣٥٥٢٦٠	٨٦٧٠٠	١٨٦٣

جدول رقم ١

عدد المستخدمين موزع على اساس الجنس

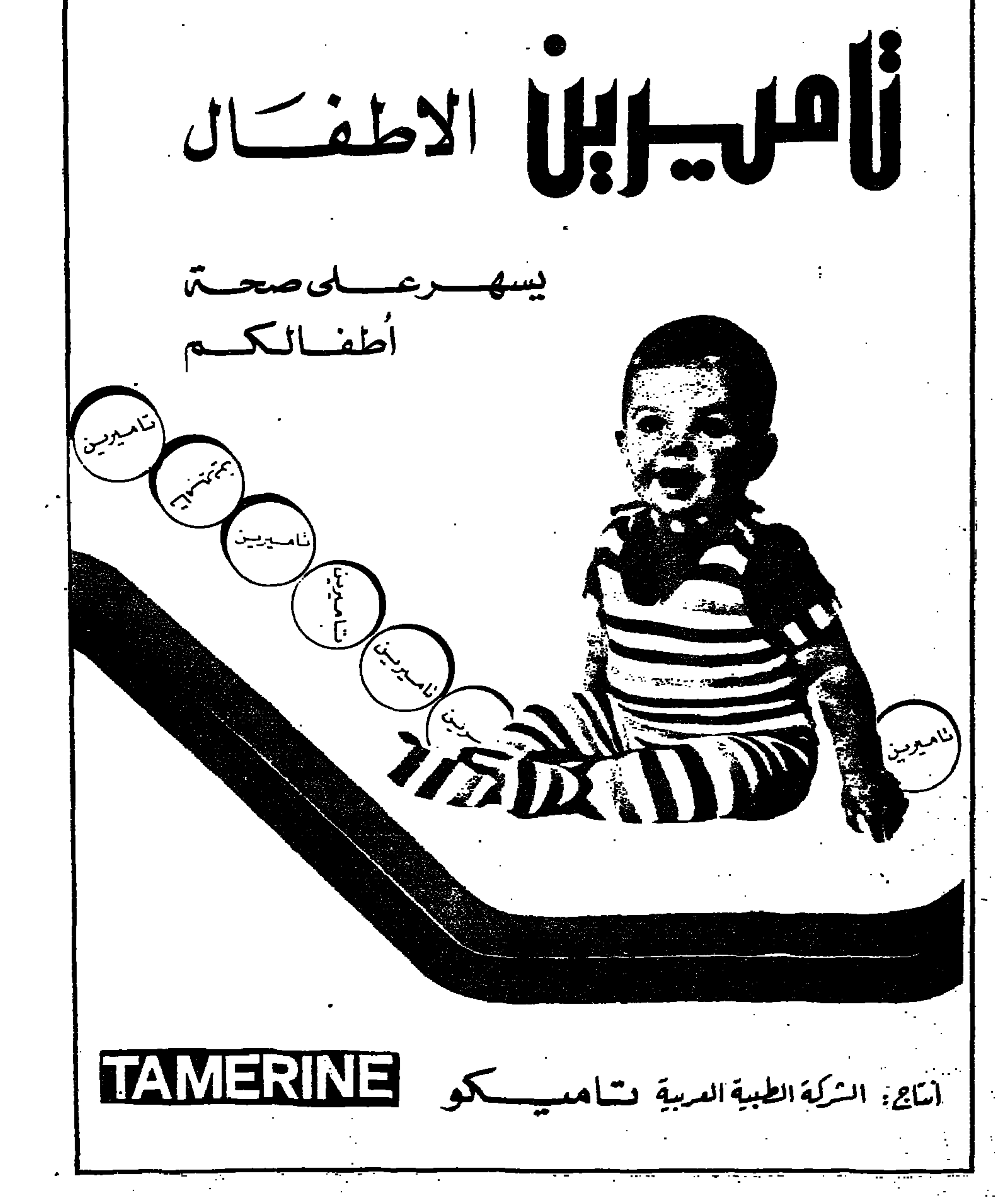
التاريخ	ذكور	%(١)	اناث	%(١)	المجموع	%(٢)
آخر ١٩٦٦	٤،٠٠٤	٨٤	٧٧٢	١٦	٤،٧٧٦	—
آخر ١٩٦٧	٣،٩٩٠	٨٣	٨١٩	١٧	٤،٨٠٩	+ ٠،٦
آخر ١٩٦٨	٤،٠٤٩	٨٢	٨٨٥	١٨	٤،٩٣٤	+ ٢،٥
آخر ١٩٦٩	٤،٢٤٦	٨١	٩٧١	١٩	٥،٢١٧	+ ٥،٧
آخر ١٩٧٠	٤،٤٥٨	٨١	١،٠٥١	١٩	٥،٥٠٩	+ ٥،٥
آخر ١٩٧١	٤،٧٢٩	٨٠	١،٢٠٨	٢٠	٥،٩٣٧	+ ٧،٧
آخر ١٩٧٢	٥،٠١٢	٧٩	١،٣٨٠	٢١	٦،٣٩٢	+ ٧،٦
آخر ١٩٧٣	٥،٤٨١	٧٧	١،٦٧٦	٢٣	٨،١٥٧	+ ١٢،٠
آخر ١٩٧٤	٦،١٤٥	٧٥	٢،٠٢٤	٢٥	٨،١٦٩	+ ١٤،١

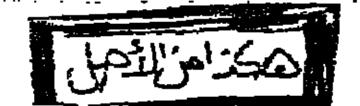
جدول رقم ٢

توزيع المستخدمين بالنسبة للعمر

التاريخ	المجموع	اقل من ٢٥ سنة		بين ٢٥ و ٤٠ سنة		بين ٤٠ و ٦٠ سنة		اكثر من ٦٠ سنة	
		العدد	%(١)	العدد	%(١)	العدد	%(١)	العدد	%(١)
آخر ١٩٦٦	٤،٧٧٦	١،٤٦٦	٣١	٢،٤٥٢	٥١	٧٨٤	١٦	٧٤	٢
آخر ١٩٦٧	٤،٨٠٩	١،٣٣٤	٢٨	٢،٥٨٧	٥٤	٨٠٩	١٧	٧٩	١
آخر ١٩٦٨	٤،٩٣٤	١،٢٧٥	٢٦	٢،٧٠٣	٥٥	٨٧٥	١٨	٨١	١
آخر ١٩٦٩	٥،٢١٧	١،٢٦٧	٢٤	٢،٩٢٨	٥٦	٩٣٨	١٨	٨٤	٢
آخر ١٩٧٠	٥،٥٠٩	١،٣٢٢	٢٤	٣،٠٦٥	٥٦	١،٠٢٢	١٨	١٠٠	٢
آخر ١٩٧١	٥،٩٣٧	١،٢٩٦	٢٢	٣،٣٩٩	٥٧	١،١٥٥	١٩	٨٧	٢
آخر ١٩٧٢	٦،٣٩٢	١،٤١٢	٢٢	٣،٦١٦	٥٧	١،٢٧٣	٢٠	٩١	١
آخر ١٩٧٣	٧،١٥٧	١،٧٦٨	٢٥	٣،٧٩٨	٥٣	١،٤٩٦	٢١	٩٥	١
آخر ١٩٧٤	٨،١٦٩	٢،٠٨٩	٢٦	٤،٣٠٨	٥٣	١،٦٥٣	٢٠	١١٩	١

(١) بالنسبة للمجموع
(٢) معدل الزيادة السنوي .

















■ الكورة : اشجار الزيتون على مد النظر : هل تحصد مواسمها ؟ ■

الكورة لم تعد تقطر زيتاً ذهباً وسكانها يعيشون على التراب

الكورانيون : مرض "عين الطاووس" يقضي على مواسمنا واباحة استيراد الزيت والزيتون ليس حلاً

كتب فؤاد دعبول

كانوا يقولون الكورة تقطر زيتا ذهبا، وسكانها يعيشون على التراب .

أما اليوم فلم تعد الكورة تقطر زيتا فكيف اصبحت حال ابنائها اذن ؟

الكورة اليوم لم تعد خضراء ، كما تعارف على تسميتها الناس ، والادباء ، وكل من اراد ان يخلع عليها صفة مميزة .

الكورة المجللة باشجار الزيتون ، زحف المرض الى اشجارها ، فجعلها يابسة ، تدمي القلوب .. وتبكي العيون على المصير الذي الت اليه هذه المنطقة التي قدمت الى لبنان نسبة من المتعلمين لم تجارها فيه اي منطقة اخرى .

المصائب تناوبت على الكورة حتى اجهزت على مواسمها .. وعلى موارد ابنائها الاقتصادية .

عين الطاووس

قبل الاحداث ضرب مرض « عين الطاووس » زيتون الكورة .. فكان كلما وصل الى شجرة عراها من اوراقها ، وانتقل الى جارتها بمنتصف اخضرارها ولا يرحل عنها الا بعد ان يكون قد تركها هياكل جرداء ..

و « عين الطاووس » مرض زراعي خطير ، يفتك باشجار الزيتون ، وينتشر بسرعة لانه ينتقل في الهواء . وقد ضرب اول ما ضرب منطقة بشمزين وبطرام ثم امتدت الرقعة المنكوبة به ، الى منطقة القلع .. وما لبث « عين الطاووس » ان بسط يديه على زيتون الكورة شمالا وجنوبا حتى اصبح هاجس خوف عند ابناء الكورة الذين يتعهدون بعرق الجباه ، وبالدماء اشجارهم ، لتعطي عاما موسما جيداً وعاما وموسما رديئا .. ولا تتوقف رعايتهم لاشجارهم . ولا يهادنون في عطائهم خوفا من ان « تحرن » الاشجار ولا تعطي ، خاصة وانها مع الرعاية والخدمة الممتازة ، لا تجود بموسم ممتاز الا كل عامين مرة . يفعلون ذلك غير عابئين بارتفاع اسعار الادوية والاسمدة ، وبارتفاع اجور الايدي العاملة .

والمراقب لو انصف ملاك الزيتون لما تلكأ لحظة في الاعتراف بانه يخير بالنسبة الى تكاليف المواسم ، على قاعدة موسم جيد وبعده موسم رديء .. وهكذا دواليك .

الكارثة

وهذه السنة الموسم ليس رديئا . ولو كان كذلك لكان خيرا ان يواجه الكورانيون نصف كارثة . - الموسم هذه السنة طارىء على ابناء الكورة .. وعلى لبنان كله .

تتجول في الكورة، وتنتقل من قرية الى اخرى ، وتجد الاهالي الذين كانت عيونهم تمور بشرا وفرحا وهم يجمعون حبات الخير ، تجدهم في حزن : الالم يعصر قلوبهم ، والياس باد على محياهم .

« اصبحنا نعفر اشجارنا .. في الماضي كانت بعض من حبات الخير يستعصي علينا قطافها ، فيأتي « العفار » بعدنا ، ويجهد نفسه ليقطفها والفرق بيننا وبين « العفار » اننا نترك الحبات العاصية علينا ، لئلا نحطم اغصان الشجرة . اما هو فليست ارزاقه ليخاف عليها فيهشم الشجرة واغصانها ليقطف منها حبتين او اربعا او عشرا على الاكثر .

الكوراني العتيق يروي المأساة

وفي احدى القرى الكورانية جلس رجل وقور ، تجمعت في شخصه خبرة الماضي ، ورزانة الحاضر يتحدث الينا:

قصة الكورة قصة مأساوية . منذ عشرات السنين وهي تخرج للبنان الشباب المثقف ، حتى قالوا انها درة علم وثقافة على جبين لبنان ، لكن الدولة لم تقدم اليها شيئا ، الكورانيون كانوا يعلمون اولادهم ، بما يدخرونه من ثمن الزيتون ، حتى اذا تعلموا اخذوا وظائف في القطاعين الخاص والعام ، وصاروا رأسمال الكورة الوحيد .

ويتنهد صاحبنا ثم يضيف : منذ اكثر من ١٥ عاما ومرض « عين الطاووس » يجتاح زيتون الكورة . هذا المرض لا يكافح بجهد المزارع . الدولة تعرف ذلك ، وتعرف ايضا انه يتطلب مكافحة دائمة ومستمرة وخبرة في المكافحة ، فلم تفعل شيئا . لقد تركت المزارع وحده يرنو الى اشجاره وهي تيبس من غير ان يكون بمقدوره ان يوقف المرض او حصره .. او يرده عن مورد رزقه الاساسي .

وعندما اطلت الاحداث .. فرضت على الكورة مواقف البسوها اياها وليس لابنائها قدرة على ردها عنهم . ثم دفعت غاليا ثمن الموقف الذي لم يكن موقف الاكثرية من ابنائها .

ويصل الكوراني العتيق الى موسم الزيتون :

الموسم الماضي الذي كان جيدا ذهب هباء في مهب الاحداث ، وهذه السنة الذي يذهب الى كرمه ، ويحوش بعض الزيتون يكون حظه بيفلق الصخر كما يقول المثل العامي .

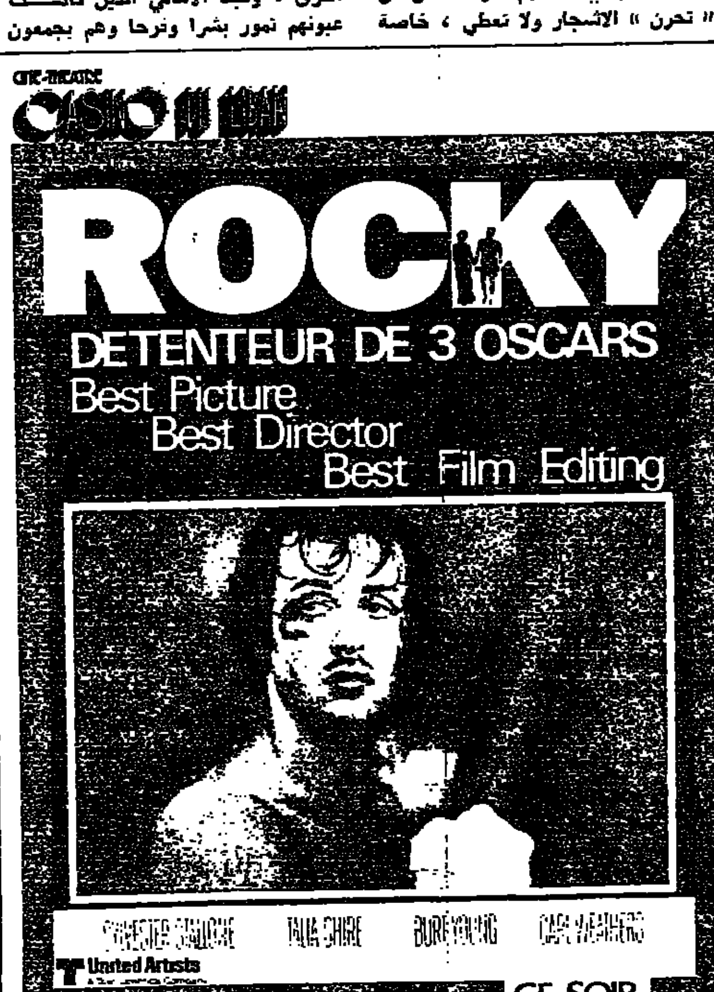
اباحة الاستيراد ليست حلا

ويتابع الشيخ الكوراني لقد قرر رئيس الحكومة اباحة استيراد الزيت والزيتون .. هذا ليس حلا .. الحل يكون في ان تعلن الدولة الاستنفار العام ، وتعلن حربا على « عين الطاووس » ، فبدون زيت الكورة لن نحل ازمة الزيت ، وبدون زيتون الكورة لن ياكل اللبنانيون زيتا لذيذ الطعم . فاذا كوفح المرض وعادت العافية الى الاشجار ، تعود الكورة تقطر زيتا ذهبا ، لا ينسى اللبنانيون نكهته ، ولم يستسيغوا زيتا الذ طعما منه ، واكثر فائدة وغذاء .

تحب ثلاثا

وانت تعود من الكورة ، تشاهد في كرومها الذابلة الناس يحشون عن حبات الزيتون الاخضر ، دون ان يجف في عروقهم الامل بالشجرة . والكوراني الذي حمل العلم بيد وحب الارض والشجرة في قلبه ، تدرك وتشعر انه اقوى من الياس ، ومن « عين الطاووس » ، ومن المحن التي نزلت به .

الكورة وليكن واضحا — كما يقول ابناؤها — ستبقى على رغم المأساة تحب ثلاثا : لبنان وارضه والشجرة .



المتروبوليت قربان يدشن مدرسة "اميون" ويعلن عن الحاقها بمطرانية طرابلس

المدرسة من ٦٠ غرفة تضم ٣٥٠ طالباً وطالبة



■ المطران قربان يتلو صلاة « المبربك » في حفلة التدشين ويبدو الارشمندريت بندلي والمحافظ غبريل ■

اميون — من كمال حيدر

دعا امس المتروبوليت الياس قربان ، راعي ابرشية طرابلس والكورة للروم الارثوذكس المسؤولين عن التربية بضرورة التركيز على بناء النفوس لدى الاجيال الصاعدة ، والعمل على جعل جميع المؤسسات التربوية منارات تشع منها الاخلاق والمحبة .

واشار المتروبوليت قربان الى اننا اليوم احوج ما نكون الى القيم الطيبة التي تقوم عليها الوطن .

جاء ذلك بمناسبة الاحتفال بتدشين « مدرسة الاصلاح الارثوذكسية » قبل ظهر امس في اميون بقضاء الكورة، حضره محافظ الشمال اسكندر غبريل وقرينته والارشمندريت بولس بندلي وكيل المطران والمشرف العام على المدرسة الجديدة والانسة هدى شماس مديرة القسم الابتدائي ، والسيدة سلوى فارس مديرة مدرسة البنات الوطنية للروم الارثوذكس ، ومدير ثانوية الميناء شفيق حيدر ، ومدير مدرسة القبة وهيب نجار ، وعدد من المعلمات والاساتذة وحشد من ابناء الكورة .

وبعد ان قص المطران قربان الشريط التقليدي تلا صلاة بارك فيها المدرسة ثم القى عظة دينية .

كما القى الاب بولس بندلي كلمة قال فيها : نجتمع الان لتدشين صرح يحمل طابع الحب المستمد من الله ، فالراعي الذي اقامه وسعى ان يقدمه لخرافه الناطقة محبة بهم ، والذين تجندوا كي يعملوا فيه ، كل هذا دليل واضح على ان اساس هذا المشروع هو الحب ، والحب هو الغالب ابدا .

ونوه بالجهود التي يبذلها المطران

— البقية على الصفحة ٧ —

آثار طرابلس والشمال في خانة الاهمال والمشاريع الموضوعة لاحيائها تبقى حبراً على ورق



■ أحد الاماكن الاثرية في طرابلس اصبح مجمعا لصناعة الصابون ■

طرابلس — من كمال حيدر

رغم الحبر الوفير الذي اراقه الكتاب والصحافيون والمسؤولون .. ورغم الصرخات والنداءات الكثيرة التي وجهت الى وزارة السياحة والمسؤولين عن السياحة والاثار .. بقيت اثار طرابلس والشمال في خانة الاهمال والفراغ ..

كثيرة جدا هي الصور التي تمر في خاطر المواطن الشمالي حين يرى واقع طرابلس والشمال السياحي ، وكثيرة جدا هي الصور التي يراها ويضع يده عليها ، ويصرخ مستنكرا بعضها الاخر.

وكانت اخر صرخة لوزير الاشغال والسياحة المهندس امين البزري حين زار طرابلس للمرة الاولى عند توليه شؤون الوزارة منذ خمسة اشهر حيث عقد لقاء مع كافة الهيئات وممثلي الفعاليات والجمعيات في القصر البلدي بحضور محافظ الشمال السابق فاضل حمويه ، اذ قال : « لقد ذهلت لما سمعته عن طرابلس وعن الوضع السياحي فيها ، وسنعمل قريبا على انماء الشمال سياحيا على نطاق واسع » .

ورغم ان هذه الرغبة للوزير البزري اثيرت أيضا خلال الزيارتين اللتين قام بهما لطرابلس مؤخرا ، إلا انها ضاعت مع سابقاتها ، ونثرتها الرياح، مع ما نثرته من تمنيات ومشاريع أخرى طواها الزمن في عالم النسيان. لكن اثار طرابلس بقيت تحدث عن نفسها وتنطق بعظمتها لصفحات التاريخ .

ولو اننا حاولنا معرفة الاسباب التي جعلت السائح قديما لا يتخطى مدينة جبيل ، وبالتالي تضيع اثار طرابلس في طي الاهمال والنسيان ، لوجدنا ان المنطق الاساسي كان مرده لنظرة الوزارة والشركات السياحية لطرابلس والشمال بانه بلد متخلف عن ركب التطور والرقي الحضاري . ورغم ان هذه النظرة الى واقع طرابلس تخطاها الزمن بمراحل طويلة ، بقيت راسخة في نفوس الكثير من الشركات السياحية.

وقد تضافرت جهود كثيرة لازالة هذه النظرة الى طرابلس ولكن السؤال يبقى : اين المخططات لتطوير السياحة فيها، واين الوعود لتحقيق انماء سياحي شامل، وبالذات بعد ان اصبح السائح — ضرورة حيوية للمنطقة ، في منطقة لا تملك من الرعاية والاهتمام من السياحة .

رأي مسؤول في السياحة

هذه التساؤلات اجاب عليها مدير المكتب السياحي بطرابلس التابع لوزارة السياحة السيد عصام الزين فقال :

ان وزارة السياحة تدرك اليوم بان طرابلس والشمال بحاجة الى الرعاية والاهتمام وذلك لغناها بالاثار القديمة التي تجذب السائح والزائر اليها ، وتجهيزها للمكتب السياحي بطرابلس اكبر دليل على هذه الرعاية وهذا الاهتمام .

واضاف : لقد جاءت مؤخرا بعثة من التلفزيون البلجيكي حيث رافقت البعثة الى داخل الاحياء بطرابلس والميناء ، حيث تفقدوا خان الخياطين ، وسوق النحاسين ، ثم زاروا الارز ومتحف جبران في بشري ، بالاضافة الى بعثات صحفية اخرى زارت طرابلس مؤخرا ، واطلعت على بعض الاماكن الاثرية فيها .

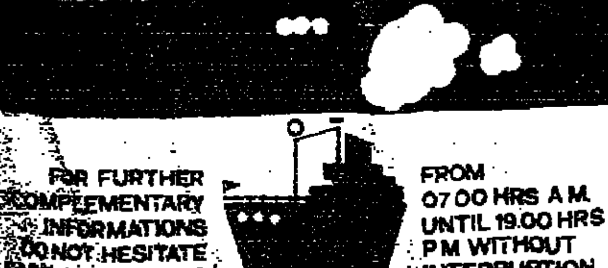
وتابع مدير المكتب السياحي قائلا : بالاضافة الى انني اتابع شخصيا عملية مسح للاثار بالمنطقة ، وذلك في محاولة لكشف معظم الاثار وامكانية ابراز بعضها سياحيا ، وقد زرت مؤخرا منطقة المنية، وبرج بحنين الاثري ومزار النبي يوشع واثار عكار العتيقة وقلعة بني سيفا في منطقة السفيرة ، وقريبا سأتفقد بعض المغاور الاثرية في منطقة الضنية بحيث قيل لي بانها تضاهي بجمالها مغارة جعيتا . وهذه المغاور يقع بعضها داخل جبل الاربعين ، وفي حي « السقي » و « القطين » .

المبادرات الفردية

وعن المبادرات السياحية الفردية قال الزين : هناك عدة مبادرات لتنشيط السياحة في المنطقة وعلى رأسها مشروع تلفريك سير ، وبالاخص بعد ان تولى رئاسة مجلس ادارته السيد واصف القتال ، بحيث قرر مباشرة العمل به قريبا ، والمشروع يهدف الى تطوير المنطقة وانعاشها سياحيا واجتماعيا .

وذكر بان وزارة السياحة جادة في استملاك استراحة العريضة ومباشرة

— البقية على الصفحة ٧ —



رئيس الحكومة ينوه بملحق الانوار — تتمة

فلا شك ان الفضل الاكبر في عودة النشاط الى الاقتصاد اللبناني يعود بالفعل لحيوية الفرد اللبناني على كل المستويات ، سواء على مستوى رجال الاعمال او على مستوى رجال الادارة و على مستوى العمال .

واضاف : وانا كنت ولا زلت اقول ان حيوية المبادرة الفردية في لبنان هي الاساس الازدهار الذي شهده الاقتصاد اللبناني في مراحل سابقة من تاريخه، ويجب ان تكون في اساس اية حاولة تجري لاعادة الاقتصاد اللبناني لاستئناف مسار نموه من جديد .

واستطرد الرئيس الحص : ولكن الى جانب ذلك كنت اتمنى لو افرد ضمن هذا الملحق دراسة تتناول الاسس الجديدة التي ارساها هذا العهد من خلال المراسيم الاشتراعية التي سنها خلال الاشهر الستة الاولى من عمر الوزارة الحالية لبناء وجه اقتصادي جديد للبنان ، فقد تضمنت تلك المراسيم الاشتراعية عددا من الاجراءات التي لم يتح الوقت الكافي لاتيارها الا انها لا بد مع الزمن ان تسفر عن نتائج ذات ابعاد عميقة فيما يختص بالتكوين الاقتصادي للبنان بالسياسة الاقتصادية المتبعة ، اذكر من هذه الاجراءات شكل خاص تلك التي تقضي بانشاء مؤسسات مختلفة تلقي على عاتق الدولة دورا ايجابيا ربما لم تضطلع بمثله الدولة اللبنانية فيما مضى الا من خلال بعض المبادرات المحدودة ، كالمبادرة التي جسدها انشاء المصرف الوطني للانماء الصناعي والسياحي عام ١٩٧٣ .

والاجراءات الجديدة التي هي تلك التي تقضي بانشاء مصرف الاسكان ومصرف الانماء الزراعي والشركة المختلطة للانابيب لنقل المشتقات النفطية وكلها على شكل مؤسسات مختلطة بين القطاعين العام والخاص . هذا فضلا عن انشاء عدد من المؤسسات او الهيئات التي ترتكز اساسا على تصميم من الدولة لاداء دور ايجابي في الاقتصاد اللبناني ، واهمها مجلس الانماء والاعمار والمؤسسة الوطنية لضمان التوظيفات اللذان انشئا بموجب مرسومين اشتراعيين ، وكذلك الهيئة المختصة بادارة المجمعات الصناعية التي احيل بشأن انشائها مشروع قانون معجل على المجلس النيابي وسيكون لهذا المشروع الاخير مفعول كبير حسبما نرجو في اجتذاب الصناعات الى المناطق النائية عن المدن ، والتي تقضي الاعتبارات الاجتماعية والاقتصادية بالعمل الجدي على تنميتها . وتابع الرئيس الحص : ولا يخفى أن من سياسة العهد المعلنة ، العمل على تنمية مختلف المناطق اللبنانية ونشر ثمرات النشاط الاقتصادي على تلك المناطق بخلاف ما كان ملاحظا في الماضي اذ كان النشاط الاقتصادي ومن ثم ثمراته تتمركز بشكل رئيسي حول العاصمة والى حد اقل حول المدن الاخرى .

من هنا الاهمية الكبرى التي نعلقها على تحقيق هذا المشروع ، اي انشاء هيئة خاصة للمجمعات الصناعية في المناطق ، كل هذا ، فضلا عن اجراءات اخرى اتخذناها في النطاق الاقتصادي لا بد ان تكون ذات ابعاد هامة على مستقبل لبنان الاقتصادي، من ذلك تنفيذ المنطقة المصرفية الحرة التي دعونا اليها منذ عام ١٩٧١ ، وتم توضع موضع التنفيذ حتى اصدرنا المرسوم التطبيقي الخاص بها منذ شهر ، وكذلك الخطوات التي اتخذناها عن طريق تحرير التجارة من القيود الادارية وبصورة خاصة من الاجازة المسبقة ، وكذلك اعتماد سياسة من شأنها تسهيل الترخيص لانشاء مصانع جديدة في كل الحقول .

وختم الرئيس الحص : ثم لا بد من التنويه بالبرنامج الطموح الذي تقدم الدولة على مباشرة تنفيذه فيما يختص بتسوية علاقة المصارف بمدينيها ومن خلال ذلك انعاش مختلف القطاعات الاقتصادية ثم البرنامج الخاص الموضوع من اجل تمويل اعادة اعمار الصناعات والمؤسسات السياحية التي اصيبت باضرار خلال الاحداث .

سوهارتو في القاهرة — تتمة

والقضايا ذات الاهمية المشتركة ومسيرة التنمية في كل من البلدين .

وغادر الرئيس سوهارتو دمشق الى القاهرة في وقت لاحق .

السادات يستقبل سوهارتو

● والى القاهرة وصل الرئيس الاندونيسي في زيارة رسمية تستغرق ثلاثة ايام يجري خلالها محادثات مع الرئيس انور السادات .

وكان الرئيس السادات ونائبه حسني مبارك ورئيس الوزراء ممدوح سالم في استقبال الرئيس الاندونيسي في مطار القاهرة .

● وفي عمان ، قال مصدر رسمي في الديوان الملكي امس أن الرئيس الاندونيسي سيقوم بزيارة قصيرة للاردن يوم الثلاثاء تستغرق عدة ساعات .

وقال المصدر ان الملك حسين والرئيس سوهارتو سيجريان محادثات تتناول العلاقات الثنائية والتعاون المشترك بين البلدين ويعرضان التطورات السياسية المتعلقة بقضية الشرق الاوسط والقضايا الدولية الراهنة .

دمشق — وسأ ، ر

فانس : — تتمة

لعقد مؤتمر جنيف قبل نهاية العام الجاري .

وذكر فانس ان الجميع متفقون على ادماج الفلسطينيين داخل الوفد العربي ، ولكن ينبغي معرفة ، من هم هؤلاء الفلسطينيون .

ومن جهة اخرى لم يستبعد فانس قيام الرئيس جيمي كارتر باضافة السعودية الى قائمة الدول التي سيزورها في شهر كانون اول — ديسمبر — المقبل .

ثم اوضح فانس انه من المحتمل الانتهاء من مفاوضات — سالت — في المستقبل القريب غير انه اضاف قوله : لا تزال هناك مشكلة ينبغي حلها بصدد الصواريخ المتوسطة والحد الاجمالي للصواريخ متعددة الرؤوس .

وردا على سؤال بشأن اولويات السياسة الاميركية قال : لقد اوضحتها وفق الترتيب الآتي : الشرق الاوسط ثم مفاوضات « سالت » وقال ان قناة بنما والحوار بين الشمال والجنوب لهما اهميتهما .

وفي تل ابيب ذكرت صحيفة « هآرتس » امس أن الولايات المتحدة واسرائيل اتفقتا سرا على ان لا تتمثل منظمة التحرير الفلسطينية في محادثات مؤتمر جنيف وأن لا تكون قضية اقامة دولة فلسطينية مدار التفاوض .

ونفى مسؤولون في وزارة الخارجية الاسرائيلية علمهم بمثل هذا الاتفاق ولكنهم كرروا القول ان اسرائيل ترفض حضور محادثات سلام مع منظمة التحرير الفلسطينية .

وقال الناطق بلسان وزارة الخارجية الإسرائيلية ان محضر جلسات دايان في واشنطن ليس مخصصا للنشر ولن ينشر الا اذا تبين ان تفسير مواقف كل من الجانبين او بنود ورقة العمل تثير خلافات بين الطرفين .

ومن جهة ثانية ذكرت مصادر وثيقة الصلة بالادارة العسكرية ان وزارة الدفاع التي تشرف على ادارة شؤون الاراضي المحتلة ستبدأ هذا الاسبوع في بحث مشكلة تعيين المندوبين الفلسطينيين عن الضفة الغربية في مؤتمر جنيف .

وكان قد عقد في الاسبوع الماضي اجتماع بين شخصيات سياسية فلسطينية لا تؤيد منظمة التحرير والحاكم العسكري الاسرائيلي للضفة وقد غادر حكمت المصري الرئيس السابق للبرلمان الاردني واحد المشتركين في الاجتماع ، نابلس بعد ذلك ببضعة ايام متجها الى القاهرة .

على صعيد اخر غادر شمويل كاتز المستشار الاعلامي لمناحيم بيغن رئيس الوزراء تل ابيب امس في طريقه الى الولايات المتحدة حيث من المقرر ان يجتمع الى مسؤولين اميركيين وزعماء يهود ومسيحيين وفق حملة اعلامية تستغرق اسبوعين .

وقال كاتز المعروف بارائه المتصلبة ازاء نزاع الشرق الاوسط انه سيجتمع الى الواعظ الانجيلي بيلي غراهام في محاولة لكسب تأييد اتباعه المسيحيين لقضية اسرائيل .

بيان رسمي — تتمة

وقال البيان : ان المقدم الحمدي اغتيل بعد ظهر يوم الثلاثاء اثناء تواجده في منزل لاخيه وذلك بان تسلل اعداء الوضع من الحاقدين والماجورين الى المنزل ، حيث اطلقوا الرصاص على الفقيد واخيه ولم تكشف الجريمة الا في الساعة السابعة والنصف من مساء اليوم نفسه .

وذكر البيان ان المقدم الحمدي كان قد تعود التردد على هذا المنزل لدراسة القضايا والامور والتقارير الواردة من الخارج دون ان يكون برفقته حراس ومرافقون .

اثــار طرابلس والشمال — تتمة

العمل بها بشكل فعال ، وذلك في اوائل العام القادم ٧٨ . وقال بسان هذا اكده المدير العام للسياحة السيد حمدي الحاج ، خلال زيارته الاخيرة لطرابلس ، بحيث تمهد ذلك على نفسه ، بالاضافة الى امكانية تحويل نادي شركة نفط العراق الى منتجع سياحي مباح للجميع .

وعن وضع الاماكن الاثرية بطرابلس وتجاهل ابرازها ، قال مدير مكتب طرابلس ان اثار طرابلس تعاني من اغلاقها وقلعة طرابلس وبرج طينال الاثري وقلعة طرابلس وبرج السباع في الميناء ، الذي يحتفظ بمفتاحه رئيس بلدية الميناء .

واضاف : وقد وجهت كتابا رسميا الى دائرة الاوقاف الاسلامية في الشمال من اجل تامين فتح الجوامع الاثرية خارج اوقات الدوام ليتسنى للزائر والسائح مشاهدتها . ولكن الى اليوم لم اتلق الجواب .

والسؤال الذي يطرحه المواطن ، هل ستتحقق امال الطرابلسيين السياحية والاثرية قريبا ، ام سيفوتها الزمن في صفحاته ، مع المشاريع الاخرى كمعرض طرابلس الدولي والمحجر الصحي البيطري ومطعم القلعة الذي كلف الملايين ولا يزال في طي النسيان ، وقريبا جدا سيخلد مع خلود قلعة « سان جيل » ، بعد ان تسربت المياه الى جدرانه وعشعش عليها الحشيش ، وتاكل الصدأ جميع المعدات — الباقية — فيه والتي سلمت من السرقة خلال الحوادث .

وطرابلس لوحدها من بين مدن لبنان الاخرى، تنفرد بالكثير من المنشآت الاثرية والسياحية التي تسابق المماليك والرومان على بنائها ، ومن بين هذه المنشآت الحمامات التي كانت تزخر بها عاصمة الشمال ، والتي اضمحلت مع مرور الزمن واهمال المسؤولين ، وقد بقي منها ثلاثة حمامات هي :

● حمام عز الدين ، الذي يقع في سوق « البزركان » وكان قد بناه الامير عز الدين ايبك الموصلي عام ١٢٧٢ م . ثم دفن بالقرب منه ، وفيه بقايا كنيسة صليبية من نقوش ورخام واحواض . ويمتاز بغرفه الثلاث التي تتدرج مياهها من الساخنة الى المعتدلة، ولا يزال الحمام يعمل بانتظام .

● حمام النوري: اقيم سنة ١٣٩٨م، ويمتاز بغرفه التي تعلوها قباب عليها قضبان زجاجية لادخال النور الى الحمام .

● حمام الحاجب : وقد بناه الامير سيف الدين اسندمر كرجي المنصوري سنة ١٣٦٥ م. ويمتاز بعناصر معمارية وزخرفية رائعة .

كما تنفرد طرابلس باعداد كبيرة من الخانات والاسواق التي تشير بصورة جلية الى انها كانت حاضرة تجارية هامة في عصر المماليك ، فهي في موقع يجعلها همزة وصل بين الشرق والغرب، حيث كانت محطة تجارية برية وبحرية للقوافل القادمة من انحاء الشام والعراق . وقد رافق الازدهار التجاري والاقتصادي الذي شهدته طرابلس في عصر المماليك نهضة عمرانية واسعة ، ولهذا فقد نشطت فيها اقامة الخانات والفنادق . وبقي الى اليوم عدة خانات مهملة تنتظر الرعاية وهي :

خان المنزل : ويدعى اليوم « خان الصابون » وهو اجمل خانات طرابلس، ويصلح تحويله الى فندق اثري حديث ، لغرفه المتعددة واعمدته الرائعة .وكان قديما مركزا لحياكة الثياب،طوله ١٤٠٠ متر وقد بني سنة ١٣٦٥ ميلادية .

الطائرة المخطوفة — تتمة

اي تمديد لهذا الموعد .

وسوف تنسف الطائرة .

وبينما اقترب الموعد الاخير ناشد مسؤولون في دولة الامارات العربية المتحدة الخاطفين « باسم الانسانية » تامين سلامة الرهائن او على الاقل اخلاء سبيل تسع نساء وسبعة اطفال وبعض الاشخاص المرضى على متن الطائرة .

ونسب الى وزير الدفاع لدولة الامارات العربية المتحدة قوله بان المانيا الغربية هي الدولة الوحيدة التي يمكن ان تحل الدراما المستمرة منذ ثلاثة أيام لطائرة الركاب المخطوفة وذلك باتخاذ موقف ايجابي ازاء مطالب الخاطفين .

وقالت وكالة انباء دولة الامارات العربية المتحدة ان الشيخ محمد بن راشد المكتوم الذي كان قد تفاوض مع الرجال الاربعة المسلحين اثناء توقفهم في دبي لمدة ٥٥ ساعة ابلغ صحفيين بان حل هذه المسالة يجب أن يتاتى من جانب البلد الذي ينتمي اليه معظم الرهائن على متن الطائرة والبالغ عددهم ٨٧ شخصا .

وذكر في وقت لاحق ان الطائرة هبطت اضطراريا في عدن على ممر جانبي بجوار حظيرة الطائرات ولكن أحدا من ركابها لم يصب بجراح .

دبي ، و ص ف — ر

بيان لفتح — تتمة

الدولية ، ولا تقبل اي مناورة تستهدف النيل من هذا الحق .

واعلنت « فتح » تمسكها بالموقف الثابت الذي اقرته المجالس الوطنية بالنسبة لحقوق الشعب الفلسطيني بما فيها حقه في العودة وحقه في تقرير مصيره واقامة دولته الفلسطينية المستقلة فوق ترابه الوطني .

جاء ذلك في بيان صدر امس عقب اجتماع عقدته اللجنة المركزية لحركة التحرير الوطني الفلسطيني « فتح » لمناقشة الوضع السياسي والموقف على الساحة الفلسطينية والعربية والدولية .

واشار البيان الى ان حركة فتح وهي تتابع ما يجري على الساحة الفلسطينية والعربية والدولية — لا تنطلق في مواقفها من موقع الابتزاز او المزايدة ، وانما من موقف مؤيد من جماهير الشعب الفلسطيني والامة العربية منذ انطلاقة الثورة المسلحة وتحملها لمسؤولياتها في سبيل الحفاظ على حقوق شعب فلسطين وآماله وتطلعاته .

والى القاهرة وصل امس من دمشق السيد ياسر عرفات .

دمشق ، القاهرة — اشيا

اسرائيل تنــذر بالتدخل عسكريا — تتمة

وسيقدم وزير المالية الاسرائيلي الذي يرئس اجتماعات مجلس الوزراء في غياب رئيس الوزراء بيغن ، تقريرا عن الموقف في جنوب لبنان .

وعلم ان اللقاء الذي تم امس الاول بين عزرا وايزمن وزير الدفاع وصامويل لويس السفير الاميركي اقتصر على بحث الوضع في جنوب لبنان ، وقد طلبت اسرائيل الانسحاب الفوري للفدائيين الفلسطينيين من المناطق القريبة من حدودها مع لبنان .

وقالت اذاعة اسرائيل امس ان الوضع في جنوب لبنان هادىء بعد يومين من تراشق مدفعي متقطع .

واضافت الاذاعة تقول نقلا عن مراسلها العسكري ان سفراء الولايات المتحدة في العواصم العربية كانوا يبذلون جهودا جبارة لاعادة تطبيق وقف اطلاق النار في جنوب لبنان .



المتروبوليت قربان — تتمة

قربان لاختيار الاساتذة وتطوير الادارة بغية تنمية القيم لدى الجيل الطالع .

الحاق المدرسة بالمطرانية

اما المطران قربان فقد القى كلمة قال فيها : اننا نفتتح اليوم هذه المدرسة ونرجو ان يكون هذا العهد عهد بناء وتدشين مؤسسات ، وترميم مداميك الدولة من جديد .

واشار الى ان هذه المدرسة على تواضعها الان خرجت الكثيرين من ابناء البلدة، وان العقبات والصعوبات لم تثبط من عزيمة اصحاب النيات الطيبة ، ونوه بجهود المربي مرسيل بزيك الذي انطلقت المدرسة باشرافه .

وأعلن المطران قربان انه تقرر ان تكون المدرسة مرتبطة كليا بالمطرانية ، وان الاب بندلي وكيل المطرانية كلف بتحمل هذه المسؤولية، كما شكر المهندس عفيف الرمادي الذي وضع تصاميم المدرسة دون مقابل وقال : ان مجلس الكنائس العالمي تبرع بثلاثين الف ليرة لبناء المدرسة وتجهيزها . واكد ان هناك خطة لاستكمال بنائها كي تصبح صرحا تربويا في عداد المؤسسات التي ترعاها مطرانية طرابلس ، ووعد بتوسيع بناء روضة اطفال كوسبا .

كلمة غبريل

وتكلم المحافظ غبريل فقال : المدرسة ليست القاعات الفسيحة ومجموعة الطلاب، بل هي الموجه الاول المؤسس لروح الوعي والمحبة وتنظيم النفوس وتربيتها .

وذكرت الانسة هدى شماس مديرة القسم الابتدائي ان المدرسة وان تحولت عن كونها مجانية ، فانها ما زالت تتقاضى اقل الرسوم الممكنة، واشارت الى ان المدرسة تتالف من ٦٠ غرفة تضم حوالي ٢٥٠ طالبا وطالبة .

انتقلت الى رحمته تعالى المرحومة

ليندا شاهين غريب

(زوجة شكري سيف دهان ووالدة ميشال وجوزف وماري زوجة سليمان خرياطي ولودي وشقيقة عفيف واميل واماليا زوجة طانيوس سابا وروز زوجة فؤاد الاشقر)

يحتفل بالصلاة لراحة نفسها الساعة الثالثة بعد ظهر اليوم الاثنين ، في كنيسة مار الياس — انطلياس ثم توارى الثرى في مدفن العائلة في مدافن مار مخايل — طريق النهر .

تقبل التعازي بعد الدفن ويومي الثلاثاء والاربعاء ١٨ و ١٩ الجاري في منزلها انطلياس — تبيزة .

الرجاء الاستعاضة عن الاكاليل بالتبرع للكنيسة واعتبار هذه النشرة كدعوة خاصة .

جمعية الاباء البولسيين وعموم آل الفاخوري وانسباؤهم ينعون فقيدهم المرحوم

الاب جورج مخول فاخوري البولسي

يحتفل بالصلاة لراحة نفسه عند الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم الاثنين ١٧ الجاري في كنيسة القديس بولس — حريصا يرجى اعتبار هذه الدعوة نشرة خاصة .

انتقل الى رحمته تعالى بتاريخ ١٦ الجاري المأسوف عليه

شاكر أسعد خليل الفغالي

(والد أسعد وجورج وليلى زوجة الامير ادكار ابي اللمع)

وسينقل جثمانه بتمام الساعة الثانية من تاريخ ١٧ الجاري من منزله — الاشرفية شارع السيوفي ملك عبدالنور للصلاة لراحة نفسه الساعة الثالثة في كنيسة مار انطونيوس واديشحرور العليا .

تقبل التعازي في منزل الفقيد يومي الثلاثاء والاربعاء الواقع فيه ١٨ و ١٩ الجاري .

انتقل الى رحمته تعالى

الشيخ اميل مهنا ضاهر

تتلى الصلاة عن نفسه الساعة الحادية عشرة من قبل ظهر اليوم الاثنين ١٧—١٠—١٩٧٧ في كنيسة القديس جاورجيوس بلدة القاع .

تقبل التعازي في منزل الفقيد في البلدة .

اعلانات مبوبة — السطر ٣٫٥٠ ل.ل — ☎ ٣٨٧٠٢٠/١/٢/٣

انــذار

طالبة التبليغ : الشركة اللبنانية للتجهيزات والمبوسات (ش.م.م.) وكيلها المحامي ناجي البستاني .

المطلوب ابلاغها : سامية المحب .

بتاريخ ٢٢—٨—١٩٧٧ صدر عن رئيس اللجنة التحكيمية في بيروت قرار يقضي :

اولا : بابلاغكم عن رغبة الشركة اللبنانية للتجهيزات والمبوسات (ش.م.م.) بالاستمرار من الاستفادة من عقد الايجار الجاري فيما بينكم وبينها على الاقسام رقم ٥و٦و٩ في عقاركم رقم ٦٩٨ ميناء الحصن .

ثانيا : بمطالبتكم القيام باعمال الترميم لكل من الاقسام الثلاثة والتي حالت ولا تزال تحول دون تمكن طالبة التبليغ من الانتفاع بكل من هذه الاقسام.

رئيس القلم

بطرس حبيب

انــذار

طالبة التبليغ : مؤسسة هي في سنتر ، وكيلها المحامي ناجي البستاني.

المطلوب ابلاغها : سامية المحب .

بتاريخ ٢٢—٨—١٩٧٧ صدر عن رئيس اللجنة التحكيمية في بيروت قرار يقضي :

اولا : بابلاغكم عن رغبة طالبة التبليغ بالاستمرار من الاستفادة من عقد الايجار الجاري فيما بينكم وبينها على المأجور الكائن في العقار رقم ٦٩٨ ميناء الحصن .

ثانيا : بمطالبتكم القيام باعمال الترميم في المأجور والتي حالت ولا تزال تحول دون تمكن طالبة التبليغ من الانتفاع به .

رئيس القلم

بطرس حبيب

اعــلان

ترغب ادارة حصر التبغ والتنباك اللبنانية في شراء صناديق خشبية عن طريق استدراج عروض بواسطة الظرف المختوم .

فعلى من يهمه الامر مراجعة دفتر الشروط لدى المركز الرئيسي للادارة — شارع القنطاري — بيروت — او لدى مركزها في الحدث (مصلحة صيانة البناء او امانة سر المناقصات) كل يوم عمل ما بين الساعة ٩ — ١٢ صباحا.

اخر موعد لاستلام العروض يوم الاثنين الواقع في ٣١ — ١٠ — ٧٧ الساعة ١٢ ظهرا .

تفض الغلافات يوم الثلاثاء في الاول من تشرين الثاني سنة ١٩٧٧ الساعة العاشرة صباحا .

انــذار

طالب التبليغ : سهيل بيلاني .

المطلوب ابلاغه : حسين خليل خليل .

بتاريخ ١٢ — ١٠ — ٧٧ صدر عن قاضي الامور المستعجلة في بيروت قرار يقضي بابلاغكم وجوب دفع مبلغ ١٢٠٠ ليرة من ١ — ١ — ٧٧ لغاية ٣١ — ٨ — ٧٧ ، عن ماجوركم في العقار رقم ٨٨٢ المزرعة . ضمن المهلة القانونية تحت طائلة اسقاط حقكم بالتمديد .

رئيس القلم

اعــلان

تعلن ادارة معهد العلوم الاجتماعية في الجامعة اللبنانية — السبتيه — بان موعد تسجيل الطلاب للسنة الدراسية ١٩٧٧ — ١٩٧٨ يبدأ من صباح يوم الاثنين في ١٧ تشرين الاول ١٩٧٧ لغاية مساء السبت في ٥ تشرين الثاني ١٩٧٧ .

السبتيه في ١٣ — ١٠ — ١٩٧٧

عميد معهد العلوم الاجتماعية

قيصر نصر

هكذا من الأصل

الثقافة

رداً على تكريم الدولة له ميخائيل نعيمه: هذا اعتراف باهمية الفكر والادب



■ انا رجل ابتعد عن السياسة والسياسيين ■
(تصوير انطوان عواد)





■ نعيمه : افتش عن مصدر الانسان ومآبه ■





■ لقد رفضت الزواج ■

لعل الاهم في مقابلة ميخائيل نعيمه انها تاتي شهادة على عصر وادانة لجيل . وبهذا الاتجاه، فهو يرفض الدخول في نقاش حول ما يجري ، بقدر ما تاتي كلماته تفسيرا لما يجري على ضوء موقف واحد وثابت . انه النظر الى حركة العالم على انها هذا السير نحو الواحد الكل والخروج من زمن الثنائية : ثنائية الرجل والمراة ، الابيض والاسود ، الحرارة والبرودة ، الربيع والخريف.

ومن هنا بالذات ، يمكن فهم المعنى الذي قصده نعيمه من خلال رفضه للزواج بعد عودته النهائية الى لبنان بعد ان ارتبط بثلاث نساء ، كما يقول هو في كتابه « سبعون » ، الذي اراده سيرة ذاتية واجوبة للاسئلة العديدة التي يمكن ان تطرح حوله ، وقد طرحت بالفعل .

قال نعيمه : لقد رفضت الزواج بعد عودتي الى لبنان ، لانني اعتقدت ، وما زلت بانني قد تجاوزت مرحلة الثنائية .

ومن هذا المفهوم ايضا ،مفهوم الثنائية الذي يسيطر على العالم ، يمكن فهم الاصرار عند نعيمه على رفض الكلام عن السياسة والسياسيين، معتبرا ان اهتماماته هي « روحية » اصلا ، والسياسة من امور الدنيا . واستطرادا فان علاقته مع كمال جنبلاط لم تكن مع الرجل السياسي ، بقدر ما كانت مع الرجل الباطني ، كما يقول هو .

في هذا الاطار ، يبدو نعيمه واضحا ومترابط التفكير ، وغير مندهش امام الصيرورة الانسانية، وبالرغم من تقدمه الكبير بالسن ، فانه ، بهذا المعنى ، يتقدم في فهم ما يجري وتفسيره على ضوء تجربته الروحية .

والسؤال : هل يقرا ميخائيل نعيمه ؟ الجواب انه يفعل ذلك قليلا ، وقليلا جدا بالنسبة الى المؤلفات العربية. واكثر ما تستدعي تفكيره مؤلفات الباطنيين .

امام هذا الواقع تبدو الاسئلة عن اللغة وعن التراث ، كما يتراءى للبعض حاليا غير قابلة للاجابة المباشرة . انها تضاء بهذا السير الى الواحد الكل وتفسر .

استياء نعيمه

من جهة ثانية ، ابدى نعيمه استياءه من البعض الذي يحاول ان « يكسر مزراب العين » على حد قوله في تسليط الاضواء على علاقاته بجبران ، وهو كما قال : لا احد يقدر الصداقة التي كانت تربطني بجبران ، لكن ما فعلته كان محاولة لوضع حد للاراء والدعوات التي جعلت من جبران نبيا والها ، وهو كان انسانا له سيئاته وله حسناته .

قال نعيمه ، تعليقا على القرار الذي اتخذته الدولة لتكريمه :

اعتقد انه اعتراف باهمية الفكر والادب في لبنان . المفكرون كانوا على الهامش بالنسبة الى الدولة . وهي المرة الاولى التي تعترف بالذين يكتبون الكلمة .

وعن علاقاته بالسياسيين قال :

□ علاقتي مع كمال جنبلاط كانت مبنية على اسس روحية وبعيدة عن السياسة . وكان من الناس الذين يتعشقون الفلسفة الهندية .

وانا رجل ابتعد عن السياسة والسياسيين ، لان السياسة تتلون كل ساعة بلون ، وهذا لا يعني انني اعادي رجال السياسة ولي بينهم اصدقاء . وانا اعترف ان الانسان ما دام على المستوى الحالي من تفتحه العقلي والروحي، لا بد له من سياسة وسياسيين . لان المجتمع الانساني الضخم لم يصل بعد في التفتح الى الحد الذي يسوس به نفسه بنفسه . لذلك لا غنى عنه من ان يسوسه في اموره المادية والتربوية والاجتماعية الى اخر المهام التي تلقى عادة على عواتق رجال السياسة .

— لا انتمي الى احزاب ايا كانت ، لانها تختلف عن طبيعتي ، ولانني لا اريد ان اتنازل عن حريتي .

— اهم شيء في حياة الاديب ان لا يتنازل عن حريته ، فيما يفكر ، وفيما يؤلف ، ولكن هذا لا يعني ان الاديب يجب ان يستقل عن الدولة كل استقلال . فهناك دول كثيرة تعنى بشؤون الادب الى حد ، فهي توفر للادباء المعروفين كل اسباب الراحة للخلق والابداع من غير ان تفرض عليهم سياسة بعينها ، او اتجاها بعينه ، وهذا ما كنت اتمنى للدول العربية ان تقوم به تجاه ادبائها الى حد معقول ، من غير ان تقيد حريتهم باي قيد .

ومن الحرام للاديب الخلاق ان يصرف الكثير من وقته في التفكير بما ياكله ويلبسه ، ومن اين ياتي بالمال ليدفع ايجار البيت الذي يسكنه .

وعندما اقول ذلك اعني الاديب الذي عطاؤه ينفع المجموع ولا يكون فقط للتفكهة والتسلية .

> ### الدولة تكرم نعيمة
>
> — وافق مجلس الوزراء ، في جلسته المنعقدة في ٦ تشرين اول ١٩٧٧، على اقامة مهرجان تكريمي للاديب والمفكر ميخائيل نعيمه .
>
> وتجري حاليا اتصالات ، ومشاورات ، لتقرير تفاصيل التكريم الذي سيبدأ في ايار من العام المقبل .

معاطاة النقد

● لماذا لا تتعاطى النقد ؟

□ يشهد الكثير من القراء ان كتابي «الغربال» كان ثورة على الادب المحنط وبداية عهد الادب الخلاق .

واذا انا انصرفت عن النقد في معناه المحصور ، فلانني احببت ان اقترب اكثر فاكثر من الانسان لادرس همومه التي تتعدى الادب في معناه المحصور والانسان في نظري هو محور الادب . وما لم نفهمه على حقيقته ضاعت قيم كثيرة كنا نضفيها على الادب والعلوم والفنون بانواعها . لذلك انصرفت في ادبي الى التفتيش عن مصدر الانسان ومآبه ، وعن معنى حياته على الارض . وهل هي تبتدىء في المهد وتنتهي في اللحد ، ام انها تبتدىء في الازل وتمضي الى الابد . ولان تفكيري قادني الى الاعتقاد بان الانسان معد لتاج الالوهة ، فقد حصرت مجمل كتاباتي في هذه الناحية .

لعل الانسان يدرك قيمته في هذا الكون فلا يقيسها بما ياكل ويشرب وبما يعمل في خلال عمر قصير يبدو وكانه رفة جفن بالنسبة الى الزمان الذي لا نعرف له بداية ولا نهاية .

ولانني بت اعتقد ان عمر الانسان يمتد ما امتد الزمان لذلك تراني اشدد على هذه الناحية من حياته ، عساه ان يرتفع الى المرتبة في ذهنه ، وان يصحو من سكرته بمتطلبات الحياة المادية من يوم ليوم .

وهذا لا يعني انني اهملت الحياة الجسدية كل الاهمال ، فللجسد متطلباته وعلينا ان نلبيها ولكن ليس الى الحد الذي يجعلنا نعبد الجسد ونهمل الروح الذي يسكنه كل الاهمال .

التقمص

● هل يعتقد بوجود مذاهب ؟

□ الانسان كائن متحرك ، واكره ما يكرهه الجمود ، فلا تثريب عليه اذا هو سلك مسالك كثيرة ، ان في الادب ، وان في اي حقل اخر من حقول النشاط البشري . فالمهم ان لا يتعد الى ما فوق اذنيه لمذهب من المذاهب . المذاهب تاتي وتروح وتتبدل ، كما تتبدل الازياء . اما الانسان فباق وهو اكبر من مذهب نعتنقه اليوم وننبذه غدا انه في طريقه الى تحقيق اقصى اشواقه . واقصى اشواق الانسان هو ان يعرف كل شيء ، وان يتسلط على كل شيء ، وان يتحد في النهاية بالمصدر الذي منه انبثق . ذلك المصدر هو ما تعارفنا على وصفه بكلمة « الله » .

ولان ذلك لا يتم له بخلال عمر واحد تراني اعتنقت عقيدة التقمص التي تجعل العمر يمتد ما امتد الزمان ، كيما يحقق الانسان في النهاية كل ما يصبو اليه من معرفة وقدرة فيتحد بذاته الكبرى التي هي ذات الله كما يتحد النهر بالبحر عندما يصب فيه فيغدو واحدا مع البحر .

الازمة — الثقافة

● هل هناك ازمة ثقافة ، وبالتالي ازمة كتاب ؟

□ عندما يخرج الكتاب من المطبعة يغدو سلعة كباقي السلع ، والذي يقرر عمر اي كتاب هو ما يحتويه من مواد انسانية فاذا كانت مواده ترافق الانسان في فترة قصيرة من حياته كان عمر ذلك الكتاب قصيرا . اما اذا كانت مواد الكتاب ترافق الانسان في كل اطوار نموه فعمر ذلك الكتاب يتخطى الاجيال ويتخطى عقود السنين .

قليلة جدا هي الكتب التي يقراها الناس اليوم ، وقد مر عليها اكثر من الف سنة . وكثيرة جدا هي الكتب التي تقذفها المطابع فيقراها بعض الناس ثم ينسونها وكانها لم تكن . انما تقاس الكتب بما تعالجه من مشكلات روحية ترافق الانسان في كل ادوار حياته وعلى مدى مئات السنين . اما الكتب التي تعالج مشكلات عابرة فتندثر باندثار المشكلة التي تعالجها .

اذن لا ازمة ثقافة .

نعيمه والنشر

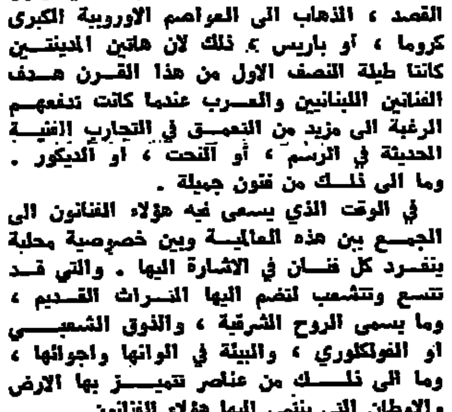
وعن علاقته بدور النشر :

□ نحن حديثو العهد بدور النشر . وقليل من هذه الدور الذي يرتفع الى مستوى دور النشر المعروفة في اوروبا وفي الولايات المتحدة . ومغبوط هو الاديب عندنا الذي اهتدى الى دار نشر يثق بها كل الثقة على ان من هذا القبيل في تقدم مستمر ولا بد من يوم تتركز فيه علاقة المؤلف بالناشر على الاحترام المتبادل والثقة المتبادلة .

مروان عبدالله

نقد

معرض اللبنانيين في روما اسئلة وتحديات تواجه الحركة الفنية



■ في جناح جبران : الرئيس حلو ، والنائبان ميشال ساسين وفؤاد نعاع والرئيس ناظم عكاري ■
(تصوير : جاك رزق)

■ جناح مصطفى فروخ في روما ■

في كل مرة تخرج بها ، بعض الاعمال الفنية من بيروت الى الخارج ، يطرح السؤال نفسه : عن النواحي ، او الصفات او القيم الفنية التي يجب ان تكون اكثر بروزا في هذه الاعمال ، كي يرى فيها الاخرون ما يثير اهتمامهم .

بمعنى اخر ، ما هي الخصائص، او الاتجاهات الفنية التي يمكن ان يطلع عليها الغرب وتكون، في الوقت نفسه ، تمثل بصدق الهموم الفنية التي يعيشها الفنانون ، والتي يعملون في اتجاهها ؟

مثل هذه الاسئلة ، اثارها ايضا المعرض الفني الذي حمله اللبنانيون معهم الى روما ، قبل اسبوع ، ولولا الجناح الذي خصص للوحات جبران خليل جبران ، لكان وقع هذا المعرض دون الغاية التي كان مقررا لاجلها .

ويضعنا هذا السؤال في مواجهة اكثر القضايا الفنية صعوبة . والتي ما تزال تعاني منها ، الحركة الفنية ، سواء كانت هذه الحركة في لبنان او في العواصم العربية الاخرى .

وتشتد مثل هذه الاسئلة صعوبة ، حين يكون القصد ، الذهاب الى العواصم الاوروبية الكبرى كروما ، او باريس ، ذلك لان هاتين المدينتين كانتا طيلة النصف الاول من هذا القرن هدف الفنانين اللبنانيين والعرب عندما كانت تدفعهم الرغبة الى مزيد من التعمق في التجارب الفنية الحديثة في الرسم ، او النحت ، او الديكور . وما الى ذلك من فنون جميلة .

في الوقت الذي يسعى فيه هؤلاء الفنانون الى الجمع بين هذه العالمية وبين خصوصية محلية ينفرد كل فنان في الاشارة اليها . والتي قد تتسع وتتشعب لتضم اليها التراث القديم ، وما يسمى الروح الشرقية ، والذوق الشعبي او الفولكلوري ، والبيئة في الوانها واجوائها ، وما الى ذلك من عناصر تتميز بها الارض والاوطان التي ينتمي اليها هؤلاء الفنانون .

من هنا الصعوبة في اختيار لوحات يمكن ان تشكل جديدا بالنسبة الى الانسان الاوروبي اذا اردنا ان نتجاوز ما نسميه عادة بالفن الفطري ، او الفن الشعبي الفولكلوري الصرف ، ذلك ان معظم النتاج الفني ، يعكس بشكل او باخر ، التجارب الفنية الغربية ، وحتى اننا نجد صعوبة احيانا في التمييز بين هذه اللوحات المرسومة هنا وبين اللوحات المرسومة هناك .

في حين تبدو العناصر الاخرى كمحاولة العودة الى فن الماضي ، واستلهام التراث ، ما تزال في حدود التجربة او المغامرة ، اي انها لم تتوضح بعد في شكل يمكن ان يؤلف صفات شبه ثابتة في اللوحات التي يرسمها الفنانون اللبنانيون او الفنانون العرب .

من هنا قد نجد فراغا اذا حصرنا الاختيار في الخصوصية المحلية . ذلك ان هذه الخصوصية غير بارزة من جهة ، وغير واضحة من جهة ثانية . فالعودة الى التراث ، سواء كانت عودة الى الخط العربي ، او الى الاستفادة من بعض اساليب فنون الحضارات الاولى ، ما تزال محصورة في جزئيات صغيرة وهي تنضم لتغيب تحت التاثيرات الغربية نفسها ، اي انها لا تشكل في حد ذاتها لوحة جديدة مستقلة .

هذا من جهة ، وهذه العودة من جهة ثانية ، لم تصل بعد الى الرؤية الكبرى التي كانت وراء فن التراث . اي ان هذه العودة توقفت عند الشكل ولم تتجاوزه الى الغاية والهدف الذي كان وراء هذه الفنون . بل ظلت اللوحة تدين للمفاهيم وللقيم الغربية نفسها التي اعطتها للوحة ، او للعمل الفني منذ النهضة الاوروبية الشهيرة .

واذا كانت الاتجاهات الفنية التي تحاول ان تستلهم التراث لا تشكل فنا يصلح لان يطلع الاخرون عليه ، فان الوقوف عند خصائص البيئة لا يشكل ايضا عمقا في هذه اللوحات يمكن كذلك الوقوف عنده . فخصائص البيئة من الوان او طبيعة ، او ذوق ، او اجواء . ما تزال ضعيفة في هذه اللوحات ، وهي تؤلف بعض الصفات غير الكاملة عند البعض ، اي انها لا تؤلف ايضا اتجاها واضحا .

اما الاتجاهات الباقية ، فهي تنتمي في معظمها الى التجارب الفنية الغربية ومدارسها من انطباعية الى سريالية ، الى تجريدية ، الى تصويرية ، الى الجمع بين مدرستين او اكثر بحيث تختفي الخصوصية لتبرز مكانها ابداعية الفنان الفرد ومغامرته الخاصة ، في القرب ، او في البعد من النتاج الفني العالمي .

باختصار ، فانه من الصعب ان نقف عند فن متميز . له صفاته وله خصوصيته ، ليكون هذا التمايز عنوانا لفننا .

مع ذلك فليس في الامر ما يدعو الى التشاؤم ، فان لا يكون لنا فن متميز ، فلا يعني ان فننا يخلو من الابداع . بل بالعكس . ففي الوقت الذي تغيب فيه الخصوصية تبرز من ناحية ثانية الابداعية الفردية ، اي تبرز المغامرة ، ويبرز الى جانبها الطموح . فاذا لم يكن لدينا فن له صفات خاصة به ، فان لدينا فنان له طموح خاص ومغامرة فريدة .

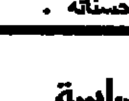
من هذا المنطلق يمكن لنا ان نختار معرضا يصلح لان نأخذه الى الغرب ، — معرضا يضم تجارب فنانين غامروا او يغامرون الان . فالخصوصية التي قد يمثلها فننا هي هذه المغامرة . اي هذا البحث المضني في الجمع والتنسيق بين هذه الاتجاهات المتناقضة . اي الجمع بين التراث والمعاصرة ، وبين المحلية والعالمية ، وبين الفردية والجماعية . وبين الشعبية والنخبوية . والمغامرة التي تبحث عن رؤية جديدة للانسان والفن .



■ لجنه جبران توزع نسخ رسوم عن فنه ■

سمير الصايغ

> # الحزن سيدي يثير الغبار
>
> **روما — من مصطفى جحا:**
>
> كانت صورتك ترتفع على مدخل كنيسة بطرس المدينة
> ونحن كالاطفال . ننظر اليك ..
> نسالك عن هدية
> آه !
> لقد مرت الاعياد . وكنا في زمن حرب
> قلوبنا معارك.. والحزن،يا سيدي،يثير الغبار.
> خيوله تصهل . وتعدو
> اما السنون فلم تفعل بنا شيئا
> وترى الرؤوس تتساقط ، كما الخبز من شرفة قيصر .
> دماء الهاربين كنبيذ روما ، على الارض بعد ليلة نيرونية .
> واطفالنا كوم . كزجاجات النبيذ
> خلف اسوار القصور
> وجه امتي ممتقع . تجلس فوقه هموم السنين وهموم الشرق
> ورايت صورتك ترتفع
> على جدران روما
> وفي الساحات
> كانك تقول ، لا يبقى سوى الايمان
>
> ★★★
>
> ساحة بطرس ، اليوم ، تضحك
> كطفل على صدر امه
> كحبيب عادت اليه حبيبته
> ونور وجهك يخرق حدود الدولتين ليجتاز شارع الوفاق
> ثم يفترس العالم
> انك اليوم الحدث
> بطرس على يمينك يشد ازرك
> مفتاح المدينة بيده ، وقلبها
> وبولس ، على شمالك
> يخطب في الجماهير
> يقرع الملوك بالكلمة
> ينطق بالمحبة ، وسيفه مسيحي
> فرح الكنيسة بقدومك
> فرح الارض للماء في موسم الصيف
> اعرنا انتصارك .. اثقلتنا الحروب
> اعجوبة منك ، تعيدنا الى الشاطىء
> غرق منا الكثيرون ...
> في دهاليز قصور الاباطرة
>
> ★★★
>
> صورتك علم مسيحي
> علم الشرق العطاء
> لا يبقى سوى الايمان والمحبة
> انر لنا الدروب لنخرج من الدهاليز
> اكلتنا العفونة
> شارع الوفاق ، عندنا ، متى نفتحه ؟
> صورتك ترتفع فوق اعظم مكان متى ترتفع هنا ؟
> انك اليوم الحدث
> واسمك على كل لسان
> شربل ، فرصته للسلام
> متى يستيقظ الشرق ؟
> متى يحصد الزرع ؟
> متى يتعلم ؟



دراسة

رمبو العجيب المدهش خصوبة روح يوقظها سمير الحاج شاهين

سمير الحاج شاهين ، الذي عرفناه روائيا في « ايام العيد » ، وكاتبا يجمع بين الفلسفة والادب في دراسته عن الرواية في القرن العشرين ، يقدم لنا دراسة جديدة عن الشاعر الفرنسي « رامبو » (صدرت ضمن سلسلة اعلام الفكر العالمي — المؤسسة العربية للدراسات والنشر — ٣٢٦ ص، من الحجم الصغير) .

يقرأ سمير الحاج شاهين رامبو عبر رموز ، هي طفولة ونم فاسد ، وتقبير الحياة والعذراء المجنونة ، والابدية المستعادة ، والرائي ورحيل . وهي كلمات كان قد استخدمها رامبو نفسه كعناوين لقصائده ، او استخدمها بعض الشعراء كصفات له ولشعره .

يتوقف سمير الحاج شاهين طويلا عند الطفولة، معتبرا اياها المدخل الحقيقي الى عالم هذا الشاعر الذي ما يزال مفجر اول شرارات التجديد في الشعر العالمي ، والعبقرية التي تفتحت باكرا ، وغابت باكرا ، والتي ما يزال تاثيرها يضج في عالم الشعر الحديث .

يقول عنه : « انه طفل من حيث النظرة الدهشة المسحورة المفتونة التي يلقيها على الكون ، وانسان ناضج من حيث القدرة على التعبير عن هذه الرؤيا . وهنا يكمن سر الاعجاز في شعره ، الذي يتميز بكل صفات الطفولة : الطهارة ، البراءة ، السذاجة ، وبكل مقومات النضوج الفني : البراعة ، المهارة ، العمق . وهذا مما يسمح له ، وهو امر نادر للغاية ، بان ينقل تجاربه بكل نضارتها ، وشبابها الفكري في اللحظة ذاتها التي يعيش فيها » .

اللحظات الخاطفة

يستخلص سمير الحاج شاهين ، بعد ذلك ، ان النزعة الشعر عند الانسان ليست سوى القدرة على التعبير عن روح الطفولة الكامنة فيه . فمن خلال بعض لحظات خاطفة من الفرح ، هي التي تجدد نضارة القلب ، وتحيي خصوبة الروح ، وتبعث الطفل الهاجع في اعماق كل منا ، يتبدى لنا العالم تحت نور جديد ، ونظر اليه بدهشة وحماسة الاطوار الاولى من العمر .

يجمع سمير الحاج شاهين في فصول دراسته هذه الكثير من اقوال الشعراء والنقاد العالميين ، في رامبو ، بادئا ببودلير الذي يقول : « ان العبقرية ليست سوى الطفولة وقد افصح عنها بوضوح ، وزودت الان لتعبر عن نفسها باعضاء رجولية قوية » .

في الوقت الذي يقول فيه اندريه بريتون : « ربما كانت الطفولة هي التي تدنينا اكثر مما يكون من الحياة الحقيقية ، الطفولة التي لا يملك الانسان ، فيما وراءها ، بالاضافة الى تاشيرة مروره ، سوى بعض بطاقات الحظ ، الطفولة التي يتضافر كل ما فيها ، مع ذلك ، على جعلنا نمتلك دائما لفعالية وبدون مواربة » .

ويختار من كلام الناقدة اميلي نولية : « لقد خلق رامبو ليستمر طفلا خلال الحياة طفلا بقلبه الطاهر والشرير ببراءته وطغيانه » ..

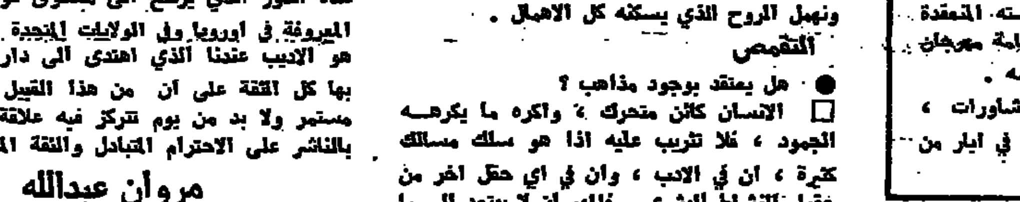
الكاتب المعلم

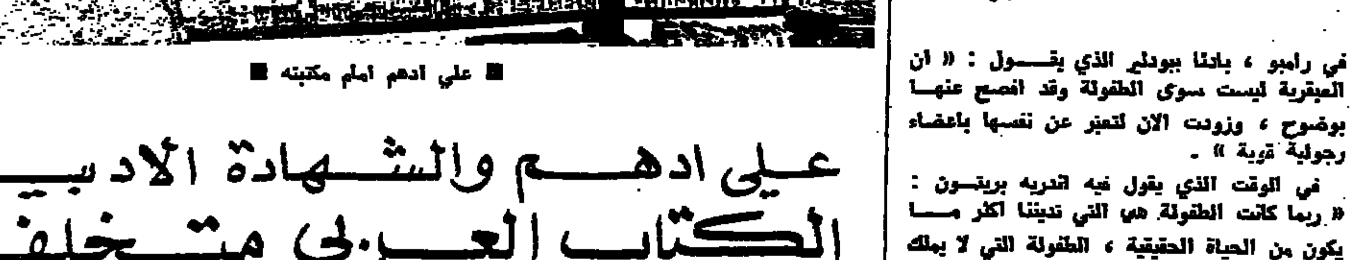
يتوقف سمير الحاج شاهين عند اعجاب بول لكوديل برامبو ، الذي يقول عنه : « انه متصوف في حالة التوحش » .. و « اني مدين لرامبو بارتدادي الى الدين » ، وانه « هناك كتاب اخرون قد علموني ، لكن ارثور رامبو وحده بناني .. » .

وبعد ان يتناول سمير الحاج شاهين ، شعر رامبو ، وبخاصة « فصل في الجحيم » ويدرسها ويحللها جامعا بين حياة رامبو الشخصية وبين مضامين ورؤى هذه القصيدة النثرية الجديدة ، ينهي دراسته بترجمة لرسالة كان قد كتبها رامبو الى بول دميني في ١٥ ايار ١٨٧١ متحدثا فيها عن الادب الحديث بقوله :

« اقول انه يجب على المرء ان يكون رائيا ، ان يجعل من نفسه رائيا . الشاعر يجعل من نفسه رائيا بواسطة اختلال طويل ، هائل ومدروس لكل الحواس . كل اشكال الحب ، الشقاء الجنون . انه يبحث بنفسه عن كل السموم ، ويستنفدها في داخله لكي لا يحتفظ منها الا بالجوهر ..... اني استانف : فالشاعر هو بحق سارق نار .. وانه مسؤول عن الانسانية ، عن الحيوانات حتى يجب ان يجعلنا نحس ونلمس ونسمع اختراعاته ... فان عهد لغة عالمية سياتي » .

ويقدم لنا سمير الحاج شاهين في هذه الدراسة ترجمة جيدة لمجموعة من قصائد هذا الشاعر الذي علا اسمه في سماء الشعر ، والذي التفت اليه ايضا الكثير من الشعراء العرب المحدثين .





■ علي ادهم امام مكتبته ■

علي ادهم والشهادة الادبية الكتاب العربي متخلف عن الكتاب الغربي

القاهرة — من نبيل فرج :

نال الكاتب المصري علي ادهم ، وسام العلوم والفنون من الطبقة الاولى ، تقديرا لجهوده الثقافية المتصلة التي دامت نحو نصف قرن ، قدم خلالها عشرات الكتب المؤلفة والمترجمة في الادب والتاريخ ، لاعتقاده بان الاتصال بين الادب والتاريخ يؤدي دائما الى ازدهارهما معا ، وان تباعدهما يعطل هذا الازدهار .

اما اهتمامه بالقديم المأثور في الثقافة العربية ، فيرجع الى ما يمكن ان يهبه هذا القديم من قيم جديدة للثقافة المعاصرة .

مؤلفات علي ادهم التي يطغى عليها الفكر على العاطفة تكون مكتبة على جانب كبير من الاصالة والتميز ، نذكر في مقدمتها كتبه : « الوان من ادب الغرب » ، « صور ادبية »، « تلاقي الاكفاء » ، « المعتمد بن عباد »، « متزيني » ، « لماذا يشقى الانسان » ، و« الجمعيات السرية » ..

هنا بعض افكاره ننقلها حرفيا خصنا بها :

١ — البحوث التاريخية

يجب ان يتوفر في البحوث التاريخية الموضوعية ، ودقة التحقيق ، والقدرة على مناقشة المصادر والمراجع المختلفة، والاناة في اصدار الاحكام ، ووضوح العرض ، وسهولته ، وبعده عن التعقيد .

٢ — الحضارة الاسلامية

ارى انه يحسن ترجمة اكثر الكتب التي تناولت الحضارة الاسلامية ، سواء التي كتبها المستشرقون ، او التي كتبها الباحثون من مسلمي الهند مثل الامير سيد علي وسواه من مثقفي الهند المسلمين ، واكثر مؤلفاتهم في اللغة الانكليزية . وكذلك ما كتبه المؤرخون الغربيون المشهود لهم بالنزاهة ، ومجانبة التعصب مثل غوستاف ليبون وامثاله من الباحثين الفرنسيين والانكليز والالمان .

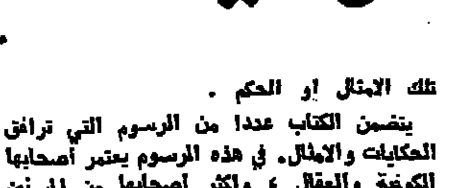
ان حركة الترجمة عندنا في حاجة الى الكثير من التشاط والتشجيع ، حتى تصل الى مستوى الثقافة الرفيعة .

٣ — الاطلاع والمراجعة

في اعتقادي ان الكتاب العربي لا يزال بوجه عام متخلفا عن الكتاب الغربي ، ولا اخفي عنك اني المح في المؤلفات الغربية الحديثة والقديمة ما يدل على الجهد الذي يبذله المؤلفون في الاطلاع والمراجعة ، ولم استطع ان اتبين ذلك في اكثر ما تخرجه دور النشر في بلادنا .

> ### شهادة شعرية لاصحاب الحقوق
>
> صدرت لحافظ لبيب جريج مجموعة قصائد بعنوان « وعاء الرصاصة الطائشة امام القضاء » .
>
> وهذه قصيدة بعنوان : « شهادة اصحاب الحقوق » :
>
> رعت البارود قبلا ذممــا
> انت افسدت لديه القيما
> تزق العنف نزقا معتديا
> قرانا منك وسما ودما
> وانبرى موقفنا محكمة
> يقف التاريخ فيها حكما
> انت خربت بيوتا وحياة
> ومن بعد افتريت التهما !
> ارفعي كفك اني القسما
> من لك من الاهداف طيشا رسما؟

سلام الراسي يقرأ ونحن نفهم
«حكي قرايا وحكي سرايا»









جناح الأم بيلم

«حكي قرايا وحكي سرايا» كتاب طريف جداً، ومفيد جداً، وضعه سلام الراسي وطبع طباعة اولى في البرازيل عام ١٩٧٦ واعيد طبعه في لبنان هذا العام (مؤسسة نوفل).

فماذا في الكتاب؟ وما السر في رواجه السريع؟

لعلنا نجيب عن هذين السؤالين، اذا اوردنا عناوين الفصول الدالة على الابحاث التي يعالجها.

ففي القسم الاول منه نقرأ: ادب العامة في لبنان. او ادب الانسان. و«المراة مرآة الرجل» في القسم الثاني.

وفي كلا القسمين عناوين المواضيع الطريفة التي يتطرق اليها مثل «الرمح ما بيتخبى بالعبيله» و«المرا خزانة والرجل بلا امانة». و«يودوا نعاوينا ولا يتعبروا فيها». و«ابن حكومه بس ابن اوادم». و«ان شفت الفقير معجوق، قول الغني مسخرو». «وما فيك تناطح الكراز لا تتحرحش بالجدا».

وغير ذلك من الامثال العامية التي يطفح بها الكتاب الموضوع من ١٩٦ صفحة تدور على الامثال العامية وتفسيرها، بطريقة فنية جديدة، فيها النكتة وفيها العبرة وفيها الفائدة، وفيها السرد التاريخي او التفسيري لاصل المثل، واحياناً كثيرة يمهد للمثل باقصوصة قصيرة جداً منسوبة الى شخص حقيقي، او وهمي، ولكنها منسجمة مع روح المثل ومع مدلوله الطريف.

وهكذا تمضي اقسام الكتاب العديدة بامثالها الجميلة وفوائدها الجليلة.

المؤلف هو الاول من نوعه في لبنان، وربما في البلدان العربية جمعاء، ولا غنى عنه لكل انسان لا بد من التعاطي اليومي الدائم مع الامثال العامية التي فيها كل العبر وكل الحقائق التي نتجت عن الممارسة والاختبار حتى قيل: «ان المثل كان نبي».

سلام الراسي في كتابه هو خير من جمع كلام النبوات، وخير من وضع له التفاسير الطريفة واورده باسلوبه الشعبي الرائع. وهذه بعض مختارات من امثاله الطريفة نقتصر على ذكر عناوينها للتعرف على مضمونها بقدر الامكان:

«فلسفة فهم طبائع النساء»

وتوطئة للوصول الى غرضه من المثل يستشهد بقول لسلامه موسى نشره في مجلة «المقتطف» جاء فيه:

«ان الانسان قد يكون فيلسوفاً بدون علم، وقد يتعلم كثيراً ولا يصير فيلسوفاً» فاذا صح هذا القول. يكون جاري ابو «جميل» من فلاسفة هذا الزمان. فهو — بالاضافة الى كونه غير متعلم — فشيم في جميع شؤون الدنيا، لكنه فيلسوف في فهم طبائع النساء.

ثم يورد حكاية هذا المثل في العنوان الوارد اعلاه بقوله: «فمن كثرة ما تفرقع — اي ابو جميل — في متارسة طبائع زوجته — انتبهوا لهذه الكلمة الجديدة في التعبير «متارسة» اي مواجهة الاخرين «بالترس»، صار يفهم عليها بالاشارة، اذا هي رمشت او تنحنحت او سكتمت او بربست او غمغمت او مغمغت. او برطمت او زنقرت او شفترت او تنحرت او تقنعت حاجبيها او قوفعت ساقيها على ركبتيها وتزمهرت.

ويضيف: سمعته يوماً ينادي ابنته عن الطريق: يا سعاد، قولي لامك اني رجعت من طرابلس، بس نسيت جيب السكربينه من عند امها، انا رايح لعند اختي، وبعد ساعتين راجع على البيت. فقلت له: ولماذا تريد من الآن ان تكدر خاطر ام جميل بهذه الخبرية ما دامك راجع بعد ساعتين؟

فقال: «منشان تحمى وتبرد قبل ما ارجع».

من ايراد هذه المختارات من اسلوب سلام الراسي في سرد امثاله، يعرف القارىء ان سلام الراسي ليس كاتباً فكاهياً وحسب، بل كاتب واديب ولغوي. وان الكلمات التي يستعملها في امثاله، او في التقديم لها، هي من مخزون لغوي ضخم يحتفظ به او يحفظه الكاتب، لكي يستخدمه في اغراضه الكتابية بشكل لم يسبقه اليه احد.

واذا كانت كلمات: رمشت او تنحنحت، مفهومة لدى الخاصة والعامة، فان كلمات «سكتمت» او بربست او برطمت او زنقرت او تنحرت، او تقنعت او قوفعت، غير مفهومة. او غير مالوفة لدى الكثرة من الناس.

ولعل السكتمة لفظة تركية هي من الدخيل على اللغة العربية وتعني الكلام غير المفهوم الذي يقال بصوت غاضب، ولكنه خافت. اما «البربسة» فهي الكلام الغاضب الغامض، ولكن بصوت مرتفع. اما الغمغمة، فهي الكلام المختلط معناه بعضه بالبعض الاخر. اما المغمغة فهي الكلام الذي يتعمد قائله ان يقول شيئاً ويخفي شيئاً اخر بقصد احراج السامع والقائه في حيرة التفسير. اما البرطمة فهي قلب الشفتين عند الغضب، ثم اغلاقهما حرداً.. والزنقرة هي فتح العينين على وسعهما والتحديق بالخصم تحديقاً يدل على التحدي.

اما «التنحرة» فهي العناد على اتخاذ موقف او الاصرار على كلام معين دون الحياد منهما. اما تقنعة الحاجبين فهي شقلهما الى الاعلى بحالة اشمئزاز ظاهرة. اما «قوفعة» الساقين، فهي طيهما بشكل تحفز للصراع.

حوار النساء

وهكذا يمضي سلام الراسي في سرد الامثال المتعلقة بالنساء وسائر حالاتها فيقول في عناوين القسم الثاني:

«المرا مراره: يا غشيمه يا قهارة. فهي عندما تستعرض صبايا القرية لكي تختار منها «عروس لابنها المحروس» تقول:

سلمى بنت الجيران: طرطوقه.

مريم بنت بو سمعان: حلوه بس مجلوقه (اي كثيرة الغنج).

حنه بنت ابن عمي مخايل: الله يستر عليها: (اي ان سيرتها حولها حكي).

دلال بنت بو جريس: مثل القاق، سيقانها رقاق.

بنات بو عزوز: الاولى جلقا. والثانية عينها بلقا. والثالثة طق شرش الحيا. نجينا يا رب!

~~اكابر بنت الفاخ خطار: صيت كبير والزرعة~~ خربانه.

وتستمر «أم منصور» في حوار مع زوجها بو منصور وهما يستعرضان بنات الحي لاختيار عروس لولدهما منصور.

بو منصور: شو قولك بجارتنا وديعه؟

— ولكن اخوتها شي تك تك شي تيعا. اي ان اخوتها كتار وزغار مثل الدجاجة وصيصانها.

— يمكن فكرك بينت اختك جميله.

— المثل بيقول: ابعد عن الشر وغنيلو.

— ليش سكت يا بو منصور؟ بدك بنت خيك بطرس؟ شوف شوف انا مش مجبوره حط هالقمله بدقني.

واكملت ام منصور جولتها على بنات القرية بالمعزوفة التالية:

هاذي مسملقه وهاذي مبحلقه. وهاذي جولاقه لقلاقه. هاذي اهلها شملصطية، وهاذي حوستها مجريه (الشملصطية اي حرامية ومتعبين. والمجرية بفتح الجيم وشد الراء والياء، هي بنت آوى التي يكون وراءها عدد كبير من صغارها).

وتستأنف ام منصور: هاذي بلا خصر مثل قطرميز مصر. وهاذي مثل البومه مكبتله ومصرومه.

وتنتهي حكاية عروس ابن ام منصور، بان لا نجد له عروساً تعجبها، فتعمل له «عروس بلبنه»!

نمضي مع سلام الراسي اذن في قراءة امثاله في «حقل النساء»:

ما بتنقفر البضاعه الا بعد الحبل والرضاعه. وهاذي لقلاقه. هاذي اهلها شملصطية، وهاذي

وختيار بالدار ولا عازة الجار.

وطلاق الكبير يا قلة التدبير.

ووصل الخبر لبو طبر.

و«البق ولا النق».

ورجعت سلتها بلا تين. ولا باس اذا سردنا حكاية هذا المثل لكثرة التصاقها بالحوادث اليومية التي تعبر عن حالات الزواج والمتزوجين وخلاصتها، ان مهاجراً عجوزاً عاد من المهجر وهو يحمل ثروة كبيرة، واراد ان يتزوج من احدى صبايا قريته التي تصغره باربعين سنة. وعارض والدها في البداية. ولكنه تحت اغراء المال سلم بتسليم ابنته الصبية للخاطب العجوز مع هذا التحفظ اذ قال له: اعلم يا عزيزي ان الثمرة لا تنقطف الا باوانها. وانت ذقت حلو الحياة ومرها وشبعت من زمانك وتنهنت. والصبية نفسها مشتهيه. ولسيد ما البنت تشتهي وتمد ايدها عالتينة تقطف كوزتين. ولكن منخاف التينة تكون صارت مفطمه، ترجع البنت خايبه.

فقال العريس: لا تخلف. تين كتير. ايدها تعطيها. ولكن بعد الزواج تبين ان التينة مفطمه، اي ان العريس عاجز جنسياً. فرجعت البنت لعند اهلها «وسلتها فاضية من التين»!

حكم الامثال

في القسم الثالث يعالج المؤلف الامثال الاجتماعية والحكمية اذ يقول:

«الف اجير يسرق وشريك يحاسب»، و«لازم سلامو يسبق كلامو»، «ولا بيشكرك بحياتك ولا بيرحمك بمماتك»، «وانا نبي لولا هذا الصبي»، و«المسنود يحكي»، و«عالحصيره لا طويله ولا قصيرة»، «وما في برقه تحت حجر بتختفي»، و«بالعربي الفصيح»، «وكل بحواش الو محواش»، «ونتاب الكلب بجلد الخنزير».

وفي القسم الرابع يتكلم عن: «اصطلاحات الكلام عند العامة» مثل «اللي بيدري بيدري والما بيدري بيقول كف عدس»، «وخمنا الباشا باشا تاري الباشا زلمه»، «وصوفتو حمرا. وايدنا بزنارك»، «وجاب الدب لكرمو، ومكسر عصا». الخ..

رسوم الامثال

ثم يتكلم عن «الملاحم في ادب العامة»، وعن حوادث شخصية طريفة حدثت مع المؤلف وسمع فيها امثالاً غريبة حرص على تدوينها او استقرى فيها الاشخاص المختلفي الاعمار والاطوار عن تلك الامثال او الحكم.

يتضمن الكتاب عدداً من الرسوم التي ترافق الحكايات والامثال. في هذه الرسوم يعتمر اصحابها الكوفية والعقال، واكثر اصحابها من المسنين والمسنات، مما يدل على ان المؤلف اخذ هذه الرسوم من بيئته المرجعيونية المعروفة بان اكثريتها ما زالت تحتفظ بالالبس البدوية، خصوصاً لجهة الراس.

والقسم الخامس يضع له الكاتب عنوانها «من كل وادي عصا». ففي مثل «من عظام الرقبة» يكشف الكاتب كيف ان المراة تحب صهرها كثيراً، قائلة: انه من عظام رقبتي، وذلك تاكيداً للاسطورة التي تقول: ان احدى النساء انقطعت مع ابنتها الصبية، في جزيرة نائية خالية من السكان، وانقطع كل امل للمراة في ان تجد زوجاً لابنتها.

واشفقت المراة على ابنتها وتضرعت الى الله بحرارة ان يخلق، بحكمته، زوجاً لابنتها. فانزل الله سباتاً عميقاً على المراة، واخذ عظمة من عظام رقبتها وجعلها رجلاً صار صهر المراة، لذلك تحب المراة صهرها كثيراً، وتقول: انه من عظام رقبتي.

وفي مكان اخر يروي الكاتب قصة المثل الذي يقول: «اختلط الحابل بالنابل»:

«قيل ان فتاة جاءت لعند جدتها العجوز وهي تبكي. وبعد جهد جهيد استطاعت العجوز ان تفهم سبب بكاء الفتاة التي قالت انها «حبلى شوي» فقالت لها جدتها: يا تقبري ستك كل شي ممكن يكون شوي الا الحبل: يا حبل يا نبل.

اصل هذا المثل هو ان الماعز، بعد موسم عشار الماعز، يعرب الماعشير من غير الماعشير، ليبيع غير الماعشير ويحتفظ بالماعشير منها. وتسمى الماعشير «حابل» وغير الماعشير «نابل».

ويحدث احياناً ان تختلط الماعشير مع غير الماعشير فيستاء الراعي. ويقول: اختلط الحابل بالنابل.

هناك امثلة حلوة كثيرة في هذا القسم مثل: «جناح الام بيلم. و«جناح الاب طيار» و«ان جنوا ربعك، عقلك ما بينفعك». و«الله ينجينا من حلة الحيل» و«اذا تغير مجرى الريح حط راسك تحت جانحك واستريح».

الابنة الوحيدة

اما «جراب الزوادة» فهو عنوان القسم السادس والاخير من الكتاب، وفي هذا الجراب يحكي قصة المثل القائل: فقير تعينو، ولا غني تخونو قال:

يحكى ان رجلاً كانت عنده ابنة وحيدة جميلة، تقدم لخطبتها شابان: الاول غني كرحوت والثاني فقير سربست. فاعرض الرجل عن الشاب الغني ~~وزوج ابنته الى الشاب الفقير~~.

وعندما سئل الرجل لماذا فضل مصاهرة الفقير على مصاهرة الغني النذل. قال: «فقير تعينو، ولا غني تخونو».

يتضمن هذا القسم امثالاً عديدة طافحة بالفائدة والطرافة مثل: «لا تشتري حماره وامها بالحاره» و«الف قولة آخ». و«وسع بوابك بيكتروا صحابك» وغيرها وغيرها.

بالطبع، هناك عشرات، بل مئات الامثال ذات البلاغة المقتبسة من صميم حياة الشعوب، وحبذا لو ان سلام الراسي زاد الكثير من صفحات كتابه، ونشر اكبر عدد ممكن منها باسلوبه الجذاب. (الصور الفوتوغرافية من الكتاب).

جوزف ابو زيد

ختيار بالدار ولا عازة الجار

الكذب ملح الرجال!

كروسبي الغائب
مسرح الشباب
الاغنية الشعبية

ستطاع بينغ كروسبي ان يستأثر بمشاعر ...رين في الثلاثينات، باسلوبه الغنائي المتميز ...ع عدداً من معجبي فرانك سيناترا وديـن مارتين. ...صل كروسبي على جائزة اوسكار للتمثيل واصبح ...ج الاميركيين العصاميين الذين انطلقوا من ...سفح، وبلغوا اعلى مراتب الشهرة، دون ...فقد مرحه منهاربي ليليس كروسبي المولود في ...يار ١٩٠٤ في تاكوما بولاية واشنطن، يملك ...طائلة موظفة في شركات نفط ومناجم ذهب ...انيوم والمصانع.

كروسبي كاثوليكي من عائلة ايرلندية الاصل ...بيها الابن الرابع بين سبعة اطفال.

...تمد كروسبي على ملحني اغان شعبية للزنوج ...ركيين، واغان ايرلندية ويهودية لبناء شهرته. ...اغنية سجلها كانت لايرفينغ برلين بعنوان ...بلاد الابيض».

وعلى نقيض من بعض نجوم هوليوود، ركز كروسبي على عمله بدل الانشغال في السياسة، لكنه في آذار ١٩٧١ ترأس مجموعة من الاثرياء حاولوا التوسط لدى حكومة فيتنام الشمالية من اجل اطلاق سراح بعض الاميركيين.

عرف عن كروسبي شدة كرمه تجاه المؤسسات الخيرية واقامته الحفلات الترفيهية للجنود المشتركين في الحرب العالمية الثانية.

في العام ١٩٥٢، اشترك مع صديقه المفضل بوب هوب في برنامج خصص ريعه لتمويل الفريق الاميركي المشترك بالالعاب الاولمبية، بالاضافة الى ذلك، كان عضواً فعالاً في جمعية خيرية رئيسية.

وحتى بعد تجاوزه الستين، لم تبرد همته، ولم يضعف، على الرغم من الورم الخبيث الذي اصابه في احدى رئتيه.

نال لقب بينغ من اترابه الذين كنوه بهذا الاسم، نسبة الى مجلة فكاهية كان يقرأها دوماً.

ان ميل والديه للموسيقى كان السبب في تنمية مواهبه، بخاصة وان العائلة كانت تجتمع للغناء مساء كل احد. وما من شخص ظن بان هذه الامسيات ستكون ذات اثر كبير في مستقبله.

فاز بجائزة الاوسكار لبراعته في اداء دور الكاهن في فيلم «ذاهب في طريقي» الذي شاركه في بطولته بوب هوب.

وجاب بينغ الولايات المتحدة، واقام حفلات غنائية عدة، التقى اثناءها بول وايتمان الذي اشركه في احد افلامه. واستمر عطاء كروسبي ٣٥ عاماً من العمل السينمائي.

ظل كروسبي على رأس قائمة اشهر النجوم بين عامي ١٩٤٤ و ١٩٤٨، وظل بين العشرة الاوائل بين ١٩٤٣ و ١٩٥٤.

من افلامه الشهيرة «اجراس سانت ماري»، حيث لعب دور راهب وشاركته انغريد بيرغمان في دور راهبة. وقد بلغ درجة من الفنى مكنته من انتاج كافة افلامه وتسجيل اسطواناته، بالاضافة الى برامج تلفزيونية اخرى مثل «بن كازي» و«هوغانز هيروز».

العام ١٩٥٧، تزوج من الممثلة كاثرين غرانت الشابة التي انجبت له ثلاثة اطفال. اما زواجه الاول فقد انتهى بوفاة زوجته العام ١٩٥٢ بعدما انجبت له اربعة اولاد فشل في تربيتهم تربية صالحة.

لقطات

● بعد تسعة افلام كوميدية ناجحة عود المخرج الاميركي بيللي ويلدر الى خراج فيلم «فيدورا» الذي يقوم تصويره الان في باريس عن رواية ...وون هيئز لتوماس تريون. ويروي ...صة نجمة سينمائية اعتزلت الشاشة ...هي في اوج مجدها تماماً كما فعلت ...ريتا غاربو.

● يقيم جاك نيكلسون في دورانغو في ...لمكسيك، اذ يصور فيلم رعاة ...قر «جوين شاوث» فيقوم باخراجه ...تمثيله الى جانب ماري ستينبورغن ...جون بيلوشي.

● استقر الرأي على ان يظهر ...لفيلم الجديد الذي يروي مغامرات ...النهد الوردي» الذي يبدأ تصويره ...في باريس، اعتباراً من اول تشرين الثاني المقبل يقوم فيه بدور المفتش ...لوزو الممثل بيتر سيلرز، تحت ...سم «انتقام النهد الوردي» وليس ...«اللعنة» كما سبق واعلنت شركة ...«يونيتد آرتست».

كنيسة بيزنطية في معراتا

ويبدو ان الاكتشافات السورية تزداد، وتشير الى ان هذه التربة الضاربة في اعماق نشوء الكون وصيرورته الاولى من حضارة اوغاريت الى ديـر شمرا تتبدى اكثر فاكثر في هذه الكشوفات المعاصرة التي تمت في معراتا.

وجاء عن مديرية الاثار والمتاحف السورية قولها، ان ارضية كاملة من الفسيفساء لكنيسة بيزنطية اكتشفت على سفح جبل مشرف على نهر العاصي في اعلى قرية معراتا التابعة لمحافظة ادلب في شمال سوريا.

الفينيقيون في الجزائر

● وفي الجزائر عثر عمال احدى شركات البناء والبريد في ولاية سطيف بالقرب من الجزائر على كشف اثري هام.. داخل ثكنة عسكرية قديمة.. يرجع تاريخه الى عهد الحضارتين الفينيقية والرومانية.

وقد تم العثور داخل الثكنة العسكرية على بقايا مدينة اثرية قديمة.. واعمدة ورؤوس اعمدة ومقابر، ولوحات من الخزف والفسيفساء عليها صور حيوانات وطيور افريقية الاصل.

وصرح مدير المتحف الوطني في الولاية انه ستبدأ في اواخر الشهر المقبل عملية مسح اثري واسعة النطاق في المنطقة تستمر ثلاثة اشهر للكشف عن مدينة سطيف القديمة والحضارات التي مرت بها.

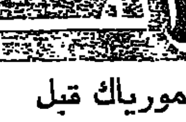
بطليموس السادس ورمسيس الثالث

● نتائج الدراسات التي قامت بها البعثة الاثرية الاميركية والتي تجري استكشافاتها في منطقة الاقصر بجنوب مصر، ايجابية ومفاجئة.

فالبعثة عثرت في منطقة جنوب معبد الكرنك بالاقصر على معبد كامل للملك بطليموس السادس الذي حكم مصر في الفترة من عام ١٨٠ الى عام ١٤٤ قبل الميلاد.

كما عثرت البعثة على تماثيل للملك رمسيس الثالث الذي حكم مصر في الفترة من عام ١١٩٥ الى عام ١١٦٤ قبل الميلاد والذي تروي جدران معبد «مابو» الجنائزي اهم انتصاراته.

اسبوعيات الثقافة والفن



المحامي شحاده يكتب حكاية «التوباماروس»

● صدر للمحامي عبد الفتاح شحاده كتاب، بعنوان «التوباماروس» ويعرض لاقدم منظمة ثورية نشأت في اميركا اللاتينية وامتدت الى انحاء العالم، مسلطاً الاضواء على طبيعة تركيب هذه المنظمة.

يقول المؤلف: ان التوبا ماروس مدينون باسمهم الى جوزيه غابريال كوندور، زعيم قبيلة «الباميا ماركا» الهندية في البيرو. الذي اعدمه الاسبان في ١٨ ايار ١٧٨٢، لتزعمه الثورة لتحرير الارغواي، منشأ التوباماروس، يومها اطلق على جوزيه اسم «المحرر».

ومن زاوية التعريف بالتوبا ماروس، يحكي المؤلف، تاريخ الارغواي، منذ كانت موطناً لخمسة آلاف هندي احمر. والاحداث والحروب والثورات التي تعاقبت عليها خلال حكم الاسبان والبرتغاليين. ليصل الى ظاهرة التوبا ماروس بات لها فروع ثائرة في انحاء مختلفة من العالم.

امام هذه الظاهرة وقف الناس طويلاً، امام انغلاقها وسريتها ومرونتها وفاعليتها، امام تركيبها العجيب، وحول سور اسرارها وقف الكتاب والمؤلفونيتلمسون الصدى ليحولوه ويقنعوا انفسهم بانه الصوت.

الكتاب يتعرض لاسرار التوبا ماروس.

غارودي يحذر من استغلال العلم

● حذر الفيلسوف المعاصر روجيه غارودي من اقتصار الاكتشافات العلمية، واتخاذ القرارات بشأنها في الابداع العلمي، والمشاركة في اتخاذ القرارات الديمقراطية.

ودعا غارودي في حديث الى «الموند» الفرنسية الى تهيئة المناخ الاجتماعي الملائم لتنشئة الشباب على التفكير العلمي والشخصية القوية وبشكل يسمح بظهور مواهبهم.

اشتهر روجيه غارودي بمحاولاته المستمرة لتجديد الافكار ومحاربة قوالب الفكر الجامدة، مما سبب في طرده من الحزب الشيوعي الفرنسي الذي كان فيلسوفاً له.

قراءة زمن: المقريزي مغربياً

● أكد الكاتب المغربي فتح الله العلوي في كتاب له بعنوان «الفكر الاقتصادي عند المقريزي» ان تاريخ النظريات الاقتصادية لا يقتصر حسب النظرة السائدة على اوروبا الغربية، وخاصة انكلترا وفرنسا.

واورد محاولات المؤرخ والمفكر المصري المقريزي، في هذا المجال. واوضح كيف نهج المقريزي منهج استاذه ابن خلدون وقام بالتحليل الاجتماعي للمجتمع العربي في عصره، وبين الاسباب التي تؤدي الى المجاعة والفقر في هذا المجتمع الذي تنقصه البنية الاقتصادية السليمة.

وعرض في نهاية كتابه لافكار المقريزي الخاصة بالنقد وكيفية تداوله.

المقريزي عاش في القاهرة في الفترة الممتدة من العام ١٣٦٥ الى العام ١٤٤١، وتولى فيها اعمال الحسبة والخطابة، وامامة جامع الحاكم. من اشهر مؤلفاته «المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والاثار» و«السلوك في معرفة دول الملوك» و«تاريخ الاقباط» و«اغاثة الامة بكشف الغمة».

الهنود بلا اقنعة

● حول فن الاقنعة عند الهنود تاريخياً وفنياً قدم رالف ت. كو، مدير متحف نيلسون في ولاية كانساس الاميركية بحثاً تناول فيه هذا الفن منذ بداية ظهوره في منتصف القرن الحالي.

ومن اهم النقاط التي ابرزها الباحث الالوان الزاهية التي استخدمها الهنود الاوائل في فنهم العريق، والتي يستوحونها من الطبيعة مثل الوان الفاكهة والخضروات.

واوضح الباحث كيف تدل الاقنعة الهندية على الاتجاهات الدينية والمذهبية، كما القى الضوء على اشهر الاقنعة، وهي التي كانت تستخدم في الحروب، ويطلقون عليها اسم الشلالات، لانها مصنوعة من الريش الكثيف الذي يشبه تدفق المياه في الشلالات.

موریاك قبل ان يصبح اديباً

● «مورياك قبل ان يصبح اديباً» عنوان كتاب صدر في باريس يضم مختارات من انتاج المفكر الفرنسي الشهير خلال فترة شبابه المبكر من العام ١٩١٢ الى العام ١٩٢٢.

مورياك الحاصل على جائزة نوبل في الادب العام ١٩٥٢ توفي في العام ١٩٧٠ عن ٨٥ عاماً، وله العديد من الروايات الاجتماعية والسياسية اشهرها «تيريز» و«صحراء الحب».

اناشيد الثورة الثانية

«اناشيد الثورة الثانية» مجموعة شعرية تصدر في دمشق لنعمان فهد.

في ما يلي مختارات كان قد ارسلها الينا:

— ١ —

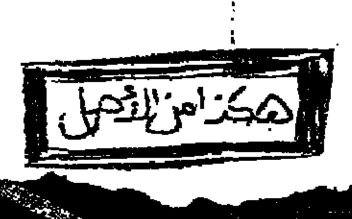
ليبدأ كل سنونو
ليبدأ نشيده الطري قرب قلبي
أما انا،
وقد امتلأت بالوحدة والرحيل
فالتقط نبضي
نبضة نبضة
مثلما التقط بالاصابع المتعبة

— ٢ —

رتل نمل طويل
بينما يجري تحت هذه الارض
نهر اخر
انهض زائغاً واسد فجوتي
بالحلم والحروف
هذا الفـراغ الذي يوسعه الليل

— ٣ —

وقفت عند عرشك الوحيد
وانهمر المطـر
ابتل وجهي
غسلت اعضائي بالضوء الغريب
وابتهلت لظلينـا
وبكيت —



الرياضة

السلام يهزم الهومنمن ٣ - صفر والحكمة تتعادل مع اهلي صربا ١ - ١ وتفوز بكأس الدورة الرباعية بكرة القدم

انتصار جديد يسجله فريق السلام في سلسلة المباريات التي ما يزال يلعبها طيلة فصل الصيف على ملعبه في زغرتا قابل خلالها عدة فرق متوسطة قوية وتغلب عليها .

وأمس الاحد ، لعب السلام امام فريق الهومنمن احد الفرق الممتازة ، فتغلب عليه بثلاثة اهداف نظيفة جاءت جميعها في الشوط الاول .

في الشوط الثاني ، دافع الهومنمن بقوة عن مرماه ، رغم الضغط الشديد الذي قام به هجوم السلام ، ولم يترك له مجالا لرفع حصيلة اهدافه . ويظهر ان الفريق الزغرتاوي اكتفى بنصيبه وعدل خطته وحافظ على نظافة مرماه .

سجل اهداف السلام سركيس زخيا بالدقيقة العاشرة ويوسف صوطو في الدقيقتين ٣٥ و ٤٠ .

ويعتبر انتصار السلام الاخير ، مدعاة للقول بانه قد اصبح من جراء المباريات العديدة التي لعبها ، في قمة ادائه القوي وتشكيلته ليس بينها اي لاعب غير لبناني ، وقد اعتمد على « العائلة » الزغرتاوية التي عرفت كيف تحمي الوانه بكل جدارة واستحقاق .

الحكمة تتعادل واهلي صربا وتفوز بكأس الدورة الرباعية

اختتمت بعد ظهر أمس على ملعب جونيه البلدي الدورة الرباعية بكرة القدم التي نظمها نادي اهلي صربا بين اندية الحكمة ، الانترانيك ، برج حمود واهلي صربا، وقد دامت مبارياتها ٣ اسابيع متتالية ، لاقت اقبالا كبيرا وسادت جوها الروح الرياضية بكل معنى الكلمة .

وقد لعب فريق الحكمة مباراة قوية امام فريق اهلي صربا ، الذي بادله الطلعة بالطلعة، وقام هجومه بمحاولات عديدة منذ الدقائق الاولى اسفرت عن تسجيل اصابة بالدقيقة الخامسة بواسطة لاعبه شربل سكنون ، ولم يتكاسل هجوم الحكمة ، فقد هاجم باستمرار مرمى خصمه ، وظل في محاولته حتى تمكن بالدقيقة ٤٠ من تسجيل اصابة التعادل بواسطة اميل رستم .

●● في الشوط الثاني كان اللعب سجالا بين الفريقين ، ولكنهما لم يتمكنا من تسجيل اية اصابة ، وظلت شباكهما نظيفة الى حين انتهاء المباراة التي قادها الحكم افاديس طوروسيان .

هومنتمن برج حمود يتعادل والانترانيك ٣ — ٣

وقد سبق هذه المباراة لقاء بين فريقي هومنتمن برج حمود والانترانيك بقيادة الحكم ريمون عكاري ، اسفرت عن تعادلهما بثلاثة اهداف لكل منهما .

ترتيب الفرق

وقد اسفر الترتيب النهائي لفرق الدورة كما يلي :

١ — الحكمة ٥ نقاط .
٢ — اهلي صربا ٢ نقاط .
٣ — انترانيك نقطتان بفارق الاهداف
٤ — برج حمود نقطتان .

تسليم الكأس

وفي نهاية المباراة تقدم رئيس فريق الحكمة من رئيس اتحاد الكرة الشيخ حميد خوري وتسلم منه كاس الدورة وسط الهتاف والتصفيق .

رئيس اتحاد الكرة يزور محافظ المدينة لاصلاح ملعب بيروت

من المنتظر ان يقوم رئيس اتحاد كرة القدم بزيارة محافظ مدينة بيروت للطلب اليه الايعاز الى مسؤولي البلدية لترميم ملعب بيروت ليصبح جاهزا لاقامة مباريات كاس لبنان في الثالث عشر من تشرين الثاني القادم .

مقر اتحاد الكرة ما يزال خرابا

تفقد الامين العام المساعد في اخر الاسبوع الماضي ، مقر اتحاد كرة القدم ، لاخذ فكرة عن التصليحات التي يجب القيام بها ليصبح في وضع يمكن معه استقبال اصحاب العلاقة ، فوجد ان مالكي العقار لم يقدموا على تصليح اي شيء .

في المرمى — ايـن الاتحاد ؟

على الرغم من انه يشرف على ادارة لعبة تجري مبارياتها ، في الظروف العادية ، فوق حقول من الالغام .

وبالرغم من انه يدير رياضة جمعياتها لا تملك ملاعب ولا تستطيع ان تتصدى للمئات من انصارها الذين يتفرجون على المباريات بقبضاتهم وحجارتهم .

رغم ذلك ، فان اتحاد كرة القدم قرر تنفيذ نشاطه الرسمي ، لانه لا يعقل ان يظل مشلولا ولعبته جامدة .

واذا كان الاتحاد المسؤول عن لعبة الرعب ، قد عقد النية على تحدي المجهول ، فماذا ينتظر اتحاد اللعبة الخفيفة اللطيفة التي اسمها « كرة سلة » حتى يعلن عن وجوده وانه ما زال حيا يرزق ، قبل ان يعرب عن نيته في رد الروح الى ملاعب انديته ؟

فاتحاد كرة السلة ، هو الوحيد بين مجموعة الاتحادات الذي ما زال غائبا عن ميدانه ، وبالتالي عن الالتئام ودرس موضوع اللعبة المسؤول عنها رسميا !

ولماذا ؟

أجل ، لماذا التقاعس والتردد والغياب ؟

يقولون ان رئيس الاتحاد خارج البلاد .

ولكن بقية الاعضاء هنا وكذلك الاندية والحكام !

فلماذا لا يتسلم هؤلاء المبادرة ويباشرون العمل ولو عبر خطوات تمهيدية تبدأ باجتماع وتمر بدراسة شاملة لاوضاع الجمعيات ، وتتوقف عند موضوع البدء باطلاق النشاط الرسمي .

ان اندية كرة السلة قادرة على « التفاهم » مع انصارها ، وعلى ضبط ملاعبها وتامين الاجواء الجيدة لمبارياتها .

والاتحاد قادر مثلها على التنفيذ ، لو كان هناك اتحاد بالفعل وكانت معه لجنة قادرة على احياء لعبة رائعة تكاد تتلاشى وتنتهي !

ف. خ.

[illegible] مع فريق الجيش السوري [illegible] الاردن [illegible]

عاد الى بيروت من دمشق السيد جوزيف ابو مراد المسؤول الفني عن فريق الراسينغ بعد ان قضى في العاصمة السورية ٤٨ ساعة اجرى خلالها اتصالات مع الادارة الرياضية في الجيش السوري لاقامة مباراتين مع فريق الراسينغ ، وقد تم الاتفاق المبدئي على ذلك وسترسل الادارة المذكورة موافقتها النهائية على موعد المباراة الاولى التي تقام بدمشق في منتصف الاسبوع الحالي ، على ان يحدد موعد المباراة الثانية عند اللقاء الاول .

زيارة الاردن

ويقول ابو مراد ان احد مسؤولي فريق النادي الاهلي الاردني الذي يزور سوريا حاليا قد وجه دعوة الى فريق الراسينغ لزيارة عمان واللعب مع الاهلي في وقت يحدده النادي اللبناني .

□ سألنا ابو مراد عن انطباعاته خلال زيارته لدمشق وعن استعداد الادارة الرياضية للجيش السوري في نطاق لعبة كرة القدم فاجاب .

● الذي لفت نظري هو ان الادارة المذكورة قد ضاعفت معاشات لاعبي فريقها ، كما اعتمدت مبدأ المكافآت عن المباريات التي يلعبها الفريق ، اسوة بما يجري في مصر والسعودية والكويت ، كما اصبح لديها فرق لمختلف الاعمار عهدت امر الاشراف عليها الى لاعبي الفريق القدامى الذين كانوا نواة فريقها القومي الذي له ماض حافل بالانتصارات التي احرزها في مختلف المباريات التي لعبها ، كما ان هناك اهتماما كبيرا في ايجاد سكن للاعبين ، ويضيف ابو مراد ، بان ليس هذا بجديد على الادارة الرياضية للجيش لانها كانت وما زالت تعمل على تقوية فريقها وبالوقت نفسه تهتم اهتماما شاملا بلاعبيه ، واذا مرت فترة ركود للفريق في المدة الاخيرة ، فانها عادت الى اتخاذ خطة عمل جديدة للنهوض به واعادة ماضيه المجيد .

منشآت ضخمه وعصرية

□ ما هو الشيء الملفت للنظر في الحركة الرياضية السورية حاليا ؟

● ان الذي لفت نظري هو الانشاءات الرياضية الضخمة التي اقيمت خلال السنتين الاخيرتين والتي تضاهي مثيلاتها في الغرب ، فهناك ملعب العباسيين الذي اعيد ترميمه وزرعت ارضه بالحشيش الاصطناعي الى الادوات الالكترونية المستعملة في كل من ملعب تشرين وقاعة الجلاء وغيرها والفنادق المجهزة لاستقبال البعثات الرياضية واقامتها .

واضاف قائلا :

ان اللعبة في لبنان لن تتطور ولن يصبح لها كيان ، اذا لم تتخذ الدولة الخطوات اللازمة لانشاء ملاعب وساحات رياضية ، لانه لا يجوز ان نبقي الاندية في دوامة التفتيش عن ملعب ليس لاقامة مباراة حبية او رسمية ، بل لاجراء تمارين للفريق ، فهل يجوز ان تصبح لعبة كرة القدم ، اللعبة الشعبية في العالم ، على حالتها الحاضرة ، ولا من يهتم بها ، وهل من الممكن ان تظل بعض الاندية التي تزاول هذه اللعبة تراوح مكانها نظرا لفقدان العنصر الاساسي للنهوض بها واعني بها الملاعب ، كذلك هل تظل تلك الاندية تقوم بمجهود افرادي في علاقاتها مع الفرق الخارجية ، دون ان تمد الدولة يد المساعدة اليها ، وهي التي تمثل الوان لبنان في الخارج وتتجاهل السلطة تلك النشاطات التي تقوم بها بعض الفرق الكروية ، ان هذا الموقف الذي يقفه المسؤولون عن القطاع الرياضي ، سيدفع بالاندية النشيطة الى تجميد نشاطاتها لانها غير قادرة على متابعة طريقها ..

مباريات بين دمشق وبيروت

□ وما هي الحلول التي تقترحها للنهوض باللعبة ؟

● انني اولا اطلب من المسؤولين الاهتمام الجدي بالملاعب ، لانها الشريان الحيوي للعبة ، وثانيا اتمنى على اتحاد اللعبة ، واتكلم بصفتي المدرب الوطني للمنتخب ، اعادة ما انقطع من زيارات واقامة لقاءات مع منتخب دمشق ، لنعيد العلاقات الرياضية الماضية التي كانت بين العاصمتين .

□ ما هو النشاط الخارجي للراسينغ ؟

● تلقت جمعية الراسينغ دعوة من نادي « ستيوا » الروماني الذي يتصدر بطولة رومانيا للاشتراك في مهرجانه الرياضي الذي يقيمه بمناسبة مرور ٥٠ عاما على تاسيسه ، وقد سبق لفريق الراسينغ ان تغلب عليه في بيروت ٢—١ .

جميل شلالي

فوز القلمون على منتخب الجامعات ٣ - ١ بالكرة الطائرة

طرابلس — من كمال حيدر:

اختتمت اندية القلمون الرياضية الدورة الرياضية بالكرة الطائرة التي بدأتها منذ اسبوعين ، وذلك في مهرجان رياضي كبير جرى مساء أمس الاول على ملعب ثانوية القلمون .

وبدأ المهرجان بمباراة بالكرة الطائرة بين فريق شباب القلمون ضد منتخب لبنان للجامعات .

وانتهت المباراة التي نالت اعجاب وتصفيق الجمهور بفوز فريق القلمون بثلاثة اشواط مقابل شوط واحد لمنتخب لبنان للجامعات .

ويتالف فريق القلمون من اللاعبين :عبد الرحمن دنكر ، رفيق عبيد ، بسام ابراهيم ، حسام احمد ، عمر بيضا ، زينون حكيم ، حسام غنوم ورياض حليحل .

كما يتالف منتخب لبنان من المدرب محمد عساف ، نزيه لحود ، وليد يونس ، عبده مزوق ، مروان نجار ، فانتشي بركيان ، عبد العزيز عاصي وكمال حداد .

وقبل مباراة الاختتام لعب فريق انسات القلمون ضد انسات بطرام ففاز الفريق الاول بثلاثة اشواط مقابل لاشيء لفريق بطرام .

وأشرف على المباراة الحكم مدحت تزيحه :

هذا وكانت قد جرت في نطاق الدورة الرياضية بكرة الطائرة مباريات بين فريق بنات القلمون وبنات نادي فيع الرياضي ففاز الفريق الاول بشوطين مقابل لا شيء للثاني .

كما تبارى شباب القلمون ضد شباب فيع ففاز الفريق الاول بـ ٣ — صفر .

هل يلعب منتخب كوريا الجنوبية أمام فريق الراسينغ في بيروت ؟

منتخب كوريا الجنوبية ، الذي سبق ولعب معه فريق الراسينغ خلال الدورة السابعة لمسابقة كاس رئيس الجمهورية في سيوول ، سيقوم بزيارة الكويت ليلعب مع منتخبها يوم ٥ تشرين الثاني القادم في تصفيات كاس العالم . وقد ارسل الاتحاد الكوري برقية الى رئيس جمعية الراسينغ يعلمه بانه يرغب في اللعب في بيروت خلال تلك الزيارة ، على ان تجري المباراة عند عودة المنتخب من الكويت .

جمعية المحررين الرياضيين تزور النقيب كرم

تقوم جمعية المحررين الرياضيين بزيارة النقيب ملحم كرم في مكتبه وذلك في الساعة السادسة من مساء غد الثلاثاء ، حيث تطلعه على الاتصالات التي اجرتها بخصوص تكريس الجمعية والتمني عليه مواصلة مساعيه في هذا الصدد .

ياباني يلعب الكرة في المانيا

■ اللاعب الياباني ياسو هيكو اوكوديرا (٢٥ عاما) من المنتخب الوطني انتقل الى المانيا الغربية للعب مع فرق الدرجة الاولى . وهو الان في عداد لاعبي فريق ١ — اف سي كولون. ويبدو في الصورة الاولى حاملا قميص فريقه الجديد . والثانية مع مدربه هانس ويسويلر خلال التمرينات الاخيرة ■

(صورتان من ا.ب)

■ رجال الاسعاف يحاولون مساعدة روبرت كيفان (بريطانيا) بعدما تحطمت سيارته خلال التمرينات الاخيرة التي سبقت الجائزة الكبرى الكندية في موسبورت وقد نقل كيفان الى مستشفى قريب لاسعافه ■



■ امضى فريق من المسعفين اكثر من نصف ساعة وهم يحاولون انتشال السائق البريطاني ايان آشلي بعدما تحطمت سيارته خلال التمرينات الاخيرة . وقد نقل الى مستشفى تورنتو بعدما تحطمت كواحله ومعصماه ■



■ السائق جودي شكتر من افريقيا الجنوبية خلال الدورة الاخيرة من سباق الجائزة الكبرى الكندية الذي يبلغ طوله ٢٤٥٩ ميلا ■



■ لقطة ثانية لجودي شكتر حاملا الجائزة بعد فوزه بالسباق على متن سيارة وولف فورد وقد استطاع التغلب على ماريو اندريتي بعدما احترق محرك سيارة هذا الاخير ، وهي من طراز جون بلاير سبيشل لوتس، في الدورة الثامنة والسبعين اي قبل انتهاء السباق بدورتين فقط ■

السينما

أفلام الاسبوع من الاثنين ١٧—١٠—٧٧

اتوال — ٣٤٢٦١٦
الثلاثة ايام الاخيرة للكوندور (روبرت ريدفورد وفاي داناوي) من افلام الجاسوسية .

الحمراء — ٣٤٢٠٤٤
العراب رقم ٢ (روبرت دينيرو ومارينا هيل) القسم الثاني من فيلم العراب الذي قام مارلون براندو ببطولته منذ سنوات .

الدورادو — ٣٤١٧٢٣
احمر الشفاه (ماركو هيمنواي) فيلم بوليسي عن حادثة اغتصاب فتاة وما يتبعها من محاكمات .

اورلي — ٣٤٩٤٢٣
شوق (نادية الجندي وحسين فهمي) فيلم مصري من اخراج اشرف فهمي .

اديسون — ٣٤٤٣٨٦
٢١ ساعة في ميونيخ (فيلم له خلفيات سياسية عن عملية فدائية نفذت في ميونيخ اثناء انعقاد دورة اولومبية .

امبير — ٢٢٣٣٧٢
نيلمان دفعة واحدة (الفيلم الاول كاراتيه والثاني سكتي) .

بانتيون — ٣٥٢٢٢٨
٢١ ساعة في ميونيخ (راجع برنامج اديسون) .

بيكاديللي — ٣٤٠٠٧٨
الشيطان في جسدي (ريتشارد بورتون وليندا بلير) الشر مرة اخرى بواسطة السحر والشعوذة .

بيبلوس — ٢٤٩٢٧٢
شوق (راجع برنامج اورلي)

بريزيدانس (ذوق مكايل) ٩٣٠٧٥٣
الشيطان في جسدي (راجع برنامج بيكاديللي)

البستان — بيت مري
قصة شرطي (الان ديلون وجون لوي ترنتينيون) مطاردات بين مفتش شرطة وخصمه المجرم الشرير .

سارولا — ٣٤٢٨٦٧
شوق (راجع برنامج اورلي)

ستراند — ٣٤١٧٢١
صابرين (نجلاء فتحي وعادل امام ونور الشريف) قصة من الريف المصري اخرجها حسام الدين مصطفى.

فينيسيا (جونيه) ٩٣١١٥٩
برج الجحيم (ستيف ماكوين وبول نيومن) قصة حريق يلتهم اعلى ناطحة سحاب يوم تدشينها .

فرساي — ٣٤٧٤٨٠
سونيا والمجنون (نجلاء فتحي ، محمود ياسين ، ونور الشريف) الفيلم الذي نال جائزة مهرجان موسكو السينمائي ، وهو مقتبس عن قصة الجريمة والعقاب.

كازينو لبنان (المعاملتين) ٩٣٣٤٦٦
روكي (سيلفستر ستالوني) الفيلم الحائز على ثلاث جوائز اوسكار لعام ١٩٧٧ منها جائزة افضل فيلم لعام ٧٧ .

كوليزيه — ٣٤٢٩٦٣
قصة شرطي (راجع برنامج البستان) .

كومودور — ٣٥٠٢٣٣
معلمة المدرسة (ادفيش فينيش وفينوريو ناترللي) مقالب فكاهية ما بين طلاب ومعلمة .

كونكورد — ٣٤٧١٤٤
صابرين (راجع برنامج ستراند) .

لاساجيس (الاشرفية) ٣٣٦٦٠٤
العراب (راجع برنامج الحمراء)

كليمنصو — ٣٦٦٥٤٠
اسبوع افلام الرعب (اربعة افلام رعب تعرض بمعدل فيلم كل يومين) .

التلفزيون

الاثنين ١٧—١٠—٧٧

الاقنية ٧ و ٤ و ٢

٥٫٣٠ موسيقى ٦٫٠٠ التقرير العلمي ٦٫٣٠ رسوم متحركة ٧٫٠٠ هولز ويوبو ٧٫٣٠ اخوت شاناي (الحلقة الاولى) ٨٫٣٠ الاخبار ٩٫٠٠ اللورد مونتبان (بالالوان) ١٠٫٠٠ البقية تأتي (مسلسل مصري بوليسي) .

القنال ٩

٦٫٠٠ موسيقى ٦٫٣٠ رسوم متحركة ٧٫٠٠ هولز ويوبو ٧٫٣٠ يعلن في حينه ٨٫٠٠ الاخبار بالفرنسية ٨٫٣٠ عالم البحار (بالالوان) ٩٫٠٠ اللورد مونتبان ١٠٫٠٠ برنامج فرنسي .

القنالان ٥ و ١١

٥٫٣٠ صور وموسيقى ٦٫٠٠ التقرير العلمي ٦٫٣٠ رسوم متحركة ٧٫٠٠ هولز ويوبو ٧٫٣٠ الوادي السحيق ٨٫٣٠ الاخبار ٩٫٠٠ من كتاب الاغاني لابي فرج الاصفهاني ١٠٫٠٠ المطارد .

نبيه ابو الحسن

شاهده الليلة وهو يقوم ببطولة الحلقة الاولى من مسلسل « اخوت شاناي » الذي يقدم على الاقنية ٧ و ٤ و ٢ من الساعة السابعة والنصف وحتى موعد تقديم الاخبار .

أرقام الطوارئ

الردع :
سنتيرة المطار ١١٠٢٧ ، المطار ٣١٦٣١٦ مصم ٢٨٩٤ ، كرنتينا ومرفأ و دورة ٣٣٩٤٣٩ ، الناصرة وراس النبع ٣٣٦٦٦٥ ، الحازمية ٤٥٠٥٨٠ ، خلده ٤٧١٠٢٥ .

غرفة عمليات شرطة بيروت
٣٣٣٠٠٧ و ٢٢٩٤٢٨

الاطفائية :
المركز الرئيسي في الملعب البلدي ٨ / ٧ / ٦ / ٣٢٠٤٠٥ ، والرقم ١٧ مركز الباشورة ٢٤٢٢٨٩ ، مركز مار مخايل ٣٣٥٠٠٠ و ٣٣٥١٢٥ .

المستشفيات :
البربير ٢٥٢٥٠٠ ، المقاصد ٣١١٧٠٠ ، بيروت ٣١٨٩٨٠ ، الجامعة الاميركية ٣١٤٣١٠ ، الروم ٣٣١٧٠٠ ، رزق ٣٢٨٨٠٠ ، مار يوسف ٣٦٠١٣٢ ، اوتيل ديو ٣٥٢٧٣٠ .

الاسعاف :
٢٥٩٧٧٢ .

الصيدليات

الصيدلية	المنطقة	الهاتف	الشمار الجديدة	الظريف	٢٢٣٦٦٦
لايت هاوس	المنارة	٣٤٨٤٦٠	بارني	الاشرفية	٣٣٢٧٤٤
الانيون	الروشة	٣١٦١٦٦	سان جورج	الاشرفية	٣٢٦٨٨٥
اسطمان	الوردية	٣٤٣٦٧٩	بابيكيان	الباشورة	٣٣٤٩٢٩
اونيسكو	كورنيش المزرعة	٣٠٠٨٦٨	بيروت	الملعب البلدي	٣١١٣٠٠
المنى	الطريق الجديدة	٣١٨٠١٣	مازن	كورنيش المزرعة	٣١٣٣٦٣
الشعار	راس النبع	٣٢١٠٢٨	النهر	النهر	٣٣٢٨٠٣
مار ميشال	محطة مسعد	٣٢١٨٨٩	الجميزة	الجميزة	٣٣٠٧٢٨
ريفا	كركول العبد	٣٣٠٦١١	عتيق	الاشرفية	٣٣٣٢٢٥
رادبور	كرم الزيتون	٣٢٨٥١٢	السيدة	كرم الزيتون	٣٢٤٨٢١
صراف	الاشرفية	٣٢١٢٥٨	بسترس	الصنائع	٣٤٦٧٦٧
الترقي	المصيطبة	٣٣١٥٤٠	الشرق	رأس بيروت	٣٤٤٩٧٩
رمضان	عائشة بكار	٣٠٤٦٥٦	الحكيم	رأس بيروت	٣٥١٩٥٥
بريستول	الصنوبرة	٣٤٦٠٥٨	الهلال	اخر خط الحرش	٣٣٢٧٦٥
ليلى	سامي الصلح	٣٨١٦١٦	مكرزل	محطة مار مخايل	٣٣٦٣٣٠
الجامعة الجديدة	راس النبع	٣٣٢٢١٣	اوتيل ديو	الاشرفية	٣٣٢٨٥٣
حمدان	كورنيش المزرعة	٣٠٤٤٣٠	الاتحاد	المصيطبة	٣٠٤٣٠٩
الطريق الجديدة		٣١١٧٠٩	الظريف	الظريف	٣٦٨٤٤٦
شهاب	الباشورة	٢٢٩٠٥٣	الرملة البيضاء		٣٠١٦٤٢
مقصد	كركول الدروز	٢٥٩١٦٧	العمران	ابو شاكر	٣٠٦١٠٠
كيليكيا	محطة مار مخايل	٢٩٣٦٦٨	بدر	سوديكو	٣٣٢٤٢٨
بدورة	الاشرفية	٣٣٢٦٧٢	البسطة الجديدة	البسطة	٣٣٧٠٢٠
المعلمة	الاشرفية	٣٢٥٤٢٢	الرشيد	رأس بيروت	٣٥٢٥٥٠
المدينة	الحمراء	٣٤٣٠٤٣	عيتاني	كورنيش المزرعة	٣٠٣٦٤٤
الحمراء	فردان	٣٥٣٢٥٥	ايديال	محطة المكاوي	٣٣١٣٥٧
هوم فارمسي	الروشة	٣٥٣٤٤٤	ساسين	الاشرفية	٣٣٠٧٠٤
وكيل	مار نقولا	٣٣١٤٣٠	نوفل	مفرق شحادة	٣٠٤٨٤٣
محمد	جان دارك	٣٤٢٣٥٥	فينيسيا	ميناء الحصن	٣٦٠٤٤١
كومودور	رأس بيروت	٣٥٢٠١٤	جوزف شاكر	الحمراء	٣٤١٥٨٥
شوران	الروشة ٩ـ	٣١٢٢٩٨	فاخوري	شوران	٢٥٣٦٦٩
طبال	محطة النويري	٣٢١٨٥٩	تي.في. فارماسي	تلة الخياط	٣١٥٥١٣

الصيدليات

تنشر « الانوار » دليل الصيدليات خارج مدينة بيروت بالترتيب الابجدي اليوم من «ج» الى «س» :

البلدة	الصيدلية	الهاتف
الجية	الاقليم	—
جديدة المتن	الجديدة	٢٦٤٩٢٢
جل الديب	الساحل الجديدة	٤١٠٦٨٩
=	المتن	٤١٠٧٠٠
=	العسم	٩٤٠٢٩٠
=	خوري	٩٤٠٢٥٣
=	الشامي	٩٤٠٠٣١
جونيه	طباع	٩٣٠٤٢٨
=	الوطنية	٩٣٠٠٥٧
=	كاورك	٩٣٠٣٠١
=	معوض	٩٣٠٢٢٣
=	بواري	٩٣٠٩٥١
حمينا	نصر	—
جزين	جزين	—
جبجنين	جب جنين	—
الجمهور	الجمهور	٤٢١٠٦٠
الحدث	انطوان دكاش	٤٦٠٥٢٥
=	باسيل	٤٦٠٥٥٠
=	جورج مطر	٤٦٠٣٣٣
حمانا	مزهر الجديدة	٥٧٠٥٠٩
الحازمية	غاربينيا	٤٥٠٤٤٠
=	الحازمية الجديدة	٤٥٠٢٩٠
حصرون	القديسة تراز	٦٧٥٠٦٣
حلبا	حلبا	٦٨٠٠٥٣
خلدة	خلدة	٤٢١١٥٧
الدكوانة	منصور	٢٦٧٢٩٧
=	الدكوانة	٢٦٣٧٢١
دوما	النسور	—
الدامور	الشوف	٥٣٠٠٨٨
الدورة	الدورة	٢٦١٠٢٣
دير القمر	البستاني	٥٠٥٠٧٢
ذوق مكايل	كسروان	٩٢١١٩٦
ذوق مصبح	لبنان الجديد	٩٢٢٤٠٠
الرابية	الرابية	٤١١١٥٠
راشيا	حرمون	—
ريفون	مبارك	٩٥٠٠٨٥
رياق	الوطنية	—
رويسات صوفر	الرويسات	٥٦٠٢٣٦
زحلة	حداد	٨٢٢٥٥١
=	نزل الجمال الغربي	٨٢٠٣٦٢
=	قنبرج	٨٢٠٣٥٤
=	بياجيني	٨٢٠٥٥٠
الزلقا	الوطنية	٢٥٣١٤٩
زحلة	الامراء	٨٢١٥٥٧
=	مباسي	٨٢١٢٤٧
=	المصرية	٨٢١٢٠٩
=	الفرنسية	٨٢١٣٣٤
=	البيدر الجديدة	٨٢٠٤٤٩
=	ابو ستيفان	٨٢١٤٠٠
سوق الغرب	الشرق	٥٧٥٠٨٠
=	سوق الغرب	٥٧٥٠٢٣
سن الفيل	عزام	٣٦٣٢٧٥
=	الاهلية	٢٦٥١٢٣
=	سن الفيل	٢٦١٧٩١

كلمات متقاطعة

اعداد : فيليب شماس

افقيا :
١ — شاعر هجا جرير —
٢ — اسم لعدة ملوك ، نفر —
٣ — هرب ، البرد —
٤ — عملة عربية ، وصل الى —
٥ — وعاء للخمر ، فاكهة صيفية ، متشابهان —
٦ — متشابهان ، يسكن بعد حدة —
٧ — الاسم الثاني لنائب عن الجنوب ، كرم —
٨ — صفور ، ترع —
٩ — اديب لبناني راحل (ينقص الحرف الاخير)

عموديا :
١ — الجنة —
٢ — الاسم الثاني لممثلة ايطالية ، دولة اوروبية —
٣ — حرف جر ، اسم عائلة قائد جيش لبناني سابق —
٤ — فيلم مصري قديم —
٥ — ترشد —
٦ — لقب عربي ، غير مطبوخ ، عكسها نك —
٧ — مركب ، غير ناضج —
٨ — عكسها نوع من الصواريخ —
٩ — ممثلة اميركية قديمة .

الحل السابق :

افقيا :
١ — جبيل ، صيدا —
٢ — زحلة ، صور —
٣ — بنيه ، جبا —
٤ — نو ، بر ، نام —
٥ — ان ، حالك —
٦ — التي ، مسل —
٧ — بلس ، الغيث —
٨ — الير كامو —
٩ — ام ، مصر .

عموديا :
١ — جزين ، بيك —
٢ — بحنوا ، الم —
٣ — نلي ، تاسيا —
٤ — لوبيه ، يسم —
٥ — هر ، شارع —
٦ — مريص ، حيلكم —
٧ — يوحنا ، فار —
٨ — درب السيم —
٩ — ام كلثوم .

الرياضة

الاعجوبة المعجزة



■ بطلة الجمباز الرومانية ناديا كومانسي التي اشتهرت بعدما سجلت نتائج مذهلة خلال دورة الالعاب الاولمبية في مونتريال في لقطتين لها . الاولى (الى اليمين) حين كانت في الرابعة عشرة خلال دورة مونتريال والثانية من العرض الاخير الذي قدمته في نيويورك بالاشتراك مع الفريق الوطني الروماني ■

(صورة من أ.ب)

تصفيات كأس العالم للكرة
الكويت تهزم استراليا على ملعب سيدني ٢ - ١

فازت الكويت على استراليا بهدفين مقابل هدف واحد في مباراة التصفية الاسيوية على كأس العالم في كرة القدم وذلك في ملعب الرياضة في سيدني امس.

وكانت نتيجة الشوط الاول هدفا للكويت مقابل لا شيء لاستراليا . وسجل هدفي الكويت فتحي كميل في الدقيقة ٣٢ وعبد العزيز سرود في الدقيقة ٤٩ . أما هدف استراليا فسجله جيمي روني في الدقيقة ٨٥ .

وحضر المباراة حوالي ١٢,٠٠٠ متفرج .

ايطاليا في الطريق الى الارجنتين

سحقت ايطاليا فنلندا بست اصابات مقابل واحدة في ملعب تورينو وذلك في نطاق التصفية للمجموعة الاوروبية الثانية لمسابقة كأس العالم بكرة القدم وقد سجل اربعا من الاصابات النجم الايطالي « روبرتو بيتيغا » . وبذلك تتصدر ايطاليا مجموعة بـ ٨ نقاط من ٤ مباريات تليها انكلترا ٨ نقاط من ٥ مباريات .

وبذلك اصبح امل ايطاليا قويا جدا بالانتقال الى الارجنتين علما انه ما تزال امامها مباراتان واحدة في ويمبلي مع انكلترا في ١٦ الشهر القادم وثانية على ارضها امام اللوكسمبورغ .

الاتحاد الحلبي يفوز ببطولة حلب للدراجات

فاز فريق الاتحاد الحلبي ببطولة حلب بالدراجات لمسافة ١٢٥ كلم حيث احتل دراجوه المراكز الاولى الثلاثة .

مدرسة و بطلة

« بات لوي » المدرسة البريطانية — ٢٥ سنة — تدرس طلابها في النهار وتمارس رياضتها المفضلة قبل حلول الظلام .

نتائج سباق الخيل

الشوط	النتائج
الشوط الاول	(١٦٠٠ متر ، للخيل المسنة التي لم تربح) . ١ — رجاني (بيطار) ٦٩٠ — ١١٠ ٢ — غزير (شماس) ١١٠ ٣ — ضيف الملوك (سعد) ١١٠ الوقت : دقيقتان وثانية وخمس . ربح بثلاثة اطوال .
الشوط الثاني	١٤٠٠ متر ، للخيل التي عمرها اربع سنوات ولم تربح . ١ — المغوار (نادرس) ١٨٠ — ١١٠ ٢ — صنوبر (مخايل) ١١٠ ٣ — بسام (ناصر) ١١٠ الوقت : دقيقة و ٤٥ ثانية . ربح ببعيد وبعيدا .
الشوط الثالث	(١٤٠٠ متر ، لخيل الدرجة الثالثة التي عمرها ثلاث واربع سنوات) ١ — المعتبر (فخر) ٤٠٠ — ٢٦٠ ٢ — المزدهر (نادرس) ٦٨٠ ٣ — شلال (الفرد) ٤٢٠ الوقت : دقيقة و ٤٦ ثانية و ٣ اخماس . ربح بقبة وقبة .
الشوط الرابع	(١٦٠٠ متر ، لخيل الدرجة الثالثة المسنة) ١ — طاهر (سعد) ٢٤٠ — ١١٠ ٢ — فردوس (عصام) ١٤٠ ٣ — ابن الزير (ناصر) ١٦٠ الوقت : دقيقتان و ٤ ثوان . ربح بنصف طول وطول ونصف .
الشوط الخامس	(١٠٠٠ متر ، لخيل الدرجة الثانية) ١ — لولب (نادرس) ١١٠ — ١٢٠ ٢ — بنت الامل (سلفاني) ٢٥٠ ٣ — زي العسل (عصام) الوقت : دقيقة و ٨ ثوان . ربح برقبة وثلاثة اطوال .
الشوط السادس	(١٦٠٠ متر ، هنديكاب لخيل الدرجة الاولى والثانية) ١ — علم (حماده) ١٩٠ — ١٢٠ ٢ — الاخرس (نادرس) ١٤٠ ٣ — معالي (عصام) ١٥٠ الوقت : دقيقة و ٥٩ ثانية و ٢ اخماس . ربح بطول ونصف ورقبة .
الشوط السابع	(١٠٠٠ متر ، لخيل الدرجة الثالثة التي عمرها اربع سنوات واكثر) ١ — قلب الاسد (حماده) ٩٥٠ — ٥٠٠ ٢ — بحار (نادرس) ٢١٠ ٣ — هذيب (مخايل) ٢٨٠ الوقت : دقيقة و ١١ ثانية وخمس . ربح بنصف طول وطولين .
الثنائية تون توت	الشوط الاول : رجاني على غزير ١٢٠٠ الشوط الثاني المغوار على صنوبر ٥٠٠ الشوط الثالث : المعتبر على المزدهر ٢٧٥٠ الشوط الرابع : طاهر على فردوس ٩٧٠ الشوط الخامس : لولب على بنت الامل ٢٣٠ الشوط السابع : قلب الاسد على بحار ٤٠٥٠
المزدوجة دوبله	الشوط السادس على السابع : علم على قلب الاسد واعطت ليرتها ٢٩ ليرة و ٥٠ قرشا .

وصول رجاني

المغوار فائزا على صنوبر

المعتبر فائزا على المزدهر وشلال .



طاهر فائزا على فردوس وابن الزير



لولب فائزا على بنت الامل



وصول علم



قلب الاسد فائزا على بحار وهذيب



لقطة لجمهور حلبة سباق أمس الاحد

البطولات الاوروبية بكرة القدم
انكلترا : نوتنغهام على قمة اللائحة
سكوتلندا : ابردين ما يزال الاول
فرنسا : موناكو يتصدر البطولة

« سجل بيتر ويد » اصابة في الدقائق الاخيرة من المباراة فارتفع فريق نوتنغهام فورست الى قمة بطولة انكلترا بكرة القدم وتقدم عن منافسه مانشستر سيتي بفارق ٢ نقاط بينما تقدم ليفربول بطل الموسم الماضي الى المركز الثاني .

وبذلك اصبح لنوتنغهام ١٨ نقطة يليه ليفربول ١٧ ثم افرتون ومانشستر سيتي نوريست بروميتش ١٥ نقطة .

اما عن النتائج في المرحلة الحالية عشرة فقد اسفرت عن فوز الارسنال على كوينز بارك رينجرز ١ — صفر وايستون فيلا على نوريتش سيتي ٢ — صفر وتعادل تشلسي مع ميدلسبروه بدون اهداف وديربي كاونتي مع ويست بروميتشي ١ — ١ وفاز افرتون على بريستول سيتي ١ — صفر وابسويتش تاون على برمنغهام سيتي ٥ — ٢ وليفربول على ليدز يونايتد ٢ — ١ وكوفنتري على ليستر سيتي ٢ — ١ ومانشستر يونايتد على نيوكاسل ٣ — ٢ ونوتنغهام فورست على مانشستر سيتي ٢ — ١ .

وتعادل ولفرهامبتون وندارنر مع ويستهام يونايتد ٢ — ٢ .

سكوتلندا

بفارق نقطة واحدة ما يزال ابردين يتصدر لائحة بطولة سكوتلندا فقد اصبح له ١٤ مقابل ١٣ للرينجرز و ١٢ لدندي يونايتد .

وبالنسبة للنتائج فقد فاز هيبرنان على ابردين ٢ — ١ وايريونايتد على كلا يدبانك ٢ — صفر وسانت ميرين على السلتيك ٢ — ١ والرينجرز على مذرويل ٤ — ١ وبارتيك تيسل على وندي يونايتد ٢ — ١ .

فرنسا

في فرنسا يقف على قمة اللائحة موناكو برصيد ١٩ نقطة يليه نيس وسانت اتيان ١٨ فمرسيليا ١٧ وستراسبور ١٤ نقطة .

وكانت نتائج اول من امس قد اسفرت عن فوز باستيا على منذ ٢ — صفر وليون على بوردو ٤ — ١ وريمس على روان ٢ — ١ وستراسبور على نيس ٢ — ١ ومرسيليا على فالنسين ٣ — صفر وسانت اتيان على سوشو ٣ — ١ وموناكو على ينم ٢ — ١ وباريس سان جرمان على تروا ٨ — ٢ .

نتائج مسابقات الدورة المدرسية العربية السابعة

من أنباء الدورة المدرسية الرياضية العربية السابعة التي تقام حاليا في طرابلس الغرب ، ان الفريق السوري للجمباز للفتين احرز جميع الميداليات الذهبية في مختلف الاجهزة .

● ووصلت كل من ليبيا والكويت (المجموعة ١) والعراق وسوريا (المجموعة ٢) الى الدور النهائي في مسابقة كرة القدم .

● وفي مسابقة كرة السلة انتقل الى الدور النهائي كل من العراق وليبيا في المجموعة الاولى وسوريا والصومال في المجموعة الثانية .

● وفي كرة الطائرة للرجال فازت ليبيا على اليمن الديمقراطية ٣ — صفر ، وعلى سوريا ٣ — صفر .

● وفي كرة اليد للرجال فازت الكويت على سوريا ٢٥ — ٢٢ نقطة .

● وفي كرة اليد للسيدات فازت سوريا على الاردن ١٨ — ٧ نقاط .

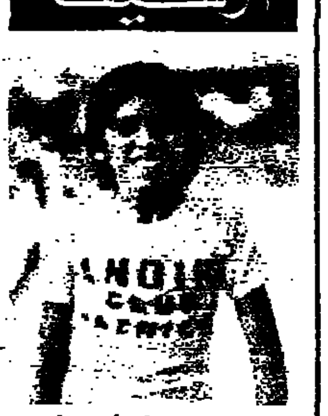
الاهلي الاردني يفوز على الثورة الدمشقي

في لقاء ودي بكرة القدم جرى على ملعب العباسيين بدمشق تغلب الاهلي الاردني على الثورة الدمشقي باصابة واحدة مقابل لا شيء . جاء الهدف في الدقيقة التاسعة من الشوط الاول .

بطولة العالم في الكمال الجسماني

سيشترك لبنان في بطولة العالم لكمال الاجسام التي تقام في نيس (فرنسا) يوم ٥ تشرين الثاني بالرياضيين سمير بنوت ، علي الملا وعفيف ندا ، وذلك على نفقتهم الخاصة والجدير بالذكر ان الثلاثة المذكورين هم خارج لبنان .

ارشيف



— جورج جوزيف ابو مراد .
١٢ سنة .
لاعب كرة قدم في نادي الراسينغ كلوب الحازمية .
مارس اللعبة منذ ٦ سنوات .
مدربه المفضل جوزيف ابو مراد .
طموحه أن يصبح لاعبا يمثل وطنه على الصعيد الدولي .
افضل لاعب محلي حاليا : طوني جريج .
افضل لاعب اوروبي يوهان كرويف
هواياته بعد الكرة الصيد والمطالعة

مائة الف جنيه لاعداد المنتخب الكويتي للكرة الطائرة

اخضع الفريق الكويتي للكرة الطائرة الى معسكرات تدريب بدأت منذ ١٤ ايلول الماضي في فارنا وبلجيكا ، كما لعب عدة مباريات فاز في كثير منها .

وقد غادر الفريق الكويتي الى رومانيا لاكمال استعداده باشراف مدربه الاجنبي . وقد كلف اعداد الفريق حتى الان مائة الف جنية مصري وكل ذلك استعدادا لتنظيم الدورة العربية الاولى للرجال التي ستقام في الكويت من ١٧ الى ٢٧ كانون اول القادم .

وقد ارسل الاتحاد الكويتي للكرة الطائرة الى اتحادات الدول العربية يحثها على الاشتراك في الدورة العربية الاولى .

تدشين ملعب رياضي جديد في زحلة

زحلة — من عيد الاشقر :

جرى في زحلة افتتاح قسم الشبيبة العاملة المسيحية الرياضي الاجتماعي في حي مار مخايل — مار جريس ، وذلك برعاية رئيس بلدية زحلة السيد عزيز العبدي وحضور ممثلي الاحزاب اللبنانية في منطقة زحلة وحشد غفير من الاهالي . وفي بداية الاحتفال ، قص رئيس البلدية الشريط ، مفتتحا الملعب الجديد للقسم على منطقة بيادر زحلة ، وبعدها تكلم رئيس القسم السيد جوزف القصين الذي رحب بالحضور ، شاكرا رئيس البلدية على رعايته والتفاته الى القيم ، وشكر ايضا ممثلي احزاب الجبهة اللبنانية في المنطقة ، الذين ساعدوهم دائما بانماء حيهم ، وقد شدد السيد غصين على التزام الشبيبة العاملة المسيحية بالعمل على نهضة مدينة زحلة .

ومن ثم جرت حفلة كوكتيل ، وبعدها اقيمت مباريات على الملعب الجديد بين فريق نادي السكة وفريق نادي الصداقة في حوش الامراء ، بالكرة الطائرة حيث فاز الاول بنتيجة ٢ — ١ .

وبعدها تقابل فريق السكة الفائز مع فريق الشبيبة العاملة المسيحية ، وقد فاز فريق السكة بنتيجة ٣ — ٢ وقد نال الكاس المقدمة من رئيس بلدية زحلة .

دورة عربية مصغرة في الكرة الطائرة

ينظم الاتحاد العربي للكرة الطائرة في شهر اذار القادم دورة عربية مصغرة في البحرين هي الاولى التي يقيمها الاتحاد المذكور وقد اعلنت عشر دول الاشتراك بها : مصر ، العراق ، الكويت ، السعودية ، السودان ، الامارات العربية قطر ، عمان ، الصومال ، البحرين وقد اعتذرت الاردن عن الاشتراك .

فريق قوى الامن للمصارعة يسافر يوم ١٨ القادم الى موسكو

ابرق الاتحاد السوفياتي للمصارعة الى اتحاد قوى الامن السوري يطلب فيه تأجيل سفر فريقه الى موسكو الى يوم ١٨ تشرين الثاني القادم .

بطولة المحافظات السورية في كرة المضرب

في بطولة كرة المضرب للمحافظات السورية فاز منتخب حلب على منتخب حمص ١ — صفر . وتتابع المباريات خلال الايام القادمة .

بطولة سوريا في الكرة الطائرة .

اسفرت مباريات الاياب لبطولة سوريا للرجال في الكرة الطائرة التي جرت مؤخرا عن النتائج التالية :

فاز النضال على السلمية ٥ — ٢ والامن على الجلاء ٣ — صفر والوحدة على النهضة ٣ — صفر والامن على الاتحاد ٣ — صفر والوحدة على الكرامة ٣ — ٢ والاتحاد على النهضة ٢ — ٢

فريق الجيش السوري يفوز على الوثبة

٢ — صفر

فريق الجيش السوري مباريات تحضيرية في سبيل اعداد لاعبيه للقاءات القائمة ، وقد لعب امام فريق الوثبة الحمصي ففاز باصابتين مقابل لا شيء سجلتا بالشوط الثاني .

البطولة العربية الثانية في كرة المضرب

ينظم الاتحاد العراقي لكرة المضرب في بغداد بطولة العرب الثانية بين ٢١ — ٢٤ اذار ١٩٧٨ وقد وجهت سكرتيرية الاتحاد الدعوة الى الدول العربية للاشتراك بها .

خسارتان لمنتخب أندية دمشق بكرة القدم في القاهرة والاسكندرية

عاد الى دمشق من مصر منتخب اندية دمشق بكرة القدم بعد ان لعب مباراتين في كل من القاهرة والاسكندرية فقد خسر امام تفاهم الكروم والزمالك ٣ — صفر وامام الاتحاد الاولمبي ٢—١

مقتل مسلح واصابة الثاني بعد اقتحام الاتوبيس المخطوف

قال البوليس في ناغاساكي باليابان ، ان ٢٥٠ رجلا من البوليس اقتحموا ، وهم يطلقون نيران مسدساتهم صباح امس سيارة ركاب كبيرة اختطفها مسلحان مقنعان امس الاول ، وانقذوا حياة كل الركاب الخمسة عشر والسائق .

وكان الخاطفان قد اطلقا في وقت سابق سراح سبعة اشخاص من ركاب السيارة .

وقتل احد المسلحين في الهجوم ، كما اصيب الثاني بجروح طفيفة . وجرح سبعة ركاب من الزجاج المتطاير .

واندفع رجال البوليس الى السيارة بينما كانت تقف قرب محطة بنزين في هذه المدينة اليابانية الجنوبية عند الساعة الرابعة والنصف من صباح امس اي الساعة التاسعة والنصف من مساء السبت بتوقيت بيروت .

ناغاساكي (اليابان) — ر



■ المسلح الياباني المصاب كوبتشي كاواشيتا يرافق البوليس الى المستشفى لمعالجة جراحه ■

سوريا تحتفل بذكرى تأسيس القوى الجوية

احتفلت سوريا امس بالذكرى الحادية والثلاثين لتأسيس سلاح القوى الجوية والدفاع الجوي .

وقام اللواء ناجي جميل نائب وزير الدفاع وقائد القوى الجوية والدفاع الجوي بوضع اكليل من الزهور على اضرحة الشهداء نيابة عن الرئيس حافظ الاسد .

كما قامت الطائرات المقاتلة السورية باجراء عروض جوية في سماء دمشق والمدن والمحافظات السورية بهذه المناسبة .

وقامت طائرات الهليوكوبتر بالقاء قصاصات من الورق تحمل الشعارات القومية والعبارات التي تشيد بالانجازات التي حققتها القوات الجوية العربية خلال حرب اكتوبر المجيدة .

دمشق — وس ا

الكويت ترفض ورقة العمل الاميركية - الاسرائيلية

اكدت الكويت امس رفضها ورقة العمل الاميركية الاسرائيلية ، ووصفتها بانها انحياز مباشر من الولايات المتحدة الاميركية لاسرائيل .

صرح بذلك السيد عبد العزيز حسين وزير الدولة الكويتي لشؤون مجلس الوزراء ووزير الخارجية بالنيابة عقب اجتماع مجلس وزراء الكويت امس .

وقال انه لا يوجد اي شيء جديد بالنسبة لعقد مؤتمر جنيف ، وان كل ما في الامر هو ورقة العمل الاميركية — الاسرائيلية التي ترفضها تماما .

واعرب الوزير الكويتي عن اعتقاده بان حل ازمة الشرق الاوسط لن يتم خلال العام الحالي ، وقال ان عام ٧٧ يعتبر بداية للوصول الى حل معتدل للازمة .

وقال : ان الكويت ترى انه ما لم تبذل الولايات المتحدة ضغطا على اسرائيل ، فان الاخيرة لن توافق على اي حل سلمي وعادل خاصة ان جماعات الضغط الصهيونية في اميركا تستغل كل الامور لصالح اسرائيل . واكد الوزير الكويتي ان العرب يرفضون اي حل يأتي عن طريق الضغط .

ودعا السيد عبد العزيز حسين ، في ختام تصريحه ، العرب الى وحدة الصف العربي ، وقال انه مهما كانت ظروف الامة العربية فان وحدة صفها تعتبر العامل المؤثر لحل القضية .

نميري يعفو عن ٣٢ مسجونا سياسيا

ذكرت صحيفة «الايام» السودانية ان الرئيس جعفر نميري اطلق سراح ٣٢ شخصا من الذين كانوا قد اشتركوا في حادث الهجوم على مطار جوبا .

ويأتي هذا الاجراء تكملة لقرار العفو العام الذي اصدره الرئيس السوداني خلال شهر ايلول الماضي .

الخرطوم — وص ف

سوريا تحمل وكالة الغوث الدولية مسؤولية تخفيض خدماتها التموينية

حملت سوريا رسميا امس وكالة الغوث الدولية مسؤولية النتائج التي ستترتب على تخفيضها بعض الخدمات التي تقدمها الى اللاجئين الفلسطينيين . وتقول الوكالة انها تعاني من عجز مالي يبلغ نحو ١٢ مليون دولار في هذا العام .

وقال السيد احمد عبد الهادي المدير العام للهيئة العامة للاجئين الفلسطينيين في سوريا في بيان صحفي ان وكالة الغوث الدولية اقدمت اخيرا من جانبها ، ودون موافقة الجهات الرسمية المختصة في البلدان العربية المضيفة للاجئين الفلسطينيين ، على تخفيض بعض خدماتها الى اللاجئين الفلسطينيين من هذه البلدان ، وخاصة تخفيض مخصصات الدقيق متذرعة بالعجز المالي الذي تدعي انها تعانيه .

واضاف السيد عبد الهادي يقول ان مسؤولية تمويل وكالة الغوث هي مسؤولية المجتمع الدولي ممثلا في الجمعية العامة للامم المتحدة . ولا تقع هذه المسؤولية على الدول العربية التي عانت وما تزال من نتائج بقاء هذه القضية دون حل .

دمشق — ر

رئيسا التحرير
سعيد فريحه/ عصام فريحه
المدير المسؤول: عزت صافي
مدير التحرير: ميشال رعد



الانوار

تصدر عن دار الصياد
المدير العام
بسام فريحه

الشيخ زايد يزور ايران في الشهر المقبل

سيقوم الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة بزيارة رسمية الى ايران تستغرق ثلاثة ايام ابتداء من اول تشرين الثاني المقبل بدعوة من الشاه .

وقال مسؤولون في ابو ظبي ان الشيخ زايد وشاه ايران يتوقع ان يبحثا في العلاقات الثنائية وعدة مواضيع دولية وقضايا خليجية .

ابو ظبي — ر

حجر الاساس لقاعدة بحرية في الكويت

وضع امس الاول حجر الاساس لاول قاعدة بحرية للكويت على شاطىء الخليج على مسافة ٤٥ كيلومترا تقريبا الى الجنوب من العاصمة .

وصرح مسؤول كبير في وزارة الدفاع بان القاعدة ، التي ستكلف حوالي ١٠٠ مليون دينار كويتي ، ستكون اول منشأة دفاعية من نوعها في الكويت .

وقال المسؤول ان القاعدة ، التي ستقوم شركة يابانية ببنائها ، سيتم توصيلها عبر قناة الى المياه العميقة في الخليج ، وستضم حوض اصلاحات وتسهيلات تخزين وامدادات ومستودعات للذخيرة .

واستطرد المسؤول يقول ان محطة اذاعة ستقام داخل القاعدة .

الكويت — ر

■ سيارات في بحيرة مياه على اوتوستراد جونيه ■ (تصوير فادي كيكب)

امطار الخريف هطلت امس بغزارة وبدون انقطاع تقريبا بشكل عام في لبنان . وكالعادة غمرت المياه الشوارع والاوتوسترادات ، وادت الى عرقلة سير وغرق بعض السيارات في البرك المائية . ومع ذلك تبقى للامطار حسناتها الصحية في البلاد .

وقد ادت الصواعق الرعدية الى تعطيل التيار الكهربائي في بيروت وكل المدن والمناطق اللبنانية الاخرى على فترات متقطعة وقد ضربت احدى الصواعق رجلين قرب عنايا في جرود جبيل وقتلتهما .

كما حولت الامطار الغزيرة التي رافقت هذه الصواعق والعواصف شوارع بيروت ومداخلها الرئيسية الى انهر دافقة وبحيرات متحركة اغرقت السيارات وعطلت محركاتها والفرامل .

وتحولت دوريات السير الى فرق انقاذ لجر السيارات المعطلة وسط الطرق حتى تعطلت سيارات الجيب ايضا مما اضطر رجال السير الى طرح اطارات المطاط على مداخل الشوارع الغارقة بالماء اشارة بان الطريق مقطوعة .

ومن الطرق الرئيسية التي اقفلها رجال السير امس المدرب الشمالي من كورنيش المزرعة اعتبارا من مفرق برج ابي حيدر حتى الاونيسكو ، كما منع المرور تحت جسر فؤاد الاول الذي تحول الى بحيرة . وتعطلت حركة السير في الوسط التجاري من بيروت حيث تصب معظم الشوارع المنخفضة نظرا لانسداد المجارير .

وعلى مداخل العاصمة عطلت السيول حركة المرور في الكورنيش الممتد من السان سيمون حتى الاوزاعي — المدخل الجنوبي للعاصمة .

وفي المدخل الشمالي تحول اوتوستراد جونيه الى بحيرة ايضا وامتلأ بالسيارات المتوقفة وقد جرفت المياه سيارة من مفرق ذوق مصبح والقتها على الاوتوستراد انما لم يصب احد من ركابها .

وعلى طول الطريق من صيدا الى بيروت كما من صيدا الى طرابلس انتشرت السيارات المتوقفة وسط الطريق او الى جانبها بسبب تعطل محركاتها (تبليط فراملها) وفي هذه الاثناء كانت قوى الامن الداخلي توزع عناصرها على اساس انقاذ السيارات وركابها من جهة ومن جهة ثانية المرابطة في المناطق التي قطعت عنها الكهرباء تحسبا لتحركات اللصوص .

وتوقعت دائرة الارصاد الجوية في مطار بيروت الدولي ان يكون الطقس خلال الاربع والعشرين ساعة المقبلة ممطرا على مجمل الحوض الشرقي للمتوسط وتركيا .

اما الطقس المتوقع في لبنان ، فهو غائم اجمالا ، ممطر احيانا ، مع عواصف رعدية محلية .

الرياح السطحية : جنوبية غربية معتدلة ، ناشطة احيانا .

الحرارة : على السواحل من ١٥ الى ٢٣ درجة ، على ارتفاع الف متر من ١٠ الى ١٨ درجة ، في البقاع من ٧ الى ١٥ درجة .

الرطوبة : من ٦٠ الى ٨٠ درجة

حالة البحر : هائج .

افتتاح المؤتمر الاسلامي الثامن في القاهرة

بدأ زعماء ٥٤ دولة اسلامية اجتماعات في القاهرة امس الاول للبحث في وسائل نشر الاسلام وتعبئة موارد العالم الاسلامي من اجل تحرير الاراضي العربية المحتلة .

وسيناقش المؤتمر الاسلامي الثامن الذي يستمر ثلاثة اسابيع ، ويضم ايضا ممثلين عن الجاليات الاسلامية في اوروبا واميركا ، المشكلات التي تواجه العالم الاسلامي .

القاهرة — ر

الكوليرا : ٣ اصابات جديدة في سوريا وواحدة بالعراق

اعلن بدمشق امس عن حدوث ثلاث اصابات جديدة بالكوليرا في سوريا مقابل اصابة واحدة امس الاول .

وتواصل البعثة الفنية التي اوفدتها منظمة الصحة العالمية الى عدد من دول المنطقة لاعداد تقرير عن الكوليرا اجتماعاتها مع المسؤولين السوريين .

● وفي بغداد ، اعلنت السلطات الصحية امس عن اكتشاف اصابة واحدة بالكوليرا في محافظة بغداد خلال الاربع والعشرين ساعة الماضية .

ونسبت « وكالة الانباء العراقية » الى مصدر مسؤول في مديرية الوقاية الصحية العامة قوله انه لم يتم اكتشاف اية اصابة اخرى في جميع المحافظات للفترة ذاتها .

وكان اخر رقم للاصابات بالكوليرا في العراق منذ ظهور الوباء ١١١ بينها وفاة واحدة .

واكد المصدر ان جميع المرضى يتمتعون بوضع صحي جيد . وقررت مديرية الوقاية الصحية العامة تخفيف الاجراءات المشددة التي اتخذتها عقب ظهور الوباء في العراق في ٢٠ ايلول الماضي وسمحت للحوانيت والمدارس والمعاهد والكليات والدوائر الرسمية والمعامل بتقديم الطعام المطبوخ .

فرنسا تزود ايران بمحطتين نوويتين

وقعت ايران امس عقودا تصل قيمتها الى ٢٠٠٠ مليون دولار مع فرنسا لاقامة محطتين نوويتين لتوليد الكهرباء قوة كل منهما ٩٠٠ ميغاواط وتزويدهما بالوقود اللازم من اليورانيوم المكثف .

ووقع وزير المالية والاقتصاد الفرنسي روبير بولان الذي وصل الى طهران ليل امس الاول اتفاق قرض مع وزير المالية والاقتصاد الايراني هوشانغ انصاري للمساعدة في تمويل المحطتين . وستوفر البنوك الفرنسية بموجب الاتفاق نصف مبلغ الالفي مليون دولار المطلوب لبناء المحطتين ضمن اطار قرض مدته سبع سنوات .

ووقع عقد بتموين المحطتين بحاجتهما من وقود اليورانيوم المكثف لعشر سنوات يعتقد أن قيمته تبلغ ١٠٠٠ مليون دولار . ووقع البلدان كذلك بروتوكولا بصدد الاشراف على نفايات هذا الوقود .

طهران — ر

خدام : — تتمة

وحدة الصف .

واشاد السيد خدام بالجهود التي تبذلها دوما المملكة العربية السعودية في سبيل الوحدة العربية وتضامن الصف العربي .

القضية اللبنانية

وحول زيارة الامير عبدالله بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني السعودي لسوريا قال السيد خدام : ان هذه الزيارة تأتي دعما فعالا لجهود التضامن والوحدة سعيا للوصول بالامة العربية الى مواجهة قضاياها المصيرية بكلمة واحدة وموقف موحد .

وردا على سؤال حول الوضع في لبنان قال السيد خدام : اننا متفائلون كثيرا فيما يتعلق بمستقبل القضية اللبنانية ، واننا نبذل كل جهودنا في هذا السبيل على كافة المستويات .

وفيما يتعلق بمؤتمر جنيف قال وزير الخارجية السوري : اننا نسعى الآن الى اتخاذ مواقف موحدة من خلال تضامن عربي ليحدد بلا شك نوعية الطرق التي يمكن ان تسلكها قضايانا او الى اي حل مناسب اخر .

● وفي دمشق ، انتقدت صحيفة « تشرين » بشدة امس ورقة العمل الاميركية — الاسرائيلية ، وقالت ان هذه الورقة تعبر عن تراجع اميركي عن الالتزام بالبيان السوفياتي — الاميركي حول الشرق الاوسط .

ومضت الصحيفة تقول في تعليق رئيسي لها ان اول ما يلاحظ في ورقة العمل هذه ان الادارة الاميركية « ابت المجابهة مع اللوبي الصهيوني ، وتراجعت عن بعض الجوانب الايجابية التي وردت في البيان الاميركي السوفياتي » .

وقالت الصحيفة : بمقدار ما تعبر ورقة العمل عن انكفاء وتراجع اميركي عن الالتزام بالبيان الاميركي — السوفياتي فهي تشكل ايضا محاولة اميركية — اسرائيلية لفرض شروط معينة على العرب ولعقد مؤتمر جنيف حسب تصورهما لا حسب منطوق قرار مجلس الامن ٣٨١ الذي يعترف بمنظمة التحرير الفلسطينية .

واكدت الصحيفة ان رفض منظمة التحرير ليس مسألة شكلية بل هو متعلق بصميم التسوية ولا يعني الا محاولة سلب الشعب الفلسطيني حقه في تقرير مصيره بنفسه . وهذا امر ترفضه سوريا رفضا قاطعا .